

КУЛЬТУРНЫЙ ЛАНДШАФТ КАК ЭЛЕМЕНТ САМОСОЗНАНИЯ И ИДЕНТИЧНОСТИ ЭТНОСА В КУЛЬТУРНОМ И ПОЛИТИЧЕСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Шарухо И.Н.

Могилевский госуниверситет, г. Могилев, Беларусь

Термин «ландшафт» уже не принадлежит только географии. В 1988 г. А.Д. Арманд выделив пять групп «проекций» ландшафта, наметил контуры использования понятия. «Ландшафт» – удобная «исследовательская матрица» (Г.А. Исаченко, 2002) объединяющая пред-

ставителей разных наук. При этом, вне классической географии, «во многих случаях рассматриваются не ландшафты, а представления, образы ландшафтов» (Г.А. Исаченко, 2005).

Особую актуальность приобретают исследования проблем культурного ландшафта (КЛ). Введение этого понятия связано с именами Л.Берга (1913 г.) и К.Зауэра (1925). Проблемы КЛ освещены Ю. Ведениным, А. Исаченко, Г. Исаченко, В. Каганским, В. Калуцковым, А. Манакowym, В. Николаевым, Р. Туровским и др.

Г.Исаченко (2005) отмечает, что «ткань КЛ стала практически непрерывной и о разрывах можно рассуждать лишь с оговорками». При рассмотрении КЛ сложились точки зрения: классическая (физико-географы), инновационная (экономико-географы). Адепты К.Зауэра рассматривали КЛ как результат хозяйственной деятельности человека и как отражение элементов культуры. А.Иванова видит основными компонентами КЛ: природный ландшафт (основа; далее - ПЛ); хозяйственную деятельность; поселения; сообщество людей в этнологическом и др. аспектах; языковую систему; духовную культуру. Наиболее широко трактует КЛ В.Каганский: «Всякое земное пространство, жизненная среда большой группы людей – КЛ, если пространство одновременно цельно и дифференцировано, а группа освоила его утилитарно, семантически и символически» (В.Л. Каганский, 2001). Ландшафты оказывают влияние на все стороны жизни человека, этноса. Коллективный характер этносов определяется многими факторами, в т.ч. этноландшафтом. Этносы вживаются в свои этноландшафты, создают и обустроивают их. Ландшафт в свою очередь участвует в формировании облика этноса.

КЛ актуально рассматривать и как элемент самосознания и идентичности в культурном, этническом и др. видах пространства. География - необходимый компонент любых структур идентичности, самосознания; «несущая структура» образа нации; чтобы существовать, нация должна определить себя географически. Проблемы самосознания, идентификации белорусов - определение: 1) места в цивилизационных процессах; 2) границ культурного пространства; 3) внутренней организации этнического пространства (идентичность); 4) этнической родины; при валоризации, ПЛ и КЛ становятся важными элементами символической конструкции нации; 5) национальных ландшафтов; национализируя ландшафт, нация «натурализируется». Целям репрезентации идентичности служат и ПЛ и КЛ. «КЛ — пространственное проявление этнической культуры в определенных природных условиях» (В.Н. Калуцков, 2003). «Свои» ландшафты есть у каждого народа. «Вопрос первичности природы или культуры не имеет значения; социально-историческая среда и ее территория должны слиться в целое, в ландшафт» (В.Н. Калуцков, 2006).

Важна роль привлекательности и эстетичности ландшафтов. Исторически сложившийся КЛ - цельная система; красота свидетельствует о целесообразности. Ландшафт красив, если ему присущи иерархичность, многоярусность, многослойность. должны не только выполнять различные функции, но и обладать немалыми эстетическими достоинствами. Только такие ландшафты способствуют самосознанию, идентификации этноса.