

## **ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ, БОЛЬНЫМИ ДЦП**

В последнее время значительно больше внимания стало уделяться проблеме организации психологической помощи детям с различными отклонениями от нормы: нарушением интеллекта, моторики, слуха, зрения, комбинированными нарушениями. При работе с каждой из данных групп в специальных учреждениях необходимо выработать свое, ведущее направление как диагностической, так и коррекционной работы.

В данном случае речь пойдет о детях, больных церебральным параличом (ДЦП). ДЦП – это органическое поражение мозга, которое возникает в период внутриутробного развития, в период родов или новорожденности и сопровождается различными двигательными нарушениями – парезами, параличами, насильственными движениями, нарушениями координации. Кроме того,

у 60-80% детей, страдающих ДЦП, наблюдаются изменения речи и психики, т.е. при ДЦП страдают самые важные для человека функции: движение, речь и психика.

Таким образом, ДЦП – это целый комплекс нарушений, каждым из которых занимается специалист в своей области: дефектолог, инструктор по физкультуре, специалист по музыкальной терапии, лечебному массажу и т.д. Естественно, встает вопрос – а чем же должен заниматься психолог в работе с такими детьми? Что является основанием для его работы? Уже само название – “психология – наука о душе” – как бы предполагает работу по психической коррекции детей данной категории. Но мы говорим о детях дошкольного возраста с 3-х до 6-7 лет, а это возраст, когда отдельно психическое развитие без учета развития всей моторики невозможно выделить в отдельную область коррекции. При этом надо учитывать, что в случае с детьми, страдающими ДЦП, имеются несколько нарушений: психика, речь, движение. Поэтому процесс компенсации психического развития будет оказывать влияние на развитие речи и движения и, наоборот, развитие движений будет оказывать влияние на развитие психических функций и речи.

Данная работа основывается на принципе единства и взаимообусловленности психического и физического развития. Основой для данного подхода являются исследования в области физиологии, психологии, педагогики (А.В.Запорожец, Е.А.Аркин, И.А.Аршавский, М.М.Кольцова, И.А.Быкова). То, что движения “правят” развитием ребенка, убедительно доказано исследованиями И.А.Аршавского о двигательной активности как важнейшем условии формирования здоровья, физического и общего развития организма [2]. М.М.Кольцова [7, 8] в результате своих исследований объективно показала, что развитие речи маленького ребенка во многом определяется организацией его двигательного развития. Е.А.Аркин и И.А.Быкова [1] справедливо считали, что недостаточная двигательная активность противоречит физиологическим потребностям организма и отрицательно сказывается на эмоциональном тоне, здоровье и развитии детей.

Из зарубежных работ заслуживает пристального внимания книга М.В.О’Ши “Роль активности в жизни ребенка” (1910). Ребенок должен изучить мир, знакомясь с ним двигательным путем, “...если его держать большую часть времени на месте, то ум ребенка развивается слабо и несовершенно, причем страдает все его существо”. Это точка зрения многих исследователей детской психологии. В частности, Глен Доман [3] доказывает, что потребность двигаться у ребенка стоит на втором месте после потребности дышать. Главный источник развития мозга – это “двигательный интеллект” ребенка, который является фундаментом для всех других видов человеческого интеллекта, так как нельзя развить детскую способность двигаться без того, чтобы в той или иной степени не развить сенсорные, языковые, мыслительные, игровые способности. Он утверждает, что все познавательные способности находятся в прямой зависимости от степени физического развития.

С выводами Г.Домана созвучны исследования в области нейропсихологии В.Д.Еремеевой и Т.П.Хризман [5]. Вся воспитательная работа с детьми в первые годы жизни есть не что иное, как развитие главного человеческого органа – мозга. Механизмы речи, мышления, памяти, произвольных движений, поведения как функции мозга, закладываются в раннем возрасте и являются основой всех дальнейших видов активной человеческой деятельности и социального благополучия человека.

В соответствии с выделенными теоретическими основаниями целью данной работы выступил поиск практических приемов работы педагога-психолога с детьми, страдающими ДЦП. Были определены направления работы с детьми данной категории:

1. Пальчиковый игротренинг:

- а) индивидуальный;
- б) групповой.

2. Психомоторные тренинги на развитие основных психических процессов (индивидуальные).

3. Игровые занятия коррекционно-развивающей направленности, включающие игры высокой подвижности, коррекционные упражнения, психомоторный тренинг. Основы занятия – общий сюжет для всех упражнений. (Проводятся с группой детей).

Основным направлением в работе выступил пальчиковый игротренинг, разработанный М.С.Рузиной и имеющий принципиальное отличие от традиционной пальчиковой гимнастики [10].

Выбор данной методики обусловлен следующими факторами:

1. Взаимосвязью психического и физического. Развитие психических процессов, начиная от простейших манипулятивных действий до игровой деятельности через формирование движений.

