

РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА ПРИ ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ В СФЕРЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

14 мая 2015 года Республика Беларусь официально присоединилась к Болонскому процессу и стала участницей Единого пространства высшего образования. Качество образования и его соответствие времени и мировым стандартам становится ближайшей задачей развития образования.

Во второй половине XX века начинают формироваться новые подходы в образовании. Новые социокультурные условия требуют развития таких личностных качеств, как готовность к переменам, мобильность, конструктивность, умение учиться. Качество современного образования все больше связывается с так называемой функциональной грамотностью, под которой понимают способность человека адаптироваться в современном обществе, способность к самореализации, умение применять полученные в разных областях знания для решения жизненно важных задач. Важными целями образования становятся развитие у обучающихся способности действовать и быть успешными, формирование таких качеств, как профессиональный универсализм, способность менять сферы деятельности, способы деятельности на достаточно высоком уровне.

В последнее десятилетие происходит резкая переориентация оценки результата образования с понятий «подготовленность», «образованность», «общая культура», «воспитанность», на понятия «компетенция», «компетентность» обучающихся. В рамках Болонского процесса существует несколько образовательных моделей, одна из которых получила название компетентностной, что стало одной из попыток приведения современного образования в соответствие с общественными потребностями.

Компетентностный подход – это подход, при котором результаты образования признаются значимыми за пределами системы образования и рассматриваются не как сумма усвоенной информации или владение отдельными приемами и способами деятельности, а как способность человека действовать в проблемной, неопределенной ситуации. Компетентностный подход теснейшим образом связан с деятельностным, личностно-ориентированным подходами, так как любая компетенция формируется в деятельности человека.

В рамках компетентностного подхода используются два основных понятия: «компетенция» и «компетентность».

Компетенция (от лат. *competentio*, от *competo* добиваюсь, соответствую, подхожу). Согласно российскому ученому А. В. Хуторскому [4] компетенция рассматривается как совокупность нормативных требований (знаний, умений, навыков, способностей деятельности), задаваемых человеку извне по отношению к определенному кругу предметов и процессов. Компетенции необходимы, чтобы качественно и продуктивно действовать по отношению к этим предметам и процессам. Компетенция – формально описанные требования к личностным, профессиональным и т.п. качествам человека, его знания, умения и опыт, необходимые для решения теоретических и практических задач.

Компетентность – выраженная способность применять свои знания и умения. Компетентность по А. В. Хуторскому рассматривается как владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личное отношение к ней и предмету деятельности. Быть компетентным в чем-либо означает способность мобилизовать имеющиеся знания, умения и навыки для решения конкретной образовательной или профессиональной проблемы. Следовательно, в контексте

процесса обучения компетенции выступают целями обучения, а компетентность является характеристикой успешности процесса обучения, его результатом. По мнению исследователей (О. Л. Жук), компетентность означает не только традиционные знания («знать, что»), но и процедурные знания («знать, как»), а также ценностно-смысловые знания («знать, зачем и почему»). Таким образом, совокупность компетенций, наличие знаний и опыта, необходимых для эффективной деятельности в заданной предметной области называют компетентностью.

В сфере отечественного образования понятие «компетентностный подход» начало активно использоваться на рубеже XX – XXI вв.

Как утверждает белорусский ученый А. А. Глинский, компетентностный подход в образовании рассматривается как совокупность общих принципов определения целей и отбора содержания, организации образовательного процесса и оценки результатов деятельности. Эти принципы позволяют констатировать следующее:

- ✓ смысл образования заключается в развитии у учащихся способностей самостоятельно решать проблемы в различных сферах и видах деятельности на основе использования социального опыта, элементом которого непременно является собственный опыт;

- ✓ содержание образования представляет собой дидактически адаптированный социальный опыт решения мировоззренческих, нравственных, политических и иных проблем;

- ✓ смысл организации процесса обучения заключается в создании условий для формирования у учащихся опыта самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, организационных, нравственных и иных проблем, составляющих содержание образования;

- ✓ оценка образовательных результатов основывается на анализе уровней образованности, достигнутой учащимися на определенном этапе обучения [1, с. 14].

По мнению А. И. Жук, ориентация на формирование профессиональной личности в рамках вузовской подготовки означает перестройку учебного процесса из пассивного усвоения знаний в активный процесс формирования навыков их применения в процессе жизнедеятельности. Основой педагогической технологии в данном случае становится компетентностный подход в образовании, который предполагает в качестве ценностных оснований максимальную степень самоопределения в профессии, способность адаптироваться к изменяющимся условиям производства, тесную взаимосвязь обучения с профессиональной деятельностью, а также активность личности в процессе получения профессионального образования, способность мобилизовать свои знания и умения в ситуации деятельности. Реализация компетентностного подхода вызывает необходимость модернизации содержания образования, оптимизации способов и технологий организации образовательного процесса.

