

УДК 37.047:78

Н.Ю. ПЕРЕВЫШИНА

ИСТОРИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ СТУДЕНТОВ ПЕДВУЗОВ В ПРАКТИКЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ РОССИИ

В настоящее время Россия находится в состоянии глубоких политических и экономических перемен, следствием которых является зарождение новых рыночных отношений, переоценка ценностей, престижность экономических и предпринимательских специальностей, увеличение числа безработных, нежелание молодежи получать специальное и высшее образование в силу последующей профессиональной невостребованности. В связи с этим приобретает особый смысл проблема профессиональной ориентации на будущую трудовую деятельность. Решение данной проблемы предполагает, на наш взгляд, необходимость создания новой модели образования, которая бы изначально предусматривала введение профориентации в учебно-воспитательный процесс.

Проблемы профессиональной ориентации исследуются в различных областях науки: в философии (Э.К. Васильева, Л.А. Гордон, ЛТ. Матрос, М.Н. Руткевич), социологии (В.Г. Костюк, М.Х. Титма, Г.А. Чередниченко, В.Н. Шубкин), экономики (Т.Р. Зарихта, Е.Д. Катульский, И. Назимов, В. Г. Никулин), демографии (И.Н. Катков, М.В. Курман, В.И. Переведенцев, В.Ц. Урланис).

Активно разрабатываются вопросы профессиональной ориентации личности в современной педагогике. Большой вклад в изучение этой проблемы внесли исследования О.П. Апостолова, В.М. Архипова, В.В. Балашова, Е.М. Борисовой, А.А. Вайсбурга, В.Ф. Витиньша, Н. Захарова, Л.А. Иоваша, Е.А. Климова, М.В. Ковтуна, А.М. Кухарчука, Г.В. Логиновой, В.В. Лучкова, З.Н. Поповой, Н.С. Ряжникова, В.Ф. Сафина, В.Б. Успенского, П.А. Шавира, Т.И. Шалавиной, А.В. Цоя и др.

Профориентацию рассматривают через призму взаимоотношений человека с окружающим миром (С.А. Рубинштейн), как составную часть социальной ориентации и непосредственный ее результат (Н.Н. Захаров), систему научного управления мотивами выбора профессии, как часть общей проблемы управления учащимися (Л.П. Ашихлина), в контексте закономерностей формирования личности в подростковом и юношеском возрасте (Л.И. Божович, П.А. Шавир); разрабатывают различные аспекты профессиональной ориентации: профессиональную направленность (А.К. Маркова, В. Парамзин), профессиональную деятельность (Е.А. Климов), профессиональную консультацию, содержание и этапы профконсультационной работы (Н.Ф. Гейжан, А.П. Прудило), профессиональное самоопределение как основной компонент профориентации в старшем школьном возрасте (Т.В. Кудрявцева, С.П. Крягжде) и составную часть личностного самоопределения (Р.Ф. Зеер); выстраивают систему профориентации применительно к процессу обучения и воспитания в средней школе (Вольский, Л.А. Иоваша); разрабатывают методы активизации профессионального самоопределения (А.К. Осницкий, Н.С. Пряжников).

Вместе с тем анализ научной литературы по музыкальному воспитанию показал, что проблемы профессиональной ориентации в обучении музыке до сих пор не исследованы.

Развитие профессионального музыкального образования связано с появлением первых консерваторий. Несколько позже при них были организованы специальные школы, которые давали начальную профессиональную подготовку по различным музыкальным специальностям. В современном музыкальном обучении и воспитании сложилось два типа учебных заведений: музыкальные школы, основной задачей которых является начальная общая музыкальная подготовка и профессионально ориентированные музыкальные учебные заведения (специализированные музыкальные школы, лицеи, школы с общеэстетическим уклоном). Основная функция данных учебных заведений – дать начальное профессиональное музыкальное образование и подвести как можно большее число учащихся к дальнейшей профессиональной деятельности в области музыки. В соответствии с данными типами музыкальных учебных заведений в современной музыкальной педагогике можно выделить две тенденции развития:

- 1) излишняя профессионализация, которая на современном этапе характерна в основном для музыкальных школ;
- 2) недостаточная профессионализация, характерная для школ с музыкально-эстетическим уклоном.

Специфика музыкальной деятельности определяет необходимость ранней профессиональной ориентации. Ранняя установка на определенную музыкальную специальность позволяет ребенку сориентироваться в объеме видов профессиональной деятельности и создает возможность сделать самостоятельный выбор будущей профессии.

