

## **«ХРАМ РАДУГИ» КАК ОККУЛЬТНО-МИСТИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН**

“Храм Радуги” относится к числу религиозных оккультно-мистических организаций деструктивного толка, он основан в Могилеве бродячим российским проповедником Гуру Шри Митрой Калки Аватаром в конце 1990-х годов. Название секты символизирует 7 направлений (“школ”) ее деятельности [1]. Цель заключается в развитии парапсихологических способностей и достижении освобождения [2].

Согласно учению секты, когда-то на земле существовала единая для всех людей религия с центром в мифической Шамбале, в Тибете. Затем из нее выделились даосизм, зороастризм, иудаизм и другие формы религиозных верований, довольно примитивных и упрощенных фрагментов “великой истины”. В разное время посланниками Шамбалы выступали Будда, Иисус Христос, Зороастр, Мухаммед, Гюрджиев, Ауробиндо, Раджниш. В настоящее время полнота “истины” отражена в учении “Храма Радуги”, именуемого также “Эзотерической церковью белой Шамбалы” [3].

Для идеологии культа характерен религиозный эклектизм. Элементы христианства, индуизма и даосизма тесно переплетаются с оккультно-мистическими и уфологическими учениями. Приверженцы “Храма Радуги” верят в существование внеземной цивилизации, якобы находящейся в созвездии Альфа Центавра, в свои медиумические и спиритические способности поддерживать отношения с пришельцами и получать от них информацию, а также в возможное наступление Армагеддона в 2016 году [4]. Для поддержания контактов с “внеземной цивилизацией” сектантами создан Уфологический центр во главе с Шри Бхага Анандой Дэви, наставницей “школы Орфика”, а в Шкловском районе основан “ашрам”, ориентированный на работу с религиозными фанатиками Беларуси и западного региона России. Периодически из космоса

“инопланетный разум” якобы передает на землю “эзотерические знания”. Так, в “Храм Радуги” поступило сообщение о необходимости готовить вхождение человечества в 6-ю расу и слияние с “галактическим сообществом” высокоразвитых цивилизаций [5]. В создаваемой в Беларуси “Академии Магических Искусств имени Гуру Шри Митры Калки Аватара” планируется обучать желающих тантрической радже-йоге, тольтекской магии, оккультному будо, амитафо, орифике и эзотерической астрологии [6]. На контакт с внеземной цивилизацией сектанты выходят посредством мантры: “**Да джи-га бу-лу-ми ма-ну-ла-цы духу духу духу а-ба су-ли-юй а-по-па-са-ди эба дань-да-ло до-бу-до до-ю-мань дань-джань бо-ли хэй-лань дзю-лю со-о-хэ**”. Через семь минут непрерывной медитации и чтения “галактической мантры” адепт достигает намеченной цели. При этом необходимо использовать для контакта специальный код: “**ЭЛОР, ЭНОР, ЭМА, ЭНА**” [7]. Все это сопровождается ритуальными танцами и дыхательными упражнениями.

Наряду с индуистскими гимнами верующие практикуют “медитативную поэзию Сидорова”, “пение монаха Романа”, “стихи и песни современных христиан”, “пение русских вайшнавов”, “старинные православные песнопения”, “православные храмовые пения” [8]. Важное значение уделяется организации и проведению образовательных семинаров Нью Эйдж по системе Рейки и Амитофо, Тольтекской магии, тибетской тантры [9].

Иерархия культа многоступенчата и предполагает 7 уровней посвящения: “садхак”, “маха садхак”, “неофит”, “прозелит”, “адепт”, “наставник”, “учитель” [10]. Деятельность организации конспирируется. Примерная численность приверженцев в Могилевской области составляет 15-20 человек.

### Литература

1. Храм Радуги // Астрология и целительство. – б.г. – № 2. – С. 1.
2. Тропа совершенства // Астрология и целительство. – б.г. – № 3. – С. 6.
3. Автобиография Гуру Сотидананданы // Астрология и целительство. – б.г. – № 2. – С. 1, 2.
4. Тропа совершенства // Астрология и целительство. – б.г. – № 3. – С. 6.
5. Астрология и целительство. – б.г. – № 6. – С. 3, 4.
6. Астрология и целительство. – б.г. – № 6. – С. 15, 16.
7. Шри Бхага Ананда Дэви. Сенсация // Астрология и целительство. – б.г. – № 5. – С. 12.
8. Маха Садхана Шакти // Астрология и целительство. – б.г. – № 3. – С. 9.
9. Астрология и целительство. – б.г. – № 3. – С. 4, 5.
10. Астрология и целительство – б.г. – № 6. – С. 12, 13.