



УНІВЕРСІТЭЦКІ ВЕСНІК

№ 5
(283)
МАЙ
2021

Выдаецца з мая 1996 г. Перыядычнасць – 1 раз на месяц

Газета ўстановы адукацыі «Магілёўскі дзяржаўны ўніверсітэт імя А.А. Куляшова»

САКРЭТ ДЗІЦЯЧАГА ХАРАКТАВА: ДА МІЖНАРОДНАГА ДНЯ АБАРОНЫ ДЗЯЦЕЙ

Дзеці – нашы радасць і гонар, хваляванне і клопат, гэта паўтор і працяг нас саміх – такіх, якімі мы, напэўна, маглі б быць, калі б нарадзіліся ў іх час... Паводле апошніх даных перапісу, дзіцячае насельніцтва нашай краіны – гэта пята частка Беларусі.

Больш за 60 краін ва ўсім свеце пачынаюць летні сезон са святкавання адной з самых старых міжнародных дат – Дня абароны дзяцей.

Пасля жудасных падзей Другой сусветнай вайны многіх дарослых хвалявала пытанне абяздоленых хлопчыкаў і дзяўчынак. Рэзка павялічылася колькасць дзяцей-сірот па ўсім свеце, якія галадалі і не мелі пастаяннага прытулку. У 1949 годзе Міжнародная дэмакратычная федэрацыя жанчын у Парыжы на кангрэсе ўзяла пытанне аб ахове ўсіх абяздоленых малалетніