

## РОЛЬ УЧЕБНО-ЭКСПОЗИЦИОННОГО КОМПЛЕКСА УНИВЕРСИТЕТА В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

**Н. Н. Гончарова**, магистр педагогических наук  
Могилевский государственный университет имени А. А. Кулешова  
(г. Могилев, Беларусь), [krupnchenko@msu.by](mailto:krupnchenko@msu.by)

**Аннотация.** В данной статье рассматривается роль учебно-экспозиционного комплекса университета в дополнительном образовании студенческой молодежи, в предоставлении возможности для индивидуализации человека – поиска и обретения человеком самого себя.

**Summary.** This article discusses the role of the educational and exhibition complex of the University in additional education of students, in providing opportunities for individualization of a person, the search and finding of himself by a person.

В Кодексе Республики Беларусь об образовании существует отдельный вид образования – дополнительное образование детей и молодежи. Оно направлено на развитие личности воспитанника, формирование и развитие его творческих способностей, удовлетворение его индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном, физическом совершенствовании, адаптацию к жизни в обществе, организацию свободного времени, профессиональную ориентацию [1, ст. 228]. Основное предназначение дополнительного образования – удовлетворение многообразных потребностей обучающихся в познании и общении, которые далеко не всегда могут быть реализованы в рамках предметного обучения в образовательном учреждении.

Деятельность учебно-экспозиционного комплекса (далее – УЭК) Могилевского государственного университета имени А.А. Кулешова может способствовать решению задач дополнительного образования студенческой молодежи. Он располагает учебно-экспозиционными аудиториями (Зал славы университета, этнографический кабинет, кабинет «Литературная Могилевщина», археологический кабинет и археологическая лаборатория).

рия имени В.Ф. Копытина, кабинет геологии и палеонтологии), в которых представлены тематически систематизированные коллекции оригинальных памятников истории, культуры и природы.

Как показывает практика, с одной стороны, при организации работы УЭК возникают определенные трудности, связанные с доминирующей ролью взрослого и пассивностью позиции студента, тогда как новые образовательные стандарты ориентируют учебно-воспитательный процесс на формирование опыта самостоятельной общественной деятельности обучающихся. С другой стороны, для полноценного функционирования учебно-экспозиционных аудиторий недостаточно физических ресурсов. Поэтому в работе УЭК со студенческой молодежью поставлено решение двух вопросов: «Как обогатить у студенческой молодежи опыт самостоятельной общественной деятельности?» и «Как оптимизировать деятельность УЭК университета?». Ответы на эти вопросы имеют первостепенное значение, поскольку в процессе самостоятельной общественной деятельности на базе УЭК, связанной с изучением истории университета, культуры и природы родного края, организацией тематических выставок, экспозиций, научно-фондовой и поисково-исследовательской работой, у студентов формируются важные образовательные компетенции, которые повышают конкурентоспособность выпускника.

*Целью работы УЭК со студентами университета является создание условий для самоопределения, самореализации, социализации личности обучающегося, сочетающей в себе фундаментальные знания и знание истории своего университета, своей страны, и желающей принять активное участие в их развитии.*

Реализация данной цели связана с решением следующих *задач*:

- дать основы знаний по организации работы экспозиционно-выставочной, краеведческой, поисково-исследовательской, просветительской и культурно-образовательной деятельности учебно-экспозиционного комплекса университета;
- вовлекать студенческую молодежь в деятельность по изучению и осмыслению истории университета, сохранению историко-культурного и природного наследия родного края;
- совершенствовать навыки поиска, анализа и обработки информации, представленной в различных источниках;
- предоставить возможность принимать активное участие в мероприятиях по популяризации среди студенческой молодежи знаний об истории, традициях и достижениях университета через экскурсии, выставки, викторины, тематические вечера и др.;
- приобщать к деятельности по хранению и пополнению фонда УЭК памятниками истории, культуры и природы родного края;

- развивать инициативу и творческий потенциал студенческой молодежи; организационно-управленческие и коммуникативные качества личности, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение;

- воспитывать уважение и признательность к труду выдающихся выпускников и преподавателей пединститута, университета;

- воспитывать гражданственность через поисковую, творческую практику; ответственное отношение к общественным поручениям.

В процессе решения поставленных задач у студенческой молодежи формируются следующие *компетенции*:

- 1) ценностно-смысловые (формирование мировоззрения, осознание своей роли и предназначения, умение выбирать целевые и смысловые установки для своих действий);

- 2) общекультурные (знание национальной и общечеловеческой культуры);

- 3) учебно-познавательные (способность получать знания, готовность к самообразованию, умение планировать, анализировать, рефлексировать);

- 4) информационные (при помощи информационных технологий умение самостоятельно искать, отбирать необходимую информацию, преобразовывать, сохранять и передавать ее);

- 5) коммуникативные (умение работать в группе, владение навыками публичного выступления, различными социальными ролями в коллективе).

*Отличительная особенность работы УЭК в области дополнительного образования студенческой молодежи университета заключается в содержании и форме работы, в процессе которой учитываются индивидуальные познавательные стратегии всех участников. Познавательная деятельность студентов дополняется их творческо-практической и общественно-значимой деятельностью, так же рассчитана на увеличение роли и места самостоятельной работы студенческой молодежи, что и позволяет:*

- приобщить студентов к изучению и осмыслению истории университета, формированию корпоративного духа, чувства гордости за него;

- возрождению региональных культурных традиций и обрядов;

- сохранению историко-культурного и природного наследия родного края;

- получению студентам дополнительных знаний в области экспозиционно-выставочной деятельности учреждения высшего образования;

- развитию студенческих инициатив.

Эффективность работы УЭК со студентами можно оценивать по таким показателям, как:

- проявление желания продолжать на последующих курсах активно участвовать в работе УЭК университета;
- участие студентов в конкурсах и выставках различных уровней; полученные награды, поощрения;
- проявление творческой дисциплины и активности, самостоятельности, индивидуальности, инициативы, целеустремленности, трудолюбия (выполнение практических заданий и самостоятельной работы);
- уровень использования разных техник исполнения творческих работ;
- проявление уважительного отношения к истории университета, национальной культуре и традициям;
- характером и эмоциональной направленностью отзывов участников и посетителей УЭК университета;
- повышение уверенности в своих силах, чувства самореализации, значимости для себя и других;
- динамикой творческих достижений, личностного развития воспитанников;
- адекватная оценка собственных возможностей для решения поставленной задачи;
- формирование таких качеств, как патриотизм, гордость за свой университет, город, понимание личной ответственности за будущее страны.

Таким образом, УЭК является не только одним из компонентов социокультурного пространства университета, но и дополнительного образования студенческой молодежи, который способствует формированию устойчивого интереса к истории университета и родного края, воспитанию гражданско-патриотических качеств, и который играет роль поисково-исследовательского центра, игрового и серьезного обучения, свободно-общения, культурно-эстетического и эмоционального стержня образовательной среды. Такое пространство порождает культурные уникальные интерпретации, художественные находки, активизирует познавательные мотивы и порождает особые эмоциональные состояния участников этого процесса.

### Список литературы

1. Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс] / Кодекс Республики Беларусь об образовании от 13 января 2011 г. № 243-3 (ст. 228): с изменениями и дополнениями, внесенными Законом Республики Беларусь от 18 июля 2019 г. № 219-3, вступившими в силу 28 января 2020 г. – Режим доступа: <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=hk1100243>. – Дата доступа: 05.11.2020.