

ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ С ПОМОЩЬЮ ТВОРЧЕСТВА

Т.В. Ларионова (СГК МГУ имени А. А. Кулешова)

Науч. рук. *В.А. Пачкова*,
преподаватель

Главное в работе каждого воспитателя – это стремление превратить процесс обучения из однообразного автоматического воспроизведения материала в творческий поиск [1, с. 96].

По части формирования лексического запаса возможно использовать следующие приёмы: «Искатели» (поиск синонимов, антонимов к этим словам), «Близнецы» (ассоциации с похожими по звучанию русскими словами) и «Разведчики» (поиск незнакомых лексических структур и слов, понимание их средством языковой догадки, либо работа со словарём).

Синтез английского языка как средства общения обеспечивает дошкольникам такие аспекты развития, как формирование языковых способностей; развитие психических процессов (памяти, внимания, мышления, воображения); развитие креативности и дивергентного мышления.

Использование творчества должно быть не хаотично, а носить единый характер. Дети на занятии рисуют, лепят «не просто так». Каждый раз перед ребенком стоит какая-то определенная задача: «найди», «угадай», «посчитай», «покажи», «соедини по точкам и назови». Интеграция творчества в обучение может включать в себя как создание мини-книжки: «My favourite food», «Our toys», «In the garden», так и проведение творческих занятий с использованием конструирования, например, на тему «Геометрические фигуры»; процесс организации занятия может быть построен из простых фраз на изучаемом языке: Make a square. Make a big square. Make a tiny square [2, с. 214].

Включение компонентов творчества в обучение иностранному языку приводит к значительному увеличению количества собственных активных выражений ребенка на английском языке. Следовательно, интеграция иностранного языка в творческую деятельность детей позволяет задать непринужденную мотивацию общения на изучаемом языке.

Литература

1. **Выготский, Л.С.** Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. – Санкт-Петербург, 1997. – 120 с.
2. **Борискина, Б.И.** “Три кита” обучения детей иностранному языку / Б.И. Борискина // Построение дополнительного пространства, интеграция современных подходов. – Минск : Изд-во БГПУ, 2004. – 293 с.