

УДК 811.111

**РАЗВИТИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ
УЧАЩИХСЯ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ
ЯЗЫКУ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
АУТЕНТИЧНЫХ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ**

Березявка Татьяна Николаевна

учитель английского языка высшей квалификационной категории

ГУО «Средняя школа № 16 г. Пинска»,

(г. Пинск, Республика Беларусь)

Овладение и использование иностранного языка, как средства международного общения, невозможно без знаний культуры страны изучаемого языка, таких ее граней как национальный характер, менталитет, обычаи, традиции, образ жизни, поведение.

Ключевые слова: социокультурная компетенция, аутентичные видеоматериалы, преподавание английского языка в средней школе.

The use of a foreign language as a means of international communication is impossible without knowledge of culture of the country, such as national character, customs, traditions, lifestyle, behavior.

Keywords: sociocultural competence, authentic videos, teaching English, schools.

Из концепции следует, что цель обучения иностранному языку состоит в формировании учащихся как субъектов межкультурной коммуникации посредством овладения ими иноязычной коммуникативной компетенцией и развития качеств поликультурной личности, востребованных современным информационным обществом в условиях глобализации [1]. Модель формирования личности как субъекта диалога культур состоит из трех условных компонентов: стадий овладения культурой страны изучаемого языка, культурной вариативности и факторов, влияющих на формирование представлений о культуре страны изучаемого языка.

Я считаю, что овладение и использование иностранного языка, как средства международного общения, невозможно без знаний культуры страны изучаемого языка, таких ее граней как национальный характер, менталитет, обычаи, традиции, образ жизни, поведение. Результатом знакомства с культурой страны изучаемого языка является формируемая у учащихся социокультурная компетенция как составная часть коммуникативной компетенции.

Учитывая заинтересованность учащихся информационными технологиями, а также то, что использование в обучении аутентичных видеоматериалов повышает коммуникативную и межкультурную компетенцию учащихся я задалась вопросом, как достичь высокого уровня социокультурной компетенции обучающихся, используя методически грамотно организованные аутентичные видеоматериалы в обучении английскому языку?

Интернет практически снял проблему недостатка аутентичных видеоматериалов, необходимых для подготовки и проведения эффективных учебных занятий, учитывающих современные тенденции развития английского языка, страноведческие реалии и требования, предъявляемые к учебному материалу в условиях современного содержания образования. Работая в кабинете, оборудованном персональными компьютерами, имею возможность беспрепятственно использовать видеоматериалы для достижения поставленной цели.

Для развития социокультурной компетенции в учреждении общего среднего образования я использую разнообразные видеоматериалы (аутентичные видеокурсы, художественные фильмы, рекламные ролики и т. д.), на основе которых провожу сравнение элементов родной культуры и куль-

турных особенностей стран изучаемого языка. При использовании видео на уроках необходимым условием я считаю подбор в соответствии с программными требованиями, возрастными особенностями учащихся, а также соблюдением требований работы с электронными средствами обучения.

Учебные видеofilмы являются наиболее часто используемой видеопродукцией. В ходе работы использую в качестве дополнения к учебнику для учащихся средней школы при изучении культуры англоязычных стран различные аутентичные видеоматериалы.

Практика показывает, что видеоклипы всегда вызывают заинтересованность учащихся. В своей работе я использую множество разнообразных клипов по различной тематике. Это могут быть рождественские и пасхальные песни (раздел «Обычаи и традиции Республики Беларусь и стран изучаемого языка»), а могут быть и серьезные песни («Let it snow», «Money», «Yesterday») и др. Проблематика многих видеоклипов близка учащимся, они с удовольствием включаются в их обсуждение. Использование клипов практикую на организационно – мотивационном этапе для создания атмосферы иноязычного общения. После прослушивания записи отрывка учащимся предлагаю ответить на вопросы, которые связаны с темой и содержанием урока и способствуют формированию мотивационной готовности к учебному занятию.

Таким образом, используя аутентичные видеоматериалы на уроках по страноведческим темам, пришла к выводу, что погружение в языковую среду и наглядность представляемого материала способствуют повышению качества знаний учащихся.

Итак, применение аутентичных видеоматериалов способствует развитию речемыслительной деятельности учащихся, позволяет решать одновременно несколько задач. Учащиеся получают наглядное представление о жизни, традициях, языковых реалиях англоязычных стран. Видео имеет сильное эмоциональное воздействие на учащихся, служит стимулом к дальнейшей учебно-поисковой и творческой деятельности. Как следствие, применение видеоматериалов способствует формированию и развитию социокультурной компетенции учащихся.

Литература

1. Баранова, Н.П. Концепция учебного предмета «Иностранный язык» / Н.П. Баранова, П.К. Бабинская, Н.В. Демченко // *Замежныя мовы ў Рэспубліцы Беларусь*. – 2015. – № 4. – С. 8–16.
2. Комарова, Ю.А. Использование видео в процессе обучения иностранному языку в старшей школе / Ю.А. Комарова // *Методики обучения иностранным языкам в средней школе : пособие для учителей, аспирантов и студентов*. – Санкт-Петербург: КАРО, 2005. – С. 188–204.

3. Рац, Л.Я. Использование художественных фильмов на учебных занятиях и внеклассных мероприятиях / Л.Я. Рац // *Замежныя мовы*. – 2016. – № 4. – С. 23–29.
4. Сёмуха, Е.А. Для развіцця маўлення – аўтэнтчныя відэаматэрыялы / Е. А. Сёмуха // *Настаўніцкая газета*. – 2013. – 13 красавіка. – С. 11.