

# РОЛЬ ЖЕСТОВОГО ЯЗЫКА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

Е.П. Томашева (г. Могилев)

В "Концепции обучения, воспитания, подготовки к жизни детей с недостатками умственного и физического развития в Республике Беларусь" (от 25 октября 1992 года) подчеркнута необходимость формирования личности неслышащих детей с использованием средств тотальной коммуникации, т.е. устной, письменной, тактильной речи и национального жестового языка. В связи с официальным признанием в РБ тактильной и жестовой речи средствами общения и обучения лиц с нарушением слуха, особую значимость приобретает проблема профессиональной подготовки специалистов, которым предстоит работать с детьми данной категории. Владение

знаковыми системами (дактилологией и жестовой речью) является важным элементом профессиональной культуры учителей-дефектологов [6].

В мировой науке накоплены факты, которые доказывают лингвистическую полноценность жестового языка (W. Stokoe, B. Bergman, C. Padden, C. Baker, Г.Л. Зайцева и др.), его положительное влияние на качество знаний учащихся вечерних школ (Г.Л. Зайцева), а также учащихся начальных классов (И.К. Фоменок) [5; 7; 8; 9]. Результаты многочисленных исследований (А.И. Дьячков, В. Петшак, Т.В. Розанова, D.P. Cogina) свидетельствуют, что жестовый язык играет важную роль в когнитивной и коммуникативной деятельности глухих [1; 5; 8; 9]. Однако в зарубежной и отечественной сурдопедагогике проблема обучения с использованием жестового языка остается малоизученной.

В настоящее время белорусские исследователи (Т.А. Григорьева, Л.С. Димскис, И.К. Русакович) создали условия для более глубокого понимания педагогического аспекта проблемы жестовой речи [2; 3; 4].

В учебные планы специальных общеобразовательных школ для детей с нарушением слуха включены занятия по развитию жестовой речи. Созданы программы коррекционного курса "Культура жестовой речи" (Т.А. Григорьева), предназначенные для подготовительного класса, для 1-4 классов и 5-7 классов, "Развитие жестовой речи" для 8-11 классов (Т.А. Григорьева, И.К. Русакович, Е.П. Томашева) [2; 3; 4].

На коррекционных занятиях школьники со слуховой депривацией изучают национальный жестовый язык. Обучение жестовому языку строится с учетом закономерностей развития языка в норме, особенностей овладения жестовой речью глухими детьми и специфики словесно-жестового двуязычия. Занятия организуются на основе коммуникативно-деятельностного подхода, что стимулирует речевые контакты детей.

В начальных классах на занятиях по развитию жестовой речи формируется и совершенствуется дактильная и жестовая речь учащихся, формируются знания об окружающем мире на жестовой основе, развивается мышление, память, воображение детей с нарушением слуха.

Содержание программного материала по "Культуре жестовой речи" в начальных и средних классах, отражает важнейшую роль этих занятий в развитии детей, не только пропедевтическую (для последующего усвоения знаний на словесной основе), но и серьезную просветительскую (содержание дополняет классно-учебную информацию). Отсутствие на таких занятиях языкового барьера способствует усилению информационной плотности таких занятий.

В старших классах цель занятий по развитию жестовой речи – совершенствование системы жестового общения учащихся, обогащение лексического запаса школьников, развитие навыков употребления сложных жестовых высказываний, формирование чувства жестового языка.

На современном этапе в белорусских специальных школах жестовый язык активно используется и на общеобразовательных уроках. Педагогическая практика свидетельствует, что новые знания у неслышащих школьников более успешно формируются на жестовой основе [5; 7; 8; 9]. В процессе преподавания жестовый язык позволяет быстро и эффективно актуализировать опыт учащихся. Также использование жестовой речи на уроках помогает неслышащим школьникам полнее и осознаннее усвоить материал (Т.В. Розанова) [5].

В последнее время возрастает значение воспитывающего обучения всех категорий детей. Так, уроки оцениваются с точки зрения степени реализации воспитательных задач. Применение жестового языка обеспечивает высокий уровень межличностных отношений "ученик-учитель", позволяет раскрыть эмоциональный опыт школьников.

Важным компонентом эффективности уроков с использованием жестового языка является лингвистическая компетентность сурдопедагогов. Недостаточное знание национального жестового языка приводит к тому, что педагоги ошибаются при передаче временных, пространственных и других отношений. Несовершенство жестовой речи сурдопедагога препятствует полноценному диалогу с неслышащими детьми, что затрудняет усвоение учебного материала.

#### *Литература*

1. *Выготский, Л.С.* О развитии речи глухих /из истории дефектологии // Дефектология. – 1994. – № 4. – С. 88–90.
2. *Григорьева, Т.А.* Культура жестовой речи. 1-4 классы // Программы общеобразовательных школ для глухих детей: в 2 ч. – Мн.: НМ Центр, 1996. – Ч. 2. – С. 3–135.
3. *Григорьева, Т.А.* Содержание занятий по культуре жестовой речи в социально-бытовой адаптации детей с нарушенным слухом // Жестовый язык в современной специальной школе: сб. докл. / МО РБ, НИО РБ, ОО "БелОГ". – Мн.: ОО "БелОГ", 1999. – С. 21–26.
4. *Григорьева, Т.А., Русакович, И.К., Томашева, Е.П.* Развитие жестовой речи 8-11 классы // Программа специальной общеобразовательной школы для детей с нарушением слуха. – Мн.: НМУ "Национальный институт образования", 2006. – С. 3–15.

5. *Зайцева, Г.Л.* Современные научные подходы к образованию детей с недостатками слуха: основные идеи и перспективы // Дефектология. – 1999. – № 5. – С. 52–70.
6. Концепция реформирования специального образования / Зб. нарматыўных дакументаў Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь. – Мн.: НМЦэнтр, 2000. – № 1.
7. *Фоменок, И.К.* Методика занятий по жестовой речи в начальной школе для детей с нарушением слуха: учебно-методическое пособие. – Мн.: Мастацкая літаратура, 2001. – 87 с.
8. *Ahlgren, I.* Sign language as the first language. Bilingualism in deaf education. – Hamburg: Signum – Verl., 1994, p. 55–60.
9. *Loncre, F., Quertinmont, S., Ferreyra, P., Counet, A.* Sign order in deaf children and adolescent // Sing of life: Proceeding of the Second European Congress on Sign language reserearch. Amsterdam, 1986. – P. 182–193.