

## РЕЛИГИОЗНАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК ОБЪЕКТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕЛИГИОВЕДЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ

Государственная религиоведческая экспертиза религиозной литературы производится по решению Уполномоченного по делам религий и национальностей Республики Беларусь на основании части 3 статьи 26 Закона Республики Беларусь «О свободе совести и религиозных организациях» (31 октября 2002 г., № 137-З). Под религиозной литературой понимается совокупность письменных и печатных произведений (текстов), содержанием которых является мировоззрение, а также соответствующие ему поведение и специфические действия (культ), основанные на вере в сверхъестественное. Согласно статье 3 Закона Республики Беларусь «О свободе совести и религиозных организациях» (31 октября 2002 г., № 137-З) «*издание и распространение религиозной литературы*» является одним из направлений религиозной деятельности. При этом следует различать два ее вида – культовую и внекультовую религиозную деятельность. Следовательно, издаваемая и распространяемая религиозная литература имеет культовое и внекультовое назначение, удовлетворяет религиозные культовые и религиозные внекультовые потребности верующих.

Религиозная литература может быть классифицирована на следующие основные виды: 1) литературные источники культового содержания (священные тексты, доктринально-догматические произведения, сборники молитв, религиозных гимнов, катехизисы и другие литературные сочинения, выступающие источником религиозной идеологии и деятельности); 2) литературные источники религиозно-философского содержания (философские произведения, в которых посредством философской терминологии и методологии обосновываются религиозные догмы и религиозные доктрины, а также произведения апологетической и полемической направленности); 3) литературные источники религиозно-политического содержания (пуб-

лицистические и философско-полюемические произведения, которые содержат религиозное обоснование происхождения общества и государства, типов политического правления, политических режимов, форм государственного устройства, религиозные общественно-политические концепции, а также критику политической системы общества); 4) литературные источники религиозно-экономического содержания (произведения, в которых с точки зрения религии проанализированы те или иные социально-экономические явления, экономическая система общества в целом и конкретного религиозного института в частности); 5) литературные источники религиозно-педагогического содержания (произведения, в которых с позиций религиозного мировоззрения изложены дидактические системы, технологии и организация религиозного воспитания и самовоспитания); 6) литературные источники религиозно-психологического содержания (произведения, которые содержат сведения о психологической составляющей религиозной культовой и внекультовой деятельности, эмоционально-волевой сфере и индивидуально-психологических особенностях религиозной личности, факторах динамики психических состояний, возбудителях религиозных эмоций); 7) литературные источники религиозно-исторического содержания (произведения, излагающие с конфессиональных позиций историю возникновения и развития конкретных религиозных институтов, религиозно-политическое взаимодействие, биографии религиозных деятелей, а также мемуарные сочинения); 8) литературные источники религиозно-этического содержания (произведения, направленные на формирование и развитие религиозной морали, а также содержащие конфессиональный анализ исторических форм нравственности); 9) литературные источники религиозно-эстетического содержания (художественные произведения, направленные на удовлетворение религиозно-эстетических потребностей верующих, а также иллюстративные материалы); 10) литературные источники религиозно-правового содержания (произведения, которые содержат официальные документы, установленные религиозными институтами правовые нормы и комментарии к ним); 11) литературные источники информационно-справочного содержания (информационные бюллетени о деятельности религиозных организаций, периодические издания, календари, религиозные словари и справочники).

Целью производства государственной религиозоведческой экспертизы религиозной литературы является установление религиозного содержания текста. Задачами выступают: 1) идентификация конфессиональной принадлежности текста; 2) определение вида литературного источника; 3) выявление в тексте религиозных идей, взглядов, представлений, ценностей, идеалов, норм и теорий; 3) установление сведений о религиозной деятельности.

Объектом исследования считается письменный или печатный текст, а

предметом – идеи, взгляды, представления, ценности, идеалы, нормы и теории. Используются как общенаучные, так и частные методы научного исследования. В особых случаях, когда поставленные на разрешение вопросы выходят за пределы специальных познаний эксперта и его научной компетенции, является целесообразным производство отдельной лингвистической экспертизы (психолого-лингвистической) письменного или печатного текста. В этом случае лингвистическая (психолого-лингвистическая) экспертиза прилагается к государственной религиоведческой экспертизе. Письменное заключение эксперта должно состоять из трех частей: вводной, исследовательской и выводов. Выводы должны быть изложены четким и ясным языком, не допускающим различных толкований. Заключение подписывается экспертом, проводившим исследование, и направляется председателю Экспертного совета при Уполномоченном по делам религий и национальностей Республики Беларусь.