

Ирина КОМАРОВА,
кандидат педагогических наук, доцент,
декан факультета педагогики и психологии детства,

Ольга ПРОКОФЬЕВА,
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры педагогики детства и семьи

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ЭТИКА

ПРАВСТВЕННО-ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Экологическая ситуация в мире и нашей республике определяет острую необходимость в формировании экологической культуры личности. Современные учёные-педагоги И.Д. Зверев, С.С. Кашлев, Л.А. Печко рассматривают экологическую культуру как утверждение в сознании, поведении и деятельности человека принципов ответственного отношения к природе, формирования готовности охранять природу, рационально использовать природные богатства.

В ДОШКОЛЬНОЙ педагогике вопросы формирования отношения к природе у детей исследовались В.Г. Грецовой, Н.Н. Кондратьевой, И.А. Хайдуровой и др. В их работах понятие «отношение к природе» определяется как бережное, заботливое, гуманное, положительное. В основу формирования осознанно правильного отношения детей к природе у всех авторов положены различные знания о растениях и животных, на основе которых оно возникает.

С.Н. Николаева и И.А. Комарова рассматривают осознанно правильное отношение дошкольников как совокупность знаний и активных проявлений ребёнка:

- интереса к явлениям природы, понимания специфики живого;
- желания практически сохранить, поддержать или создать для него нужные условия;
- понимание и сочувствие тем, кто нуждается в помощи;
- наличие эмоционального отклика на живую природу.

Считается, что исходным звеном формирования осознанно правильного отношения дошкольников к природе являются конкретные знания, отражающие такие закономерности природы, как многообразие видов, их приспособленность к среде обитания, изменения в процессе роста и развития. По мнению этих авторов, осознанно правильное отношение к природе у дошкольников включает три компонента: интеллектуально-познавательный, эмоционально-эстетический и нравственно-действенный. В качестве основных критериев его исследователи выделили:

- знание условий, при которых живой организм остаётся живым;
- желание трудиться самостоятельно (на участке или в уголке природы) или по указанию взрослого;
- самостоятельные поступки и действия, направленные на сохранение живых существ;
- наличие познавательного интереса к природе;
- отражение в самостоятельных играх знаний о природе и отношения к ней.

В последние годы в исследованиях преподавателей кафедры педагогики детства и семьи наметились новые направления в изучении проблемы нравственно-экологического воспитания дошкольников. Так, формирование основ экологической культуры посредством ознакомления детей с основами радиоэкологии нашло отражение в работах И.А. Комаровой. В качестве основных задач радиоэкологического воспитания выделены:

- усвоение конкретных знаний по радиации и радиационной безопасности, находящихся в сфере детской досягаемости;
- формирование ответственности за собственное здоровье и развитие устойчивых привычек здорового образа жизни в условиях экологического неблагополучия;
- укрепление здоровья посредством занятий физической культурой, обучение детей упражнениям для снятия стрессовых ситуаций;
- формирование основ здорового питания и негативного отношения к вредным привычкам.

В последнее время И.А. Комаровой и группой преподавателей и студентов факультета педагогики и психологии детства разрабатывается экспериментальная методика радиоэкологического воспитания дошкольников, включающая систему экологических занятий, использования разных видов дидактических игр и экологических сказок в воспитательно-образовательном процессе дошкольного учреждения.

О.О. Прокофьева исследует проблему формирования осознанно правильного отношения к животным и растениям-барометрам. По её мнению, главной задачей при ознакомлении с этими животными и растениями является формирование у детей системы элементарных знаний об их характерных признаках, с помощью которых можно определять погоду, воспитание бережного и заботливого отношения к ним. Ею разработана экспериментальная программа ознакомления детей старшего дошкольного возраста с растениями и животными-барометрами, которая внедрена в практику работы дошкольных образовательных учреждений г.Могилёва.

Л.А. Нифадьева изучает проблему экологически-грамотного поведения дошкольников в природе, которое рассматривается автором как способность детей взаимодействовать с объектами и явлениями природы на основе понимания связей и отношений, существующих в природе, руководствуясь при этом определёнными правилами и нормами поведения. Ею всесторонне исследована «Азбука экологической этики для дошкольников», с помощью которой они усваивают элементарные правила поведения в различных природных ситуациях, которые со временем приобретают устойчивый характер и перерастают в привычку.

Эффективность формирования основ экологической культуры дошкольников во многом зависит от правильного выбора методов и форм экологического образования. В качестве приоритетного метода в решении экологических задач можно использовать игру как ведущий вид детской деятельности. Использование в практической работе различных видов игр (ролевых, дидактических, подвижных), а также серии игровых обучающих ситуаций (ИОС) и приёмов не только повысит интерес дошкольников, но и в доступной форме сформирует у них основные экологические знания, а на их основе — осознанно правильное отношение к природе и её объектам. ■

Уважаемые читатели! В следующих номерах журнала мы продолжим знакомство с новыми разработками сотрудников кафедры педагогики детства и семьи Могилёвского государственного университета имени А.А. Кулешова. Следите за «Пралескай»!