Как показали результаты опытно-экспериментальной работы, во многих музыкальных школах ведущим принципом профориентации является профессиональный отбор, при котором выбор специализации происходит, когда индивидуальные музыкальные данные учащегося не соответствуют требованиям основной специальности и не учитывается мотивационная сфера ребенка. Так, дети, у которых не выявлено наличие профессионально значимых качеств для обучения в классе фортепиано (достаточно крупный размер кистей рук, хорошая растяжка пальцев) проходят обучение по классу скрипки, аккордеона. Менее способные дети, как правило, занимаются по классу духовых, и ударных инструментов. Тем самым, изначально формируется отрицательная установка на овладение музыкальной специальностью, и у ребенка возникает неприятие к занятиям музыкой. В связи с этим зачастую к профессиональному музыкальному обучению подходят люди, имеющие хорошую начальную подготовку и одновременно неразвитую мотивацию к овладению будущей профессиональной деятельностью. Отсюда вытекает необходимость осуществления профориентационной работы, основная задача которой – раннее самостоятельное построение ребенком своего будущего, личностно-профессионального плана.

В ориентации на профессиональную деятельность особенно важным является начальный этап обучения, который закладывает фундаментальные основы дальнейшего профессионального роста. В связи с этим в исследовании нас особенно заинтересовало начальное звено профессиональной музыкальной подготовки – хоровой лицей.

Специфика дирижерско-хорового обучения заключается в том, что ориентация на хормейстерскую деятельность занимает 4-5 лет, и в основном осуществляется в рамках средних специальных и высших учебных заведениях. Музыкальные школы, как правило, не имеют специализации хорового дирижирования,

поэтому для данной специальности характерно более поздняя профессиональная ориентация, в то время как профориентация на специальный инструмент осуществляется с пятилетнего возраста.

Возникшее противоречие между большими возможностями профориентации студентов музыкальных специальностей педвузов и отсутствием теоретических и методических разработок данной проблемы в музыкальной педагогике вызвало необходимость специального её изучения. Для определения сущности понятия "профессиональная ориентация" в условиях вузовского музыкального образования следует обратиться к историческому анализу его возникновения и развития.

Термин "профессиональная ориентация" вошёл в употребление в начале XX века во Франции и Бельгии.

Профессия (лат. *professio* – объявляю своим делом) – род трудовой деятельности, требующий определённой подготовки и являющийся обычно источником существования (Энциклопедический словарь).

Термин "профессия" в русском языке употребляется в следующих значениях:

- область, в которой человек осуществляет свои трудовые функции;
- общность людей, занятых определённого рода трудовыми функциями;
- подготовленность (знания, умения, навыки, квалификация), присущая человеку, благодаря которой он оказывается в состоянии выполнять определённого рода трудовые функции;
- деятельность, работа профессионала, т. е. сам процесс реализации трудовых функций.

Профессия как социально фиксированная, область возможного осуществления определённых трудовых функций существует в виде множества трудовых постов, распределённых в обществе (Е.А. Климов).

Слово "ориентация" (от лат. *oriens*. – "восток") означает определение своего места в географическом пространстве по отношению к странам света, в частности к востоку (Словарь иностранных слов).

Соответственно, понятие "профессиональная ориентация" означает определение человеком своего места, в какой-либо трудовой деятельности.

В психолого-педагогической литературе термин "ориентация" рассматривается в двух аспектах:

1. Как "ориентированность" человека в чём-то. В данном случае термин "ориентация" понимается как ориентированность и её становление, т.е. индивидуальное ориентирование или самоориентирование. Это – развитие личностных способностей, действенных интересов, установление взаимоотношений с родителями, сверстниками, обществом, образование качественно новых представлений о себе, построение личных профессиональных планов, образов своего будущего.
2. "Ориентирование" как особая деятельность, приводящая к некоторой "ориентированности". Здесь "ориентация" понимается как ориентированность общности людей, включающая в себя суммарный эффект самоопределения индивидов, относящихся к большим группам. В данном случае на первый план выступают проблемы подготовки, распределения и рационального использования людей как трудовых ресурсов (Е.А. Климов).

Понятие "профессиональная ориентация" имеет древнюю историю. Корни его лежат в первобытном обществе и связаны с разделением труда. Первоначально профессиональная ориентация определялась лишь физиологическими, половыми и возрастными особенностями человека. Известно, что ещё в

III тысячелетии до нашей эры в Древнем Вавилоне существовали определенные критерии профессиональной пригодности для писцов. Выпускники школ подвергались определенным испытаниям. Профессионально подготовленный писец обязан был знать все арифметические действия, уметь измерять поля, распределять рационы, делить имущество, владеть искусством пения и игры на музыкальных инструментах. В Древнем Китае существовала система проверки способностей для правительственных чиновников. Каждые три года чиновники повторно экзаменовались у императора по шести искусствам: музыке, стрельбе из лука, верховой езде, умению писать, считать, знанию ритуалов и церемоний. В Древнем Египте проводился профессиональный отбор при обучении искусству жреца. Первоначально кандидаты в жрецы проходили собеседование, затем проводилась их психофизиологическая диагностика. Желающие обучаться в школе Пифагора должны были преодолеть серию различных испытаний.

