

Т. И. Когачевская (г. Могилев)

ПОЛИКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА КАК АКТУАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ

В число приоритетов образования в современном обществе входят проблемы воспитания толерантного отношения к иным расам, религиям, социальным устройствам и культурным традициям, таких личностных качеств, как сострадание и готовность помогать другим людям, воспитание во имя мира. Поликультурность – одна из современных тенденций XXI века. Появление этой тенденции обусловлено рядом факторов. К ним можно отнести происходящие политические и экономические процессы в мире, вызвавшие активную миграцию людей; интенсивную международную интеграцию в разных сферах общественного производства; международное сотрудничество в культурной, образовательной, экономической, технической сфере; процессы информатизации и глобализации, создающие современному человеку возможность вступления в коммуникацию с представителями любой страны в любой точке мира. Эти и некоторые другие процессы нарушают сложившийся многолетний баланс между нацией, территорией и государством, требуют изменения ценностных ориентиров с монокультурного на поликультурное (многокультурное) образование.

Большинство ведущих стран мира сегодня относятся к поликультурным и полиэтническим сообществам, что вызывает необходимость обеспечения толерантного сосуществования разных этносов и порождает необходимость поликультурного воспитания подрастающего поколения. Основной задачей поликультурного воспитания должно явиться снятие противоречий между культурными нормами и системами воспитания разных наций, помощь в адаптации разных этнических групп друг к другу.

В каждой стране приоритеты и проблемы образования рассматриваются сквозь призму национальных и общественных особенностей. Беларусь, как и многие страны мира, включена в мировые процессы международной интеграции, сотрудничества в разных сферах, в миграционные процессы. Этнокультурная и конфессиональная

ситуация в Республике Беларусь является поликультурной. На сегодняшний день в республике проживает 140 этносов, мирно сосуществуют разные конфессии: христианская, иудейская, мусульманская. Практически отсутствуют конфликты на этнической, расовой, лингвистической и конфессиональной почве. Однако в последние годы усилились миграционные процессы, наблюдается приток беженцев, в том числе представляющих нетрадиционные для Беларуси этносы и вероисповедания. Национальная политика в республике основана на понимании белорусской нации как согражданства, а не этнической общности, что также подтверждает ее поликультурный характер.

Понятие «поликультурное воспитание» стало актуальным в мировой педагогике во второй половине прошлого века. В отечественной педагогике к разработке разных аспектов поликультурного воспитания приступили сравнительно недавно – к окончанию XX в. Одно из первых нормативных определений описывало его как «воспитание, включающее организацию и содержание педагогического процесса, в котором представлены две или более культуры, отличающиеся по языковому, этническому, национальному или расовому признаку». В педагогических кругах к концу XX века утверждается концепция воспитания жителей Земли в духе общечеловеческих ценностей, необходимость организации воспитания миротворческой направленности с целью единения народов для избегания общих для всего человечества опасностей.

В современных источниках дается определение поликультурному образованию как образованию, построенному на идеях подготовки подрастающего поколения к жизни в условиях многонациональной и поликультурной среды. Целью поликультурного образования является формирование умения общаться и сотрудничать с людьми разных национальностей, рас, вероисповеданий, воспитание понимания своеобразия других культур, искоренение негативного отношения к ним [1].

Концепции образования, ориентирующие специалистов на поликультурное развитие подрастающего поколения, воспитание толерантности к иной точке зрения и иной культуре, на «диалог культур», очевидно, в наибольшей степени будут отвечать плюрализму как явлению нашего времени. Какие из концепций образования и воспитания окажутся созвучны происходящим социокультурным изменениям, какие смогут им содействовать и оказаться эффективными, покажет только время.

В мире сложились разные подходы к организации поликультурного образования. Основная проблема его реализации видится в том, что этнические и национальные меньшинства должны входить в культуру доминирующей нации, сохраняя при этом собственную культурную общность.

В истории отечественной школы (в ее советский период) сложился опыт интернационального воспитания учащихся, в основе которого лежала идея изучения и освоения культуры других народов. Интернациональное воспитание в советском обществе и школе было направлено на формирование личности вне национальной культуры. Был период, когда широко и всерьез обсуждалась идея создание единой вненациональной общности «советский народ», что стало бы условием единства и идеологической интеграции советского общества.