2. Расширение диапазона движений, максимальное развитие сохранной модальности – органа движения (рука или нога), на основе которого возможно формирование сенсомоторного опыта.

3. Ориентация на расслабление как необходимый фактор в формировании движения.

В силу специфики нарушений у детей данной категории – наличие нескольких дефектов и, прежде всего, двигательного – нами детально прорабатывается третий фактор – расслабление – как необходимый фактор в формировании движения.

Здесь стоят две задачи:

1 – снятие спастики движения; 2 – на основе этого формирование и коррекция движения.

В основе решения этих задач лежит расслабление через дыхание. Первое, что необходимо сделать, это отрегулировать дыхание ребенка через подстройку к дыханию взрослого. Дыхание спокойное, глубокое, синхронное – взрослый-ребенок. Возможны два варианта. Первый может использоваться как самостоятельный тренинг и как часть занятия: “Выдох – расслабление – движение”. Все движения делаются (совместно) на выдохе, т.е. идет формирование условной связи: расслабление – движение. Итак:

1. Дыхание.
2. Расслабление.
3. Саморегуляция – самовнушение.

Второй вариант является продолжением первого:

1. Дыхание.
2. Движение.
3. Действия с предметами (пальчиковый тренинг).

В качестве самих действий используются игры на релаксацию, в которых чередуются движения сжатия и растяжения. (Игры “Кошка вытягивает коготки”, “Тяни-толкай”, “Теремки” и др.).

В младших группах занятия проводятся строго индивидуально. В старших – индивидуально, по подгруппам и групповые. Может возникнуть вопрос, почему в младших группах занятия только индивидуальные? Ведь это период начала формирования самосознания, начала развития совместной игровой деятельности и, казалось бы, это наиболее благоприятный период для интеграции аномального ребенка в среду здоровых сверстников. Однако, по данным диагностического обследования, формирование самосознания, феномена “Я” у детей

данной категории, наблюдается несколько позже и относится к концу 4-го – началу 5-го года жизни, поэтому организация групповых занятий с включением детей младшей группы не имеет смысла.

В старшей группе используются занятия коррекционно-развивающей направленности, включающие игры высокой подвижности, почти всегда превосходящие возможности детей данной категории. Встает вопрос – почему? Не формирует ли это у ребенка чувства неполноценности, ущербности? Нет, этого не происходит. Во-первых, участие таких детей в коллективной, подвижной игре есть основа формирования взаимопомощи, взаимовыручки. Во-вторых, постоянная помощь и опека со стороны взрослого не дает возможности аномальному ребенку выйти из состояния эгоцентризма. Он замкнут на себе, на удовлетворении необходимых биологических потребностей. И такого ребенка необходимо, в первую очередь, выводить из состояния статического равновесия, прежде всего через тактильные раздражители, создание различных физических препятствий (но не боль!), постоянную активизируя его потенциальные двигательные возможности.

Итак, во всех группах в основу берется пальчиковый игротренинг.

Младшая группа. 1. Пальчиковый игротренинг (индивидуальные занятия).

2. Психомоторный тренинг (индивидуальные занятия).

Средняя группа. 1. Пальчиковый игротренинг (индивидуально и по под группам).

2. Психомоторный тренинг (индивидуально).

3. Элементы игровых занятий (по подгруппам).

Старшая группа. 1. Пальчиковый игротренинг (индивидуальные и групповые занятия).

2. Психомоторный тренинг (групповые занятия).

3. Занятия коррекционно-развивающей направленности (групповые занятия).

4. Игровые занятия (групповые).

Приведем примерный конспект занятия для старшей группы, 0-й класс. Используется несколько коррекционных движений, объединенных одним общим сюжетом – путешествие в сказочную пещеру.

Цель: организация межличностного взаимодействия, формирование взаимовыручки, взаимопомощи, создание благоприятного эмоционального фона.

Частные коррекционные задачи: а) развитие мелкой моторики, б) регуляция дыхания, в) координация движений, г) развитие пространственной ориентации.

Материал: гимнастическая доска, мягкое бревно, спортивные маты (2), обруч, спортивные палки, мячи разного диаметра.

#### *Ход занятия*

1. Упражнение “Волшебный напиток” (эмоциональный фон, тишина). Все сидят в кругу.

– Ребята, сегодня мы с вами отправимся в далекое путешествие в сказочную пещеру. Но путь туда не прост. Нас ждут различные приключения, и поэтому необходимо набраться сил. Для этого мы выпьем вначале волшебный напиток – “напиток силы”. (Все по очереди “выпивают” волшебный напиток в невидимом сосуде, передавая его по очереди по кругу друг другу).

– А теперь можно и в путь.

2. Упражнение “Преодоление препятствий” (физическая активность, взаимопомощь).

