

ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОВРЕМЕННОЙ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ

Ценностно-смысловым ориентиром жизнедеятельности сельской школы является воспитательный идеал народа, включающий такие ценности, как национальный характер, вера, патриотизм, образованность, духовно-нравственное и свободное творческое развитие личности.

Проблема человека выходит сегодня на первый план. Повышается роль человеческой индивидуальности, творческого начала в человеке. Человек рассматривается как носитель активности и творческой деятельности, как субъект собственного развития.

Учитывая то, что каждый ребенок строго индивидуален в своем личностном развитии, его вхождение в мир, общество субъективно и своеобразно, а внутренний мир автономен, назначение воспитания рассматривается в формировании личности, способной искать свой вариант жизни, стремящейся к максимальной реализации своих человеческих возможностей, заложенных самой природой. Поэтому важнейшей функциональной обязанностью школы является создание благоприятных условий для развития такой личности. Х.И. Лийметс, Л.И. Новикова и другие рассматривают воспитание «как управление процессом личностного развития школьника путем создания благоприятных условий».

Рассматривая обучение и воспитание как средство для развития, а результат (идеал) воспитания как подготовку к самовоспитанию, многие педагоги определяют суть воспитания как «процесс целенаправленного, профессионально организованного влияния на формирование готовности личности к своему культурному, интеллектуальному, духовно-нравственному и физическому самовоспитанию и саморазвитию через активизацию внешних и внутренних факторов ее развития».

Положение о том, что ребенок – это не столько объект, сколько субъект воспитания, в современной психологии и педагогике является фундаментальным.

Моделирование образовательно-воспитательного пространства сельской школы основывается на методологии личностно ориентированного, системно-структурного и культурологического подходов. Они базируются на следующих гуманистических идеях воспитания:

«Воспитание есть личностный “внутренний процесс”» (Гегель).

«В основу воспитательного процесса должна быть положена личная деятельность ученика, а все мастерство воспитателя должно сводиться только к тому, чтобы управлять и регулировать эту деятельность» (Л.С. Выготский).

«Воспитание без участия в нем самого ребенка не существует» (Януш Корчак).

«Настоящая тайна воспитания заключается в том, чтобы не воспитывать» (Э. Кей).

Важное место в структуре образовательно-воспитательного пространства сельской школы занимает природное окружение. Прогрессивная педагогическая мысль во все времена высоко ценила роль природы в формировании личности, утверждая истинность положения о том, что вся материальная и духовная жизнь человека самым неразрывным образом связана с природой. Принцип природосообразности образования и воспитания был провозглашен еще Я.А. Коменским в его работе «Великая дидактика».

Ж.-Ж. Руссо выделял три фактора, влияющих на формирование личности: природу, людей, вещи. Ведущее место среди принципов воспитания он отдавал принципу природосообразности. Начинать воспитание детей, по Руссо, необходимо с чувственного восприятия предметов. Близость к природе, по его утверждению, обеспечивает человечность.

Исключительную роль природы в воспитании школьников отмечал К.Д. Ушинский: «Зовите меня варваром в педагогике, но я вынес из впечатлений моей жизни глубокое убеждение, что прекрасный ландшафт имеет такое огромное воспитательное влияние на развитие молодой души, с которым трудно соперничать влиянию педагога... Один день, проведенный школьником на лоне природы, стоит многих недель, проведенных на учебной скамье».

В.А. Сухомлинский в книге «Сердце отдаю детям» писал: «В природе нет никакой магической силы, непосредственно влияющей на разум, чувства и волю. Природа становится могучим источником воспитания лишь тогда, когда человек познает ее, проникает мыслью в причинно-следственные связи... Как важно, чтобы первые научные истины ребенок познавал в окружающем мире, чтобы источником мысли были красота и неисчерпаемая сложность природных явлений, чтобы ребенка постепенно вводили в мир общественных отношений, труда... Чем больше деятельности, связанной с активным познанием природы, тем глубже и осмысленнее становится видение окружающего мира...».

Сам Сухомлинский многие занятия со школьниками вел непосредственно на природе – а это уходит корнями в историю развития народной школы, к Яну Амосу Коменскому, который призывал учить детей «у дубов и буков».

Василий Александрович не уставал повторять: «Человек был и всегда останется сыном природы, и то, что роднит его с природой, должно использоваться для его приобщения к богатствам духовной культуры» [7, с. 26].

Большое воспитывающее значение природному окружению придавали белорусские педагоги и песняры Якуб Колас и Янка Купала, чье творчество «вышло из глубоких народных криниц, вобрало в себя соки родной земли, аромат ее полей и лесов, привлекательность и красоту белорусской природы».

В каждом уголке белорусской земли – своя особенность. Она богата чудесными живописными местами. Задача педагога – умело использовать воспитательные возможности природного окружения не только для развития эмоциональной сферы детей, но и для формирования таких важнейших качеств личности, как трудолюбие, патриотизм, ответственность [3].

