

ОБРАЗ ПРАВООХРАНИТЕЛЯ В СОВРЕМЕННОЙ АНИМАЦИИ (на примере мультфильма «Зверополис»)

Е.И. Татарчук (Могилёвский институт МВД РБ)

Науч. рук. *А.Е. Игнатович*,

канд. ист. наук

Представления о социальных ролях формируются в детстве: важно рассмотреть, какой образ правоохранителя транслируется посредством современной мультипликации. Цель – на примере главного героя «Зверополиса» Джуди Хоппе охарактеризовать образ правоохранителя, создаваемый в анимационных фильмах.

Ставшая полицейским зайчиха спешит проявить себе в раскрытии преступления. Известно, что сценарий переписали так, чтобы он был сосредоточен на Джуди – новичке в городе, амбициям которой противостоят предрассудки Зверополиса [1]: мультфильм доказывает, что маленькая зайка может стать эффективным борцом с преступностью. Это хороший образ, ведь физическая сила не всегда определяет результат работы правоохранителей. Она подчеркнута выступает против дискриминации. Главное – не как ты выглядишь, а как ты поступаешь в той или иной ситуации. Также важные моменты в образе: серьёзность, внимательность, доброта, оптимистичность, энергичность, красота, амбиозность. Используя матрицу качеств личности сотрудника [2], можно отметить, что было стремление показать зайчиху-полицейского в положительном ключе, из отрицательных качеств у неё – только упрямство. Но сложно назвать его однозначно отрицательным: иногда оно требуется для достижения цели.

Таким образом, её основное качество – упорство в достижении цели, преодоление себя и трудностей, что крайне важно в работе правоохранителя.

Литература

1. **Lussier, G.** How Disney Fixed a Huge Mistake With Zootopia, Just One Year Before Release / G. Lussier [Electronic resource]. – 2016. – Mode of access: <https://io9.gizmodo.com/how-disney-fixed-a-huge-mistake-with-zootopia-just-one-1753845684>. – Date of access: 15.02.2021.

2. **Афанасенко, А.А.** Методика анализа образов сотрудников правоохранительных органов в кинематографе [Электронный ресурс] / А.А. Афанасенко // Научный поиск курсантов : сб. мат-лов Междунар. науч. конф., Могилев, 25 февраля 2020 года / Могилев. инст. МВД ; редкол.: В. В. Борисенко (отв. ред.) [и др.]. – Могилев : Могилев. институт МВД, 2020. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).