Первая преграда – это река (спортивный мат). Преодолеть ее можно лишь на лодке (имитация гребли веслами). (Тех, кто не ходит, “перевозят” те, кто ходят).

– Вот мы с вами перебрались на другой берег. Но впереди новое препятствие – бревно – и под него надо пролезть. Дальше глубокий ручей, через который лежит мостик. (Все упражнения выполняются на основе взаимопомощи).

– И вот, мы пришли в лес, где живут разные животные. Когда они соберутся вместе, то устраивают настоящий концерт.

3. Упражнение “Концерт животных”:

– Слон двигает хоботом (движения носом вверх-вниз с одновременным покачиванием головой).

– Зайцы прыгают (кисти рук согнуты перед грудью, как “лапки”, имитация прыжков).

– Гуси шипят (руки в щепоть и шипеть).

– Кошка мяукает (выгнуть спину, потянуться и помяукать).

– Ежик “хмыкает” носом (наморщить нос – хм-хм-хм).

– Паучок тклет паутинку (шевелить пальцами, руки вверх-вниз).

– Комарики звенят (растянуть губы – з-з-з).

– А теперь отправимся дальше. Пришли к “пещере” (мат полукруглой формы). Но дверь сказочной пещеры закрыта на замок.

4. Упражнение “Замок” (психомоторный тренинг).

На двери висит замок.

Пальцы обеих рук в “замок”.

Кто его открыть бы смог?

Постучали, покрутили,

Ладочки в “замок” постучали друг о друга, покрутили, растянули и разорвали замок.

Потянули и открыли.

– И вот мы внутри сказочной пещеры, она полна сокровищ, но все они разбросаны по углам и их надо собрать в одно место.

5. Упражнение “Собираем сокровища” (двигательная активность, координация движений).

На полу обруч, мячи разбросаны на различном расстоянии от обруча. Спортивными палками закатить мячи в обруч.

– А теперь пора и домой. Вышли из “пещеры”. Светит солнышко. Зажмурились, потерли кулачками глаза и легли отдохнуть.

В целом, предложенная программа не исчерпывает всех форм работы с детьми, не затрагивает проблемы формирования эмоционально-волевой сферы детей данной категории. Была предпринята попытка выделить основное “генеральное” направление в работе психолога, цель которого – максимальная коррекция психического развития детей, больных ДЦП.

## ЛИТЕРАТУРА

1. **Аркин Е.А.** Ребенок в дошкольные годы / Под ред. **А.В.Запорожца, В.В.Давыдова.** – М.: Просвещение, 1968. – 446 с.
2. **Аршавский И.А.** Очерки по возрастной физиологии. – М.: Медицина, 1967. – 474 с.
3. **Доман Глен.** Гармоничное развитие ребенка. – М.: Аквариум, 1996. – 442 с.
4. Дети с острым церебральным параличом: Руководство по образованию / Под ред. **Х.Рай, Н.Сквортен.** – Юнеско, 1989.
5. **Еремеева В.Д., Хризман Т.П.** Мальчики и девочки – два разных мира. – М.: Линка-Пресс, 1988. – 184 с.
6. **Запорожец А.В.** Психологическое изучение моторики ребенка-дошкольника // Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста. АПН РСФСР. – М.–Л., 1948. – С. 102-112.
7. **Кольцова М.М.** Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка. – М.: Педагогика, 1973. – 144 с.

8. **Кольцова М.М.** Роль двигательного анализатора в развитии речи ребенка // Труды IX-ой научной конференции по вопросам морфологии, физиологии и биохимии / Под ред. **Маркосяна А.А.** – М., 1972. – Ч.1. – С.26-28.
9. **Шамарин Т.Г., Белова Г.И.** Возможности восстановительного лечения ДЦП. – Элиста, 1999. – 167 с.
10. **Рузина М.С., Афонькин С.Ю.** Страна пальчиковых игр. – СПб.: Кристал, 1997.
11. **О'Ши М.В.** Роль активности в жизни ребенка / Пер. с англ. Московское книгоиздательство. – М., 1910. – 265 с.
12. **Хризман Т.П.** Особенности функциональных отношений проекционных и ассоциативных структур коры головного мозга у детей первых трех лет жизни по данным ЭЭГ // Труды IX-ой научной конференции по вопросам морфологии, физиологии и биохимии / Под ред. **Маркосяна А.А.** – М., 1972. – Ч.1. – С.82-85.

## SUMMARY

*The article is devoted to the problem of giving psychological help to children suffering from infantile cerebral paralysis (IPC).*

*The author singles out the leading tendency in the work of a psychologist containing the highest possible correction of the mental development of the children of the mentioned above category.*

*The practical methods of work with the children according to their age are proposed. The methodology of giving lessons and their specific character are defined.*