В современных условиях аксиология рассматривается как теория ценностей, «учение о природе ценностей, их месте в реальности и о структуре ценностного мира, т.е. о связи различных ценностей между собой, с социальными и культурными факторами и структурой личности» [2].

Термин «аксиология» в 1902 г. ввел французский философ П. Лапи, а в 1908 г. применил немецкий философ Э. Гартман, который отметил, что «объективно содержание его нацелено на отражение ценностных аспектов действительности».

Центральным понятием в аксиологии является понятие ценности, которое характеризует социокультурное значение явлений действительности, включен-

ных в ценностные отношения. Последние формируются на основе различения человеком сущего и должного, добра и зла, правды и заблуждений и других культурно значимых характеристик действительности.

Эти аспекты общей аксиологии, на наш взгляд, следует учитывать и при разработке педагогической аксиологии. Педагогическая действительность, как часть социальной, включает всю совокупность конкретных педагогических явлений, которые объединяет их принадлежность к целеустремленному процессу формирования человека. Сюда входят и сами субъекты этого процесса (воспитатели и воспитанники), содержание и процесс обучения и воспитания, разнообразные средства воспитания.

Общий критерий оценки педагогических явлений в целом связан с человеком и его деятельностью как результатом образования (обучения и воспитания); если этот результат приближается к цели, которую ставило образование, тогда его содержание и процесс как ценности обладают большой социально-педагогической значимостью. И здесь также можно говорить о новизне педагогических явлений, практической значимости и других критериях ценности.

В философских, психологических, педагогических публикациях рассматриваются такие понятия, как «витальные», «социальные», «эстетические», «моральные», «гуманистические ценности».

В своем исследовании А.Г. Здравомыслов раскрывает назначение ценностей в гуманистическом воспитании. Он отмечает, что под ценностями следует рассматривать не то, что, безусловно, необходимо, без чего нельзя существовать (эта задача решается с точки зрения материальных условий бытия, это уровень интересов), а то, что должно соответствовать представлению о назначении человека и его достоинствах, мотивации поведения, в которой проявляются самоутверждение и свобода личности. Это и есть ценностные ориентации, которые затрагивают всю личность, структуру самосознания, личностные потребности. Именно без них нет подлинной самореализации личности [1, с. 26]. Нам близки идеи В.Т. Кабуша, который считает, что в становлении, развитии и функционировании системы гуманистического воспитания школьников большую роль играет среда. «Ребенок должен воспитываться там, где он родился, где он живет, где его среда обитания. В каждой системе работа строится с учетом среды, социально-педагогического окружения, климатических, географических условий и демографических ситуаций. В свою очередь, личность, как и всякая живая система, – открытая система. Она существует лишь тогда, когда постоянно взаимодействует со своим окружением, она открыта миру через свое поведение, деятельность, она что-то получает из мира и что-то ему отдает. Взаимодействие личности с окружением ведет не к восстановлению устойчивых параметров личности, но к ее непрерывному развитию, совершенствованию, расширению. Непрерывное становление – основная форма существования человека [1, с. 26].

Принцип духовности предполагает воспитание человека высокой культуры и высокой нравственности. Воспитательный процесс направляется на оказание помощи учащимся в их духовно-нравственном становлении и развитии. Делается это с целью формирования у воспитанников духовных ориентаций, потребностей в усвоении и обретении ценностей культуры.

Гуманистическая психология рассматривает личность как духовную индивидуальность, где духовность – это основная сила человеческой индивидуальности. Ее активность устремляет душевный мир к предельному состоянию эволюции – к Совершенству. Согласно принципу саморазвития именно духовные силы должны составлять «ядро» индивидуальности и обеспечивать цельность

(направленность в «будущее») душевного мира человека. Развитие и самореализация духовного «Я» субъекта начинается тогда, когда он осознает необходимость определения для себя того, как он конкретно должен понимать общечеловеческие духовные ценности – истину, добро, красоту. Это говорит о психологической готовности к их освоению и формированию. Пробуждение духовности объединяет индивидуальность не по крови, а по духовному родству со всем окружением. Гуманистическая теория личности объясняет поведение личности исходя из устремлений человека к самоактуализации, реализации всех своих возможностей. Развитие духовности как самореализации личности невозможно без чувства свободы, оно возникает у человека при осознании им наличия внешних возможностей выбора и сформированной внутренней готовности осуществить этот выбор.

Подчеркивая важность образования в XXI в., философ Н.И. Латыш пишет: «Образование – это становление мировоззрения, миропонимания и мироощущения человека, его самореализация в обществе, природе, космогенезе» [4, с. 15].

Традициям и современному состоянию образования в Беларуси посвящены работы М.А. Гусаковского, Н.И. Латыша и других ученых. По их мнению, сегодня оно строится по «схематизму культуры». Это означает формирование у школьников «культуросоздающих способностей» [5].