По мнению А. Н. Джуринского, поликультурное воспитание и интернациональное воспитание имеют сходство и отличие. И то и другое воспитание предусматривает межнациональное и межэтническое взаимодействие, формирование чувства солидарности, взаимопонимания и противостоит национализму и дискриминации. Но поликультурное воспитание в отличие от интернационального воспитания сфокусировано на взаимодействии различных культур, на освоении культурно-образовательных ценностей и адаптации к иным культурным ценностям в

ситуации плюралистической культурной среды [2]. Таким образом, в поликультурном воспитании учет этнических и национальных особенностей более важен. Поликультурное воспитание призвано поддерживать многообразие больших и малых наций в условиях интеграции.

На значимость поликультурного образования и воспитания личности в нашей стране указывает выделение отдельной самостоятельной 5 главы «Поликультурное воспитание» в Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь [3]. В документе указано, что поликультурное воспитание направлено на формирование у обучающихся умения жить в поликультурном мире, противостоять политическому и религиозному экстремизму, а его содержание включает усвоение многоплановых ценностей и традиций, подготовку к межкультурному взаимодействию. Поликультурное воспитание основывается на принципах толерантности, уважения к иным народам и культурам, равенства и сосуществования социальных групп, представителей рас, религий, этносов.

Культурное многообразие, с которым может встретиться современный человек, ставит его в ситуацию необходимости устанавливать содружество, сотрудничать с представителями других культур. Это вызывает потребность в новых знаниях, в новом виде компетентности, которые дают возможность «осваивать» современный мир, вести диалог в пространстве современной культуры. Таким новым видом компетентности является поликультурная компетентность каждого человека, принимающего участие в жизни современного общества.

Много говорится и пишется о том, что образование должно чутко реагировать на происходящие социокультурные изменения, отражать их. Но не менее важная задача образования и воспитания – формировать эти тенденции, влиять на них, определять выбор в ситуациях разнообразных возможностей, характерных для современного мира и блокировать, пресекать негативные, разрушительные тенденции.

Педагоги могут внести существенный вклад в формирование многокультурного менталитета, в развитие толерантности и уважения к культурному плюрализму. Они могут помочь школьникам понять, осознать и оценить их собственную культуру, культуру ближайшего социального окружения, учить видеть мирные пути решения проблем в поликультурном обществе; приобретать навыки адекватной оценки как отдельных людей, так и социальных групп.

Объективные процессы развития современной цивилизации, многонациональный и поликультурный характер большинства государств мира требуют подготовки педагога, который мог бы компетентно и творчески решать вопросы поликультурного образования и воспитания подрастающих поколений. Вместе с тем следует признать, что различные аспекты поликультурного образования и воспитания пока не являются приоритетными у педагогов, в том числе и потому, что педагоги профессионально не подготовлены к его организации.

Очевидно, пришло время разработки программы подготовки к реализации образования в поликультурной среде как работающих педагогов, так и студентов педагогических специальностей. Целевым ориентиром при разработке такой программы будет выступать профессиональная компетентность педагога. По мысли отечественных разработчиков проблемы поликультурной компетентности педагогов этот процесс должен включать два взаимосвязанных аспекта: подготовку педагогов к жизнедеятельности в поликультурном обществе и их педагогическую подготовку к осуществлению образовательного процесса с опорой на идеи поликультурного образования. Как справедливо отмечает Г.Д. Дмитриев, именно учителям особенно важно «уметь работать с различными в культурном отношении людьми, правильно понимать человеческое различие, быть толерантными к ним, уметь утверждать своими

личными делами и словами культурный плюрализм в обществе» [4]. Поэтому содержание поликультурной компетентности педагога должно быть шире, чем у иных граждан: специалисты данной сферы должны не только уметь жить в поликультурной среде, взаимодействовать с ее представителями, но и быть активными «проводниками» идей культурного плюрализма, осуществлять поликультурное воспитание учащихся.

Список использованных источников

1. Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога) [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://spiritual_culture.academic.ru. – Дата доступа : 10.04.2017.
2. Джурицкий, А. Н. Развитие образования в современном мире / А. Н. Джурицкий – М. : ВЛАДОС, 1999. – 200 с.
3. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи. Утверждена от 15 июля 2015 г. – № 82 [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.yandex.by/>. – Дата доступа : 10.04.2017.
4. Дмитриев, Г. Д. Многокультурное образование / Г. Д. Дмитриев. – М. : Народное образование, 1999. – 208 с.