

*личные аспекты развития женского профессионального образования, дается сравнительный анализ постановки обучения ремеслу в общеобразовательных и специализированных школах.*

Наиболее распространенной формой профессиональной подготовки девочек на территории Беларуси во второй половине XIX в. было обучение рукоделиям и ремеслам при общеобразовательных школах. В 60-е годы в ряде народных училищ было организовано элементарное обучение ремеслам [1, л. 51]. При некоторых училищах и общеобразовательных школах открывались ремесленные отделения, в которых девочек обучали практической специальности. Каждое из таких отделений насчитывало один или больше классов, где путем практического обучения с очень ограниченным объемом теоретической подготовки ученицы получали ремесленные навыки. Содержались эти отделения за счет местных ресурсов или средств частных лиц, а также платы за обучение.

В 1-м Минском женском трехклассном училище рукодельные занятия проводились в двух младших классах и заключались в обучении шитью, вышиванию по канве, вязанию чулок и кружев. В 3-м классе девочки изучали кройку и шитье белья и платья, вышивали гладью, занимались «изящными работами» и цветоделием. Ремесленное отделение имело и при 3-м Минском женском училище. В Минском частном училище для глухонемых детей, основанном в 1888 г., также особое внимание было обращено на обучение ремеслам. Ученицы занимались вышиванием, вязанием, шитьем, кройкой. Оканчивающие получали звание подмастериц. На рукоделие в среднем и старшем отделениях отводилось по 4 часа в неделю, на шитье и кройку – по 18 часов во всех трех отделениях [2, с. 117, 119, 120]. При Дрибинском приходском училище имело шепкоткацкое ремесленное отделение. Оно было оборудовано мотальной, сновальной машинами и ткацким станком. В период с 1900 по 1903 год «для правильной постановки образования девочек беднейших городского населения и для распространения рукодельного мастерства среди низшего класса женского населения» в Гродно и Минске на местные средства были открыты два женских двухклассных приходских училища, при которых имелись третьи профессиональные классы [3, № 1, с. 22].

Рукоделие как учебный предмет преподавалось в большинстве женских и смешанных начальных училищ и женских смен. По данным статистики, в 1904 г. в Виленском учебном округе девочки обучались рукоделию в 382 училищах. Более подробные сведения имеются по отдельным губерниям на 1914 г. В Гродненской губернии рукоделие преподавалось в 94 училищах (в 20-ти женских приходских, 15-и женских народных и 59-ти смешанных училищах). В Минской губернии этот предмет был введен во всех женских начальных училищах. Девочек обучали кройке, шитью платьев и белья, штопке и различного вида вязанью, шитью гладью и некоторым другим изящным работам. В Могилевской губернии рукоделию обучали в 109 училищах, где также главным образом преподавалась кройка, шитье, вязание и вышивание. В Виленской губернии – во всех женских начальных школах и во многих смешанных (всего в 220). Здесь обучение данному предмету было направлено на нужды армии (в условиях военного времени): теплая одежда, белье для раненных, чулки и др. Количество часов, отводимое на обучение рукоделию в различных школах, было разным. В женских сменах Витебской губернии рукоделие преподавалось по 5–6 часов в неделю, в Витебской и Полоцкой бесплатных школах – по 6 часов, в частных училищах – по 4–8 часов. В Гродненской губернии в женских сменах – от 6 до 18 часов, в народных женских училищах – от 6 до 30 часов, в частных училищах – 3–8 часов, в частном женском пансионе – 12 часов и т. д. [4, л. 6–7].

Во многих женских начальных учебных заведениях вводились ремесленные классы, которые, как правило, собственной учебной базы не имели. Занятия в них носили только практический характер. Рациональной постановке обучения ремеслу в ремесленных отделениях и классах препятствовал недостаток материальных средств для обеспечения помещениями, оборудованием и для содержания соответствующего персонала, профессиональная некомпетентность многих преподавателей и другое. Исходя из этого, подготовка квалифицированных ре-

УДК 947(476):37.014.521

**ОБУЧЕНИЕ РУКОДЕЛИЮ И РЕМЕСЛАМ  
КАК ФОРМА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ  
ДЕВОЧЕК В УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ БЕЛАРУСИ  
(вторая половина XIX – начало XX в.)**

**Ступакевич Марина Александровна,**  
доцент кафедры истории Беларуси, археологии и специальных исторических дисциплин учреждения образования «Гродненский государственный университет имени Я. Купалы»; кандидат исторических наук

*В статье рассматриваются особенности преподавания рукоделия и швейных ремесел в женских и смешанных учебных заведениях Беларуси во второй половине XIX – начале XX в. Анализируются раз-*

месленниц во многих случаях оказывалась неэффективной, результаты этого обучения при существующей организации классов были неудовлетворительными. Рукодельные классы устраивались и при церковно-приходских школах. В 1894 г. такой класс был учрежден при церковно-приходской школе Полоцкого женского училища духовного ведомства в Витебске. Он открылся по ходатайству начальницы училища, чтобы «беднейшие девочки, окончившие курс одноклассной церковно-приходской школы, могли бесплатно обучаться кройке и шитью белья, детских и дамских платьев и знакомиться с кухонным и прачечным искусствами» [5, с. 630]. В этот класс принимались ученицы не моложе 13 лет, курс обучения был трехлетним. На выпускном экзамене воспитанницы получали от ремесленной управы звание мастериц и цеховые свидетельства. В большинстве случаев рукоделие преподавали безвозмездно сами учительницы. В приходских училищах обучение вели отдельные преподавательницы, имеющие свидетельства в знании ремесла, в народных училищах – учительницы этих училищ или жены учителей.

