

ИГРА КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОСОБЕННОСТЯМИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Копейкина Марина Александровна

учитель-дефектолог

ГУО «Средняя школа № 1 г. Осиповичи имени Б. М. Дмитриева»

г. Осиповичи, Республика Беларусь

Аннотация. В статье предложены пути повышения развития уровня зрительного восприятия у младших школьников с особенностями психофизического развития. Названы конкретные дидактические игры, которые позволят достичь необходимого результата по развитию оптико-зрительного гнозиса. Применение этих игр делает довольно сложный процесс коррекции более интересным, доступным и эффективным.

Первостепенными задачами в современной педагогике являются гуманизация процесса обучения и воспитания, укрепление и охрана психического и физического здоровья детей, их полноценное развитие. Достичь этого можно, создав современную образовательную среду, которая объединяет социальные и предметные средства обеспечения развития всех специфических видов детской деятельности.

Для ребенка с особенностями психофизического развития образовательная среда выступает в новом качестве – она является одним из ведущих средств обеспечения коррекционной направленности образовательного процесса. Среда должна способствовать развитию самостоятельности и творчества ребенка, удовлетворению его потребностей.

«Развитие познавательной деятельности» диктует целесообразность использования игровых технологий, способствующих активизации познавательной деятельности учащихся и ведущих к более эффективному ее развитию.

В начальной школе использование игровых программ коррекционно-развивающей направленности еще более возрастает, особенно важно их применение в первом полугодии первого года обучения. Именно в это время педагог, сталкиваясь с недостаточной сформированностью у своих учеников зрительного восприятия [3], часто вынужден сначала заниматься не столько их обучением в соответствии с программой, сколько восполнением выявленных недостатков.

Занимательность условного мира игры делает положительно эмоционально окрашенную монотонную деятельность по запоминанию, повторению, закреплению или усвоению информации, а эмоциональность игрового действия активизирует все психические процессы и функции ребенка.

Основной целью коррекционно-развивающей программы ребенка или группы детей является устранение причин, из-за которых дети испытывают трудности в учении, усвоении тех или иных предметных знаний, умений и навыков, связанных с недостаточно сформированным зрительным восприятием.

Типичными недостатками в развитии зрительного восприятия у детей с особенностями психофизического развития являются его малая дифференцированность, слабость углубленного, организованного и целенаправленного анализа при восприятии [4].

В процессе работы по развитию зрительного восприятия важно рационально использовать и сочетать практический, словесный и наглядный методы. Для повышения эффективности развития навыков зрительно-пространственной ориентировки успешно применяют дидактические игры. Коррекционно-развивающей целью игр является развитие у младших школьников с особенностями психофизического развития состояния зрительного восприятия до уровня возрастных норм посредством использования специальных заданий двух видов:

– коррекционно-развивающих заданий, построенных на не учебном материале;

– коррекционно-развивающих заданий, построенных на учебном материале.

Задания первого вида предполагают усиление развивающего эффекта предлагаемого для усвоения учебного материала путем его определенной методической инструментровки.

В целях совершенствования зрительного восприятия и анализа можно использовать следующие виды коррекционно-развивающих игр [1; 2]:

- игры, направленные на развитие умений в области предметного восприятия:

- для расчленения изображения предмета на составляющие его элементы с последующим анализом и синтезом можно использовать игры «Сложи картинку», «Заплатки», «Найди отличия»;

- для узнавания контурных, силуэтных изображений предметов детям можно предложить игры «Угадай, чей контур?», «Недостающие или неадекватные детали»;

- для узнавания зашумленных или наложенных друг на друга изображений, нахождения заданного изображения используются игры «Лабиринты», «Наложённые изображения», «Найди две одинаковые картинки»;

- игра «Поиск скрытых изображений “Кто не спрятался, я не виноват?”» направлена на развитие умения зрительного анализа сюжетных изображений;

- игры, направленные на развитие умения в области символического восприятия:

- для узнавания наложенных друг на друга изображений букв используются игры «Глазастики», «Шифровальщики», «Склеенные слова», «Склеенные предложения», «Спрятавшиеся слова»;

- для узнавания букв, цифр по их отдельным характерным деталям, различения правильно и зеркально изображенных буквенных и цифровых знаков можно предложить детям такие игры, как «Вершки и корешки», «Правильно – неправильно»;

- для нахождения заданного изображения букв применяются игры «Что зачеркнуть, что подчеркнуть», «Корректоры», «Расшифруй письмо».

