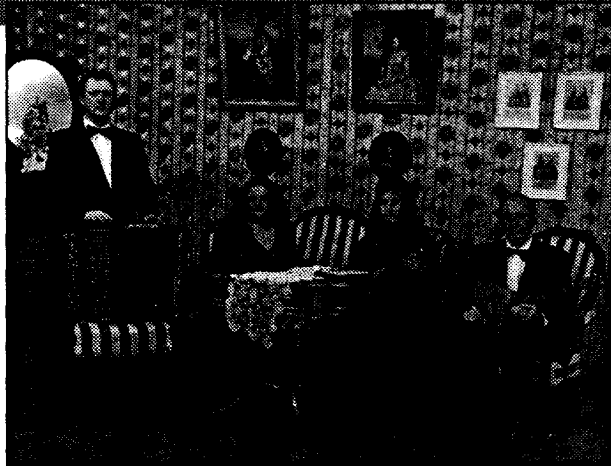


"Под покровительством Евтерпы его талант превозрастал"



Ансамбль «Барыня». Слева направо: П.Забелов, Е.Материнко, И.Забелова, Л.Абрамович

Эти слова декана педагогического факультета Могилевского государственного университета им. А.А.Кулешова В.Г.Иванова прозвучали на творческом вечере доцента кафедры методики музыкального воспитания дипломанта III Всероссийского конкурса исполнителей на народных инструментах Петра Петровича Забелова, который проявил себя как яркий исполнитель, талантливый педагог (в концерте успешно выступили его ученики), автор музыки и оригинальных эпиграмм, остроумный конферансье.

Выпускник Петрозаводского филиала Ленинградской ордена Ленина государственной консерватории им. Римского-Корсакова (класс профессоров А.Л.Репникова и В.А.Соловьева), артист Тульской филармонии, преподаватель Могилевского музыкального училища, Петр Петрович с 1992 года передает свой богатый творческий опыт студентам Могилевского государственного университета им. А.А.Кулешова. Проводимые им концерты, уроки, учебно-воспитательные мероприятия всегда отличаются неповторимым колоритом и проходят с неизменным успехом.

Несомненно, П.Забелов обладает большим художественным талантом. Он выступает с сольными концертными программами, а также в составе коллективов, руководителем которых он является, — трио баянистов-преподавателей университета ансамбля "Барыня" Могилевской областной филармонии (с 1991 г.). П. Забелов работает с произведениями самых раз-

нообразных жанров — это симфония "Чернобыль" М. Таривердиева, Концерт-поэма А.Репникова, русские романсы, песни белорусских авторов, обработки народных мелодий и др.

География гастролей возглавляемых им коллективов широка: от Тюмени, Перми, Мурманска и Новороссийска до Вены и Нюрнберга. С ансамблями П.Забелова в разное время сотрудничали такие известные солисты, как лауреат международных конкурсов Е.Материнко, лауреат Национального конкурса вокалистов им. Л.П.Александровской Н.Шарубина, лауреат Всероссийского конкурса вокалистов Т.Левкевич, заслуженный артист Республики Беларусь О.Тиунов и др.

Востребован талант П. Забелова и в области музыкальной композиции и аранжировки. Его авторские сборники "Пьесы для ансамбля народных инструментов", "Этюды для баяна", "Этюды для выборного баяна" пользуются широкой популярностью у учащихся и преподавателей детских музыкальных школ, детских школ искусств, средних специальных и высших учебных заведений.

К 60-летию Великой Победы советского народа в Великой Отечественной войне П.Забелов написал "Марш Победы", который уже вошел в репертуар некоторых солистов, профессиональных и самодеятельных коллективов Беларуси.

Б.О. Голешевич, кандидат педагогических наук, доцент Могилевского государственного университета им. А.А.Кулешова.

Марш Победы

Музыка и слова П. Забелова

7
Пом - ят на - ро - ды гроз - ны - е го - ды, как на - важ - день - с ю -

13
рич - ис - вый ад, как вос - кре - сень - се жиз - ни - опа - сень - с,

19
о - сво - бож - день - с и под - виг сол - дат. Мы за Ве - ли - ку - ю отра -

24 ну шли в смертный бой, мы наши жизни не щадили. Одной, если бы не было семьи,

28 ей, в одном строю отец и сын, и друг, и брат. Как наши предки в старину,

32 ну, - - - - - свою свободу отстаивали, победы - - - - -

34 да! Победа! Победа! В одном строю и маршал, и солдат.

Да ведама аўтары!

За правільнасць прыведзеных у артыкулах фактаў і цытат адказнасць нясуць аўтары. Рэдакцыя можа друкаваць матэрыялы ў парадку абмеркавання, не падзяляючы пункту гледжання аўтара. Прымаюцца рукапісы аб'ёмам не больш за 15 старонак, пажадана ў электронным варыянце. Просім дадаваць да рукапісу свой фотаздымак, указваць прозвішча, імя, імя па бацьку, кароткія звесткі пра сябе, дакладны адрас, кантактныя тэлефоны. Рукапісы не вяртаюцца.