

МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ РЕЛИГИИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Александрова Анна Сергеевна,

ГУО «Средняя школа № 26 г. Могилева» (г. Могилев, Беларусь)

В этом докладе автором рассматриваются основные методические аспекты изучения религии в общеобразовательной школе. Предлагаются основные методы, которые будут эффективными при изучении религии в школе.

Белорусские школьники должны свободно ориентироваться в современном духовном мире, но для этого им необходимо иметь знания из области религиоведения. Знания о религиях в общеобразовательной школе учащиеся получают на уроках истории, обществоведения, географии, а также при изучении факультативных занятий «Культура и религия» (для 10-11 класса), «Основы религиоведения» (для 11 класса) [3; 4]. В своей деятельности преподаватели должны руководствоваться официальными документами, в которых определены основные механизмы взаимодействия государства и религиозных организаций.

Документами, которые заложили основу для эффективного правового регулирования механизмов сотрудничества государства и религиозных организаций в сфере образования, являются: Конституция Республики Беларусь в редакции 2004 г. (раздел I, ст. 4, 5, 12, 14, 16; раздел II, ст. 31, 33), Закон «О свободе совести и религиозных организациях» в редакции 2002 г. (статья 9), Кодекс Республики Беларусь об образовании (статья 2, пп. 1.10, 3, 4) [2]. Эти документы закрепили следующие правовые принципы:

- 1) светскости белорусского государства (в части равенства всех религий и вероисповеданий перед законом);
- 2) светскости государственной системы образования;
- 3) поликонфессиональности белорусского общества.

Для системы общего среднего образования это означает, что в ее содержание могут быть интегрированы только такие сведения о религиях, которые имеют светское (религиоведческое) содержание и равноправно представляют традиционно действующие на территории страны религии.

Методика обучения религиоведческим знаниям представляет собой совокупность приемов и подходов при взаимодействии учителя и учеников в процессе обучения религиоведческим знаниям. Основной функцией методики обучения является внутренняя организация и регулирования процесса познания учеником

религиоведческих фактов и феноменов. Поэтому методика обучения религиоведения должна опираться на совокупность определенных правил, способов, системы предписаний, принципов и требований, которые должны ориентировать ученика на получение и освоения знаний в области религиоведения, благодаря которым школьник сможет достигнуть определенного результата в этой сфере познавательной деятельности. Можно выделить ряд методов, которые могут успешно применяться при изучении религиоведения. Наиболее эффективными можно считать методы обучения, в которых учащиеся отстаивают своё мнение, принимают участие в дискуссиях и обсуждениях, анализируют ответы друг друга, оценивают ответы (самопроверка, взаимопроверка), самостоятельно выбирают разноуровневые задания [1, с. 114].

На уроках и факультативных занятиях по изучению вопросов религии в старших классах целесообразно применять различные средства обучения и воспитания, например:

1. Метод проблемного обучения. В основе метода лежит создание проблемной ситуации, что позволяет активизировать деятельность учащихся и обеспечить максимально высокую мотивацию, направленную на достижение основных целей урока. Учащиеся участвуют в обсуждении проблемы, вырабатывая, таким образом, коммуникативные навыки. Следствием обсуждения является развитие устойчивого интереса к предмету, критического мышления, поиск самостоятельных путей решения обозначенной проблемы.

2. Метод эвристического обучения. В основе метода лежит необходимость поиска новых способов и вариантов решения уже известных задач, применение общеизвестных правил и закономерностей, что в результате может привести к открытию новых знаний, навыков. Этот метод сопровождается сложными вопросами, которые подталкивают школьника к самостоятельному поиску решения. Достигается решение многих личностных, познавательных, коммуникативных задач. Решаются познавательные задачи – умение анализировать, синтезировать, выделять главное.

3. Метод исследовательского обучения. Этот метод рассматривает правила правдоподобных истинных результатов, последующую их проверку, отыскание границ их применения. Учащиеся выдвигают гипотезу и на основе проведенных наблюдений, анализа, решения познавательных задач, формируют вывод.

Так же на уроках и факультативных занятиях можно использовать следующие формы работы: дискуссии, самостоятельная работа с дидактическим материалом, составление ментальных карт, проведение круглых столов и семинаров. На занятиях могут широко использоваться приёмы лабораторной работы, заключающейся в решении поисковых задач на основе документов. Учащиеся выполняют сравнительный анализ текстов, определяют конфессиональную принадлежность их авторов и т.д. Значимым в процессе преподавания религиоведения становится культурологический метод преподавания и изучения религии. Суть состоит не в получении учащимся набора знаний, а в базовом овладении культурными ценностями. В соответствии с культурологическим методом преподавания религии, необходимо стремиться к гармоничному развитию ребенка со школьного возраста, поскольку именно такое развитие является основой для формирования личности взрослого человека, мировоззрения целых поколений. В первую очередь необходимо стремиться сформировать у ребенка духовно-нравственные чувства, в основе которых лежит понимание красоты, морали, долга, чести. Из этих эле-

ментарных навыков в дальнейшем формируется более углубленное понимание и чувство мира, умение отличать добро от зла, желание противостоять злу.

В процессе преподавания учитель должен руководствоваться следующими методическими принципами:

1. Проявлять максимальную деликатность и интеллигентность при изучении вопросов религии;
2. Недопустимо выявлять конфессиональную принадлежность учащихся;
3. Недопустимо проявлять нетерпимость и однозначность в оценках изучаемых явлений и событий;
4. При изучении материала стоит избегать излишнего количества сложных терминов. Учитель должен заранее определить, какие понятия должны быть выделены для обязательного запоминания (в соответствии с учебной программой).
5. На уроках и факультативных занятиях необходимо использовать специальные картографические пособия («Религиозный состав населения мира», «Мировые религии» и др.).
6. Так как религия и культура тесно взаимосвязаны, на занятиях и уроках необходимо использовать произведения изобразительного искусства, иллюстрации архитектурных памятников, фрагменты художественной литературы, музыкальных произведений.
7. В учебных целях эффективным будет использование окружающей культурной и исторической среды. Рассказ о религиозных конфессиях можно дополнить экскурсиями, в ходе которых можно познакомиться с архитектурой культовых сооружений. Любая экскурсионная или учебно-познавательная деятельность в культовом сооружении или вокруг него должна быть максимально тактичной и деликатной.

Литература

1. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Е.С. Полат. – М.: Академия, 2000. – 224 с.
2. Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pravo.by>. – Дата доступа: 08.03.2021.
3. Постановление Министерства образования Республики Беларусь 23 июня 2020 г. № 145 «Об утверждении учебных программ факультативных занятий» [Электронный ресурс] // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://pravo.by/document/index.php?guid=12551&p0=W22035628p&p1=&p5=0>. – Дата доступа: 08.03.2021.
4. Основы религиоведения. Программа факультативных занятий для 11 класса общеобразовательных учреждений / автор-сост. В.В. Старостенко. – Могилев: УО «МГОИРО», 2009. – 18 с.