С каждым занятием задания несколько усложняются. Увеличивается объем материала, наращивается темп выполнения заданий. Тем самым достигается основная цель обучения – расширение зоны ближайшего развития ребенка и последовательный перевод ее в непосредственный актив, т. е. в зону актуального развития.

Правильно подобранный материал и грамотно организованное занятие позволяет раскрыть качества и свойства предмета, отличитель-

ные и общие признаки. Использование наглядности стимулирует развитие зрительного восприятия, познавательной активности, позволяет поддерживать интерес к занятиям и преподносить даже самый сложный материал в доступной форме.

В процессе выполнения заданий выработается и закрепится комплекс умений: внимательно рассматривать объект, выделять составляющие его детали и как можно точнее копировать воспринимаемое, что позволит учащимся лучше усвоить предметные знания, умения и навыки.

Для достижения хороших результатов по развитию оптико-зрительного гнозиса у младших школьников с особенностями психофизического развития должна проводиться систематическая работа. Целью ее является расширение и уточнение наглядных знаний детей о предметах и явлениях действительности, воспитание у них определенных умений и навыков правильного восприятия, развитие наблюдательности, точности, многосторонности восприятия.

Активность и интерес детей во многом определяются разнообразием деятельности на занятии. Поэтому для выбора заданий дефектолог продумывает и отбирает разные по характеру виды их выполнения. Так, в ходе одного занятия дети могут рассматривать, описывать, соединять линией, дорисовывать и другое. Необходимо определить требования к детям по решению каждой программной задачи:

- объем и качество работы ребенка по выполнению задания;
- способ деятельности ребенка (по образцу, самостоятельно, с помощью педагога);
- конечный результат деятельности и способ его проверки.

Нужно правильно подбирать время, необходимое для выполнения заданий каждого типа, определить их последовательность в процессе обучения, осуществлять дифференцированный подход к определению содержания и хода фронтального занятия в зависимости от уровня развития зрительного восприятия детей класса.

Дидактические игры и упражнения являются наиболее эффективным средством, с помощью которого младшие школьники с особенностями психофизического развития учатся познавать окружающий мир.

Образовательная среда постоянно обеспечивает ребенку контакт с разнообразными носителями информации, что значительно стимулирует его познавательную активность, непроизвольное и произвольное внимание, деятельность. И в тоже время требует от учащихся правильно воспринимать и перерабатывать получаемую информацию. Поэтому для обеспечения качественного образовательного процесса в инте-

грированных классах необходимо проводить коррекционную работу по развитию зрительного восприятия учащихся, используя потенциал дидактических игр и упражнений.

Список литературы

1. Агранович, З. Е. Дидактический материал по развитию зрительного восприятия и узнавания (зрительного гнозиса) у старших дошкольников и младших школьников / З. Е. Агранович. – Москва : Детство-Пресс, 2003. – 40 с.
2. Богуславская, З. М. Развивающие игры для младших школьников / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова – Москва : Просвещение, 2001. – 89 с.
3. Григорьева, Л. П. Формирование высших форм зрительного восприятия как основа компенсации нарушений когнитивного развития детей / Л. П. Григорьева // Дефектология. – 2000. – № 3. – С. 13–15.
4. Зайцева, Л. А. Коррекция зрительного восприятия у детей с дизартрией / Л. А. Зайцева // Дефектология. – 2003. – № 1. – С. 13–28.