В процессе эволюции человеческого общества постепенно происходило усложнение форм и видов трудовой деятельности. Параллельно с этим происходило формирование, развитие и усложнение профессий и специальностей, соответствующих определенным видам труда.

В рабовладельческом и феодальном обществе были сильны принципы сословной принадлежности. Ведущим принципом профессиональной ориентации в данный период являлся принцип сословно-семейного наследования профессиональной деятельности. Члены бедных семей не имели свободы профессионального выбора, их профессиональная судьба зависела от произвола богатого класса. Профессиональные умения передавались по наследству и, как правило, сопровождалась определенной профессиональной тайной.

Конец XIX – начало XX века характеризуется развитием капитализма, сопровождающимся мощным ростом научно-технического прогресса, формированием рынка рабочей силы, возникновением новых видов профессий.

Развитием крупного машиностроения, приборостроения, станкостроения, появление железных дорог, судоходного производства требовало огромного количества рабочих. В связи с этим происходит мощный приток рабочей силы в промышленные города из сельской местности в поисках работы (Е.А. Климов, О.Г. Носкова). Для рабочих масс особенно актуальной становится проблема профессионального образования, дающая возможность приобретения определенной квалификации как необходимого условия жизненного существования и определения своего профессионального пути. Таким образом, возникает широкая сеть профессиональных школ и постепенно формируются звенья профессионально-образовательной системы.

Остро встает вопрос профессиональной ориентации (Е.А. Климов, О.Г. Носкова).

В 1898 г. Д. Дейвис начал активную работу в качестве консультанта по проблемам образования и карьеры, в связи с новым притоком иммигрантов в США. В 1903 г. во Франции (Страсбург) появляется первый кабинет профориентации. В 1908 г. бостонский педагог и общественный деятель Ф. Парсонс, решая практическую задачу более целесообразного размещения иммигрантов в сфере труда, организует бюро по выбору профессий (Ю.В. Укке).

В России в конце XIX – начале XX века происходит мощное развитие промышленного производства появляется огромное количество заводов и фабрик. В связи с этим наблюдается огромный приток рабочей силы в города в поисках работы.

Развитие нетрадиционных форм машинного производства, авиационной, железнодорожной промышленности, сельского хозяйства сопровождается губительным ростом несчастных случаев, аварий, катастроф и увечий на производстве. По статистике, в 80 – 90-е годы на каждую 1000 рабочих приходится 515 несчастных случаев. В связи с этим особенно актуальным становится вопрос выяснения и устранения причин производственных травм. В 1896 г. в России выходит постановление московского губернского по фабричным делам присутствия, касающееся правил предупреждения несчастных случаев и защиты здоровья и жизни рабочих. В основе этого закона лежала идея отбора для профессиональной деятельности, и содержались определенные ограничения для овладения той или иной профессиональной деятельностью.

Как следствие этого, появляются исследования и проекты, касающиеся трудовой деятельности, в основе которых лежат идеи соответствия человека требованиям профессиональной деятельности, предложения и проекты по рационализации и преобразованию условий труда. На крупных предприятиях рабочие, желающие получить ту или иную профессию, проходят определенный отбор, выявляющий соответствие состояния здоровья, определенных качеств той или иной трудовой деятельности.

В 90-е гг. в России возникают исследования, направленные на расширение психологических знаний о рабочих специальностях. Актуальной темой становится формирование профессионально значимых качеств, умений, навыков, оказание помощи людям в деле выбора профессии (Климов Е.А., Носкова О.Г.)

Психолог И.И. Рихтер разрабатывает схемы соответствия-несоответствия человека определенной профессии, учитывая психофизиологическое состояние здоровья, наличие профессионального опыта, квалификации, половых и возрастных особенностей и т.д.

В 1895 г. в связи с развитием авиационного и судоходного производства люди, обслуживающие паровые машины подвергаются определенным испытаниям.

А.А. Вырубов предлагает методики и процедуры определения остроты зрения, слуха, различие цветовой гаммы у железнодорожных служащих.