Следует отметить, что на сегодняшний день в странах-участниках Болонского процесса нет единого подхода к определению основных понятий компетентностного подхода, а также содержания, видов и классификации компетенций. Это связано с особенностями национальных систем образования, которые формировались и развиваются, ориентируясь на региональные профессиональные потребности. Поэтому имеются существенные отличия в определении ключевых компетенций в европейских странах и странах постсоветского пространства. Обратимся к наиболее общим подходам белорусских специалистов в отношении данной проблематики.

Следуя за некоторыми европейскими и российскими учеными, О. Л. Жук выделяет несколько видов компетенций: специальные (предметные), определяющие владение собственно профессиональной деятельностью; общепрофессиональные

(общепредметные), связанные с несколькими предметными областями или видами профессиональной деятельности, которыми должен овладеть выпускник в рамках своей профессии; ключевые (базовые, универсальные), способствующие эффективному решению разнообразных задач из многих областей и выполнению социально-профессиональных ролей и функций на основе единства обобщенных знаний и умений, универсальных способностей. В качестве ключевых авторы публикаций выделяют достаточно разные компетенции, но наиболее часто выделяют следующие: социальные, ценностно-смысловые, коммуникативные, информационные, образовательные (или академические). При разработке учебных программ высшего образования в нашей стране авторы ориентируются на выше обозначенные виды компетенций (академические; социально-личностные; профессиональные). Вместе с тем, пока не все учебные программы разработаны с учетом компетентностного подхода.

О. Л. Жук обозначила основные направления модернизации образовательного процесса по подготовке кадров в Беларуси с позиции компетентностного подхода. Обратимся к некоторым из них:

1. Внедрение в образовательный процесс вузов компетентностной модели подготовки специалистов, способствующей более активному включению обучающихся в разнообразные виды учебной деятельности, приближенные к будущей профессиональной и самостоятельной работе.

2. Конструирование содержания высшего профессионального образования с учетом принципа универсальности образования, предполагающего обоснование оптимального состава учебных дисциплин, содержательно-технологическую преемственность предметов социально-гуманитарного, общепрофессионального и специального флоров, которая обеспечивает достижение интегрированного результата целостной профессиональной подготовки.

3. Совершенствование учебно-воспитательного процесса вуза на основе гуманистического, аксиологического и культурологического подходов, обеспечивающих развитие миротворческих, плюралистических, глобальных форм мышления будущего специалиста; включение в содержание обучения общечеловеческих, духовно-нравственных ценностей, ценностей и традиций мировой и национальной культуры; использование активных форм обучения и воспитания, личностно-ориентированных, проблемно-исследовательских, проектных методик.

4. Разработка и реализация вариативных и гибких образовательных программ...;

5. Внедрение новых информационно-коммуникационных технологий, обеспечивающих совершенствование традиционных форм и методов обучения и контроля знаний, направленных на активизацию самостоятельной и исследовательской работы студентов и др. [2, с. 59-60].

Образовательные результаты согласно компетентностной модели состоят в том, что будущие специалисты должны овладеть не только предметными знаниями, умениями и навыками, но и разными способами деятельности, которые являются основой ключевых компетентностей: научиться осознавать постановку учебной задачи, владеть способами ее решения, оценивать новый опыт, контролировать эффективность собственных действий.

Модернизация образовательного процесса по подготовке кадров в Беларуси с позиции компетентностного подхода продолжается, поскольку не для всех специальностей еще разработаны и внедрены компетентностные модели подготовки специалистов, образовательные программы и соответствующие им образовательные технологии.

В рамках подготовки специалистов в Белорусской государственной академии музыки разработаны программы на основе компетентностной модели по ряду учебных дисциплин. Рассмотрим состав и содержание компетенций, которые предусмотрены в учебной программе по учебной дисциплине «Дирижирование» (академический хор), которая включает три основные группы компетенций: академические, социально-личностные, профессиональные.

Академические компетенции предполагают владение следующими умениями и способностями: уметь работать самостоятельно; владеть культурой мышления; обладать креативностью; уметь учиться, повышать свою квалификацию в течение всей жизни; рационально организовывать свой труд, оценивать результаты своей деятельности; владеть междисциплинарным подходом при решении проблем; свободно применять профессиональную терминологию.

