

УДК 372.8:78

ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ НА УРОКАХ МУЗЫКИ

А. А. Лещинская (МГУ имени А. А. Кулешова)

Науч. рук. *Б. О. Голешевич*,

д-р пед. наук, доцент

Существенный потенциал влияния на общее развитие молодого человека содержится в музыке. Эмоции, чувства и переживания, воплощенные в ней, наполняют неизгладимым колоритом все аспекты его жизни. Несмотря на личностный характер музыкального восприятия, в процессе слушания художественного произведения ребенок становится естественным, независимым от стереотипов мышления и воздействия многочисленных субъективных факторов. Многие противоречия свидетельствуют о степени важности общего музыкального образования. Правомерность данного утверждения предопределяет актуальность поиска путей усовершенствования представляемой отрасли педагогики.

Одним из них является решение проблемы классификации и осовременивания методов преподавания учебных предметов, в том числе, музыки. Данной теме посвящено значительное количество педагогических исследований. Так, Ю.К. Бабанский выделяет группы методов организации и осуществления, стимулирования и мотивации, контроля и самоконтроля учебно-познавательной деятельности учащихся [1, с. 283]; В.В. Краевский – эмпирические и теоретические методы педагогического исследования [2, с. 237–245]; информационно-рецептивный, репродуктивный, проблемного изложения, эвристический, исследовательский методы организации учебного процесса формулирует И.Я. Лернер [3, с. 116].

Наблюдающийся дисбаланс между рациональным и эмоциональным, техническим и художественным, авторитарным и либеральным, игровым и формальным, личностно-ориентированным и императивным стилями обучения учащихся является причиной неэффективности учебно-воспитательного процесса на уроках музыки.

Литература

1. **Бабанский, Ю. К.** Избранные педагогические труды / Ю. К. Бабанский; сост. М. Ю. Бабанский. – М. : Педагогика, 1989. – 560 с.
2. **Краевский, В. В.** Общие основы педагогики : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. В. Краевский. – 2-е изд., испр. – М. : Академия, 2005. – 256 с.
3. **Лернер, И. Я.** Дидактические основы методов обучения / И. Я. Лернер. – М. : Педагогика, 1981. – 186 с.