

УДК 159.922

ОСОБЕННОСТИ МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫХ ПРЕДПОЧТЕНИЙ СОВРЕМЕННЫХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Е.А. Ечеина, В.В. Микалуцкая (СГК МГУ имени А.А. Кулешова)

Науч. рук. *И.В. Ракутова*,

преподаватель

Современные дошкольники большую часть своего времени проводят за просмотрами мультфильмов у экранов телевизоров и различных гаджетов. Авторы указывают на то, что дети ежедневно проводят за просмотром мультфильма более 4 часов [1]. Содержание мультфильма может прививать ребенку нормы поведения, учить находить разные, новые для себя способы решения задач, осмысливать последствия своих действий [2]. Психологи утверждают, пока ребенок не изучил реальный мир вокруг себя, вводить его в виртуальный мир мультфильмов вредно и опасно. Но зачастую родители, не задумываясь о содержании мультфильмов и их влиянии на психику ребенка, позволяют смотреть то, что нравится детям.

Цель проекта: выявить мультипликационные предпочтения современных дошкольников. *Задачи проекта:* разработать практические рекомендации и памятки родителям дошкольников по организации совместных мультипликационных просмотров в семье. *Участники проекта:* воспитанники старшей группы, воспитатели и родители. Проанализировав современные исследования, мы определили следующие мультфильмы, которые не рекомендуются для просмотра: «Ох, уж эти детки», «Крутые бобры», «Свинка Пеппа» и др. Данные мультфильмы не рекомендуются, так как развивают агрессию и жестокость, прививают плохое поведение и непослушание, не соответствуют возрасту и множество других причин. С целью выявления мультипликационных предпочтений проведена беседа с дошкольниками, которая позволила получить следующую информацию: 83% дошкольников отдают предпочтение современным мультфильмам; 3% дошкольников отдают предпочтение советским мультфильмам; 14% дошкольников предпочитают как современные, так и советские мультфильмы. В заключении следует отметить, что мультфильмы являются средством воздействия на развитие детей с раннего возраста, от того, какие образы первыми попадут в детскую психику, может зависеть судьба ребенка и вся дальнейшая жизнь.

Литература

1. **Смирнова, Е. О.** Возрастные особенности восприятия мультфильмов дошкольниками / Е. О. Смирнова, М. В. Соколова // Вопросы психологии. – 2014. – № 5. – С. 4–11.