В 1898 г. 1-й совещательный съезд железнодорожных врачей одобрил предложение А.Г. Орлова о введении освидетельствования здоровья поступающих в железнодорожные и технические училища

В 1911 г. Н. Духанин установил теоретические и практические испытания для учащихся воздухоплавательных специальностей.

Содействием в трудоустройстве занимались благотворительные организации. С 1897 г. издаётся журнал "Трудовая помощь". В 1897 г. в Москве появляются первые городские бюро по трудоустройству. Позднее биржи труда появляются во всех промышленных городах России (Петербурге, Вильно, Уфе, Самаре, Томске). Во время первой мировой войны биржи труда получили статус государственных организаций. В 80-е годы выпускаются справочники: "Адрес календарь", "Студенческие альманахи". Специально для подростков издаются книги К.К. Вебера "Рассказы о фабриках и заводах" (1871 – 1912 гг.), Н.И. Караева (1897 г.) и Л.И. Петражицкого, ориентирующие в мире наук. В 1917 г. выходит сборник "На распутье", в котором помещена статья Н.А. Рыбникова "Психология и выбор профессии" с описанием 22 профессий, требующих высшего образования (Климов Е.А., Носкова О.Г.).

Таким образом, в начале XX века в России формируется рынок рабочей силы, появляется широкая сеть профессиональных школ, готовящих к работе

по определенным специальностям. В данный период профессиональная ориентация имела форму профессионального отбора. Идея профотбора содержала упрощенную характеристику личностных качеств, необходимых для выполнения той или иной трудовой деятельности и заключалась в "естественном отборе".

В социалистический период формируется мощная система профессиональной ориентации, проблемы которой получают серьезную научную разработку.

В 1922 году была открыта лаборатория промышленной психотехники Наркомата труда для изучения профессий и создания психогрaмм. Работа этой лаборатории подготовила появление сети профконсультационных бюро, которые давали заключения о психофизиологической пригодности подростков к трудовой деятельности. На основании этих заключений они принимались на работу.

В 1927 году при педолого-педагогическом отделении института им. А.И. Герцена создана педолого-педагогическая амбулатория для психотехнического обследования выпускников школ.

В 1927 году по инициативе академика В.М. Бехтерева организовано бюро профконсультации при Ленинградской бирже труда.

В 1929 году правительством СССР было принято постановление о создании профконсультационных бюро. Создается сеть бюро, кабинетов и лабораторий профессиональной консультации.

В 60 – 70-е годы начинается формирование системы профориентации в школе. В школах, дворцах пионеров создаются центры профориентации. Профориентационная работа в школах начиналась с изучения личности подростка, его профессиональных интересов, склонностей. В этот период создаются: центр профотбора при институте гигиены детей и подростков Академии Медицинских наук СССР (1963 г.), лаборатория по профориентации и профотбору при институте психологии АПН СССР (1968 г.).

В 70 – 80-е годы усиливается социальный заказ на профориентацию в связи с реформой общеобразовательной и профессиональной школы (1984 г.).

Таким образом, система профориентации превратилась в целостную широкомасштабную структуру, объединяющую профессиональные организационные учреждения, осуществляющую контроль за их функционированием и развитием. В России было открыто около 60 региональных центров профориентации.

С 1991 – 1992 г. сократилось финансирование школьной профориентационной работы. Сокращение объемов производств, экономический кризис привели к повышению числа безработных. Одновременно в стране стали активно создаваться региональные службы занятости населения.

В настоящее время наблюдается усложнение форм профориентационной работы, акцент переносится на самоопределение учащихся, появляются новые типы учебных заведений, особенностью которых является более ранняя профориентация в музыке, возникают изначально профессионально-ориентированные учебные заведения.

ЛИТЕРАТУРА

1. **Климов Е.А.** Введение в психологию труда. – М.: Культура и спорт, 1998. – 350 с.
2. **Климов Е.А.** Психология профессионального самоопределения. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1996. – 512 с.
3. **Климов Е.А., Носкова О.Г.** История психологии труда в России: Учебное пособие. – М.: Изд-во МГУ, 1992. – 221 с.

4. **Пряжников Н.С.** Профессиональное и личностное самоопределение. – Москва-Воронеж, 1996. – 251 с.
5. **Укке Ю.В.** Разработка психологических проблем профориентации в США // Вопросы психологии. – 1971. – № 1. – С. 170-178.

SUMMARY

The essence of the term "vocational guidance" is determined, the formation and developing of the system of vocational counselling in Russia and in the world is investigated.

The stage of Teacher's Training College students' vocational guidance. Musical Education in particular, recent tendencies of vocational counselling in musical teaching have been defined.