Школу кройки и шитья содержало Минское отделение Российского общества защиты женщин. Школа состояла из 2-х отделений или курсов. При школе имелась мастерская дамских нарядов, в которой работали обучающиеся в школе девочки. На 1-м курсе ученицы выполняли простые заказы и шили белье, на 2-м – шили детские и женские платья [6, с. 10]. Женские профессиональные училища действовали также в Полоцке и других местах. Профессиональное обучение осуществлялось на курсах, в мастерских, создаваемых при ремесленных отделениях, общественных организациях и монастырях. Рукоделие было введено как учебный предмет и в средних женских учебных заведениях. На уроках рукоделия ученицы занимались «шитьем, вышиванием, кройкой, вычерчиванием фасонов, изготовлением изящных вещей, а также предметов, необходимых в домашнем обиходе». Общее число часов занятий рукоделием в неделю назначалось 14, в соответствии с программой общеобразовательных предметов, которые «занимают столько времени, что не представляется возможности уделить на рукоделие больше означенного числа» [7, л. 37]. В тех учебных заведениях, где существовали приготовительные классы, преподавание рукоделия начиналось в этих классах. Изящные работы преподавались желающим на дополнительных уроках, за которые учительницы получали особую плату.

Во второй половине XIX – начале XX в. в Беларуси преимущественное развитие получило еврейское профессиональное образование. Еще в 1868 г. в Минской талмуд-торе было введено обучение «ручному труду». В городе Бобруйске в 90-е годы XIX в. было открыто еврейское женское первоначальное училище с ремесленным отделением. Оно являлось первым еврейским учебным заведением со специальным обучением профессии. В «Положении» об открытии училища говорилось, что данное учебное заведение «имеет целью давать бесприютным сиротам и бедным девочкам всех сословий еврейской веры возможность приобретать вместе с общим начальным образованием и практические познания в ремеслах белошвейном, портняжном и других» [8, с. 170]. Училище было учреждено Бобруйским еврейским обществом и содержалось на ежегодные пособия из сумм коробочного сбора с евреев города Бобруйска, на пожертвования и взносы частных лиц, на прибыль от работ учениц и на сборы с концертов, спектаклей, литературных и танцевальных вечеров, устраиваемых с разрешения местного начальства. За практическими занятиями в мастерских наблюдала смотрительница мастерских. Училище состояло из одного класса, разделенного на три отделения с годичным курсом обучения в каждом. Для усовершенствования в ремеслах выдающиеся воспитанницы имели возможность после трех лет обучения оставаться в училище еще на один год [9, с. 22]. На занятия ремеслом в училище отводилось большее количество часов, чем на все общеобразовательные предметы, вместе взятые (28 и 20 часов соответственно). Во время каникул, когда общеобразовательные предметы отменялись, ученицы продолжали заниматься ремеслом, а для необходимого отдыха освобождались на две недели и от ремесленных занятий, но только по очереди, чтобы работа в мастерских не

прекращалась [8, с. 160–168].

В начале XX в. в некоторых городах открываются профессиональные школы. Минская еврейская профессиональная школа была преобразована в 1906 г. из женского первоначального училища [9, с. 21; 10, л. 3]. На 1 января 1907 г. в ней обучались 123 ученицы (на соответствующее время 1906 г. – 83 ученицы). В основном это были дочери сапожников, портных, извозчиков, рыночных торговцев, лавочников и людей других профессий. В связи с крайне тяжелым материальным положением еврейского населения развитие профессионального образования для него имело особое значение. В школе имелось 4 класса. Сначала ученицы проходили курс двухклассного училища, а затем в течение 4-х лет изучали портняжное и белошвейное ремесла, занимались отделкой женских шляп. Из 72 учениц портняжному ремеслу обучались 53 девочки, белошвейному – 12, шляпному – 7. За год выбывало около 77% обучающихся, так как они начинали самостоятельную трудовую жизнь [8, с. 170–172]. Ремеслом занимались ученицы двух старших классов. Они были распределены по трем мастерским, где получали соответственно звание старшей портной, младшей портной и белошвейки.

#### Список использованной литературы

1. Национальный исторический архив Беларуси в г. Минске. – Ф. 2254. Оп. 1. Д. 263.
2. Справочная книжка по женскому профессиональному образованию в России. – СПб. : Типография А. С. Суворина, 1898. – 148 с.
3. Циркуляры по Виленскому учебному округу. – Вильна : Тип. А. Г. Сыркина, 1900–1904.
4. Национальный исторический архив Беларуси в г. Минске. – Ф. 2416. Оп. 1. Д. 31.
5. Отчет о состоянии Полоцкого женского училища духовного ведомства за 1898/1899 и 1899/1900 учебные года // Полоцкие епархиальные ведомости. – 1900. – № 13. – С. 628–641.
6. Отчет о деятельности Минского отделения Российского общества защиты женщин за 1912 г. – Минск : Электро-типогр. В. и И. Тасьман, 1913. – 33 с.
7. Национальный исторический архив Беларуси в г. Минске. – Ф. 2689. Оп. 1. Д. 19.
8. Герасимова, И. Профессиональное образование евреев Беларуси в конце XIX – начале XX вв. / И. Герасимова // Культурно-национальные процессы на Беларуси в другой половине XIX – начале XX стст. : сб. науч. прац / БДПУ імя М. Танка. – Мінск, 1998. – С. 160–176.
9. Отчет о состоянии учебных заведений и учреждений Виленского учебного округа за 1909 г. – Вильна : Типогр. А. Г. Сыркина, 1910.
10. Национальный исторический архив Беларуси в г. Минске. – Ф. 458. Оп. 1. Д. 367.