Социально-личностные компетенции включают способность к социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, в том числе на основе уважения и толерантности к другой культуре; способность к межличностным коммуникациям; способность к критике и самокритике; умение работать в команде; веру в себя, в свои силы и способности, в свое призвание, в правильность выбора жизненного пути; способность отстаивать свою личную позицию в отношении современных процессов в области музыкального искусства; активное участие в творческих мероприятиях.

Профессиональные компетенции напрямую связаны с подготовкой студентов к самостоятельной профессиональной деятельности и включают конкретные умения и навыки необходимые для ее осуществления. Так, в учебной программе по учебной дисциплине «Дирижирование» (академический хор) выделены профессиональные компетенции необходимые для исполнительской, просветительской, организационно-управленческой деятельности будущего дирижера. В свою очередь, каждая из этих компетенций требует владения конкретными умениями и навыками в разных видах профессиональной деятельности. Так, в *исполнительской деятельности необходимо*:

- ✓ обладать развитым дирижерским комплексом, включающим в себя глубокую теоретическую подготовку, выразительную мануальную технику, творческую интуицию и логическое понимание объективно существующей архитектоники;
- ✓ проводить репетиционную работу, учитывая и определяя технические возможности и особенности коллектива;
- ✓ применять знания закономерностей методов работы над музыкальным произведением, создавать его художественную интерпретацию;
- ✓ владеть мастерством управления коллективом в целях реализации художественной концепции музыкального произведения в момент публичного выступления, формировать концертные программы;
- ✓ систематически работать над ростом исполнительского мастерства, свободно ориентироваться в специальной нотной литературе и литературе по дирижерскому искусству.

Просветительская деятельность предполагает умение вести работу по пропаганде (исполнению, производству аудио-видеозаписей) творчества белорусских композиторов. Внедрять в концертную жизнь лучшие образцы классической и современной мировой музыки.

Организационно-управленческая деятельность требует владение умениями организовывать работу учебного или творческого коллектива на административных должностях в учреждениях образования, культуры и искусства.

Введение в учебные программы новых требований к образовательным целям (компетенции) и результатам (компетентности) означает перестройку всех компонентов процесса образования: цели, содержания, общих принципов организации образовательного процесса и критериев оценки образовательных результатов.

Суть образовательного процесса в условиях компетентного подхода – создание ситуаций и поддержка действий, которые могут привести к формированию той или иной компетенции.

Главным элементом компетентного содержания должен стать опыт решения разнообразных задач и выполнения социальных ролей и функций на основе сформированных знаний, универсальных способностей и видов готовности, относящихся к различным сферам социальной жизни, деятельности, науки, культуры. Очевидно, что этот опыт формируется не как традиционные умения на основе «готовых» знаний и навыков, передаваемых по образцам и отрабатываемых в типовых упражнениях, а за счет активных и интерактивных методов обучения, посредством включения обучающихся в созданные в учебно-воспитательном процессе проблемные, творческие, исследовательские ситуации, имитирующие жизненные и профессиональные проблемы. Это и обеспечивает сформированность у выпускника универсальных знаний и опыта, которые нельзя передать напрямую, но можно «взрастить» через организацию самостоятельного поиска способов деятельности в нестандартных учебно-социальных ситуациях.

Кроме этого, каждый вуз самостоятельно в соответствии с целями и задачами подготовки специалиста разрабатывает содержание и формы самостоятельной работы студентов, а также модель рейтинговой системы оценки знаний.

Организация компетентно-ориентированного обучения в вузе предполагает, что определение и содержательное наполнение компетенций может происходить только в рамках региональных, государственных и международных консультаций и совместных обсуждений при участии всех потребителей, заказчиков и исполнителей образовательных услуг [3].

Список использованных источников

1. Глинский, А. А. Реализация компетентного подхода в образовательном процессе / А. А. Глинский // Пачатковае навучанне : сям'я, дзіцячы сад, школа. – 2014. – № 6. – С. 12–21.
2. Жук, О. Л. Педагогическая подготовка студентов: компетентный подход / О. Л. Жук. – Минск : РИВШ, 2009. – 336 с.
3. Пересыпкин, А. А. Компетентный подход в высшей школе. Белорусский контекст / А. А. Пересыпкин // Нові технології навчання. Наук.-метод. зб. / Інститут інноваційних технологій і змісту освіти Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України. – Київ-Вінниця, 2011. – Вип. 67. Ч. 2. – С. 170–175.
4. Хуторской, А. В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования / А. В. Хуторской // Народное образование. – 2003. – № 2. – С. 58–64.