

ЦИФРОВИЗАЦИЯ СВОБОДЫ СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА

К.Г. Кривоносова (МГУ имени А.А. Кулешова)

Науч. рук. *Ю.В. Аленкова*,

канд. культурологии, доцент

Развитие цифровых технологий радикально меняет образ жизни человека, его социальные связи, способы самореализации. В современном мире появился новый тип зависимости – цифровая зависимость (вариантами которой являются Интернет-зависимость, игровая зависимость и пр.) Это, в свою очередь, ставит вопрос о свободе человека в эпоху информационного общества. Под цифровизацией в целом понимается преобразование информации в цифровую форму, которое в большинстве случаев ведет к появлению новых возможностей представления и распространения информации. Процесс цифровизации трансформировал экономические, социальные отношения, науку, культуру, а также повседневную жизнь, способы коммуникации между людьми.

Сегодня цифровизация изменила формы самореализации человека и вторглась в его личное пространство. С каждым годом цифровые технологии поглощают нас больше и больше. Они организуют наше рабочее время, формируют наши потребности, определяют круг друзей, становятся местом самореализации личности. Радикальным образом цифровые технологии влияют на развитие художественной культуры, определяя ее новые рамки, жанры и язык [1, с. 275]. Возникли сетевая литература, цифровые музеи, театры и пр., активно развивается блогосфера, цифровые сервисы, привлекающие молодежь и формиру-

ющие у нее определённый стиль жизни и новую форму зависимости – от лайков, просмотров, подписок и пр. Можно сказать, что тема цифровизации и использования современных технологий во всех сферах общественной жизни достаточно противоречива. Наряду с предоставлением человеку новых способов получения информации, организации бизнеса, управления, новых форм творческого самовыражения, технический прогресс имеет и обратную сторону медали – формирование новых типов зависимости и порабощения человека.

Литература

1. **Аленькова, Ю. В.** Художественная культура в эпоху информационного общества / Ю. В. Аленькова // Актуальные проблемы филологии і методикі викладання філологічних дисциплін : зб. наук. артыкулаў / пад агул. рэд. А.М. Макаревіча . – Магілёў : МДУ імя А.А. Куляшова, 2015. – С. 275–279.