Неразрывна связь образования и культуры. Структура и содержание образования непосредственно обуславливаются национальной культурой, в рамках которой оно действует. В свою очередь, образование выступает одним из ведущих культуротворческих факторов.

Родная культура для человека является залогом его духовной преемственности с предшественниками и наследниками.

Человек, не знающий обычаев и традиций, истории и культуры своего народа, вряд ли сможет быть носителем национального самосознания, а значит, у него не выработается уважительного отношения к культуре любого народа и мировой культуры вообще.

Справедливо отмечает Н.И. Латыш, когда пишет: «Человек, который не знает родного языка, не вырос в родословной среде этнической культуры и быта народных традиций, обрядов, не может состояться как личность. Постичь общечеловеческие ценности, мировую культуру можно только пройдя эту незаменимую ничем школу» [4, с. 5].

В монографии «Образование на рубеже веков» (1994) ученый выдвинул ряд положений, которые, на наш взгляд, имеют непосредственное отношение к сельской школе.

Во-первых, в конце 80-х гг. процесс культурного и этнического возрождения проявился в повышенном внимании к духовному возрождению народа, к созданию национально-региональной системы образования.

Во-вторых, национально-культурное возрождение стало возможным при реализации таких целей: сохранения, поддержания и развития культурной традиции; формирования культуры личности, ее самостоятельности и творчества; адаптации школьников к динамично развивающейся социокультурной, экономической и политической ситуации; обеспечения самоопределения личности с ее мировоззренческим, профессиональным и социокультурным компонентами.

Социально-педагогическим механизмом сохранения ценностно-смысловых основ и традиционализма народной сельской школы является ее ментальность.

«Ментальность» – понятие, производное от более широкого понятия «менталитет». Под менталитетом в контексте данного исследования понимается система фундаментальных ценностей, культурных традиций и норм поведения,

которая явным и неявным путем, передаваясь из поколения в поколение, стала основой формирования национального образа жизни, национального видения мира. Если «менталитет» – понятие, характеризующее образ жизни нации, социальной общности, то «ментальность» – понятие, отражающее отношение к менталитету отдельных людей, проявления менталитета в их бытии, привычных формах поведения и отношений.

Ментальность отражает мировосприятие человека, включенного в определенную социальную среду, подтвержденную в большей или меньшей степени воздействиям со стороны государства. Ментальность – это особенность мироощущения, миропонимания, мироотношения «вселенской» личности, как живого становящегося единичного универсума, требующего соборного всматривания в себя и раскрытия своей духовности в живом культурном целом. В ментальности воплощаются характерные черты национального бытия народа и духовного развития [6, с. 12].

«Ментальность», как категория историческая и философская, лежит в основе национально осмысленных педагогических теорий, концепций, систем. Будучи школой национальной, сельская школа призвана сохранять и приумножать ментальные черты крестьянской жизни и народной культуры. Необходимым условием этого является обретение учащимися культурной идентичности в ментальном образовательном пространстве школы. Этим обуславливается содержание культурно-воспитательного идеала современной сельской школы – воспитание человека белорусской культуры, хозяина земли, гражданина и нравственной личности [6, с. 13].

Этим же определяется и фундаментальная характеристика образования в сельской школе как ментальной образовательной среде, способной вызвать внутреннее движение ученика к ценностям и смыслам крестьянской жизни.

Современное образование ориентируется на национальные и общечеловеческие ценности. К ним относится социально-культурная природа образования, т.е. система образования выступает одной из органических частей общества и культурной жизни и может рассматриваться и оцениваться только во взаимосвязи с ними. Она выполняет свою миссию тогда, когда осознает и обеспечивает интересы личности, нации, общества и государства на разных исторических этапах.

ЛИТЕРАТУРА

1. Кабуш В.Т. Система гуманистического воспитания школьников. – Мн.: Польша, 2000. – 208 с.
2. Кабуш В.Т. Гуманистическая воспитательная система: теория и практика. – Мн.: Польша, 2001. – 332 с.
3. Катович Н.К. Модели воспитания школьников. – Мн.: НМЦентр, 2000. – 120 с.
4. Латыш Н.И. Образование на рубеже веков. – Мн.: Нац. Ин-т образования, 1994. – 156 с.
5. Латыш Н.И. На шляху да «адукацыйнага грамадства»: сем нарысаў пра адукацыю. – Мн.: Нац. ін-т адукацыі, 1997. – 77 с.
6. Пивченко П.П. Теоретико-методологические основы развития российской сельской школы: Автореф. дисс. ... д-ра пед. наук. – Ростов н/Д, 2002. – 34 с.
7. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – Киев: Рад. школа, 1974. – 288 с.
8. Философский энциклопедический словарь / Гл. редакция: Л.Ф. Ильичев, П.Н. Федосеев, С.М. Ковалев, В.Г. Панов. – М.: Сов. Энциклопедия, 1983. – 840 с.

SUMMARY

Values and goals of a village school have been revealed in the article, special attention being paid to considering the notions of «value» and «mentality».