

УДК 94(4)“375/1492”

## **ЗНАЧЕНИЕ КРЕСТОВЫХ ПОХОДОВ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

*Е.В. Дворякова* (МГУ имени А.А. Кулешова)

Науч. рук. *Я.Г. Риер*,  
д-р ист. наук, профессор

Актуальность данной темы имеет, несомненно, большое значение для изучения западноевропейской культуры через призму итогов крестовых походов. Нельзя недооценивать важность европейских походов

в Святую землю, так как они напрямую влияли на политические, экономические и социальные аспекты жизни общества.

Жизнь европейцев меняется с самого начала эпохи крестовых походов. Эти события по своей сути оказывают влияние также на сферы жизни Запада и Востока [2, с. 643]. Так, крестоносцы научились обрабатывать ткани из шелка, получили больше возможностей в отделке мебели, подушек, внутреннего убранства домов. Но культурный обмен между мусульманами и христианами был относительно небольшим [1, с. 13].

В обиходе у современного человека активно используются детища эпохи крестовых походов: арабские цифры, элементы восточной культуры в европейском искусстве и архитектуре, духовно-рыцарские ордены [1, с. 13]. Стоит отметить, что сами крестовые походы в определенной степени опозитизированы и используются в художественной литературе, СМИ и т. д. [1, с. 14].

У движения крестоносцев нет однозначной оценки среди историков. Однако можно выделить наиболее распространенную. Ее суть заключается в следующем: крестоносцы своими действиями развернули конфликты на международном уровне, изменив тем самым средневековую Европу и породив эпоху Возрождения. Ныне европейцы смогли еще раз узнать об античном мире, а также о том, что делали их предки несколько столетий назад [2, с. 645].

### **Литература**

1. **Шалдунова, Т. Н.** Отражение крестоносного движения в западноевропейской культуре / Т. Н. Шалдунова // Sciences of Europe. – 2019. – № 41(18). – С. 12–14.
2. **Эсбридж, Т.** Крестовые походы. Войны Средневековья за Святую землю / пер. с англ. Л. А. Игоревского / Т. Эсбридж. – Москва : Изд-во Центрполиграф, 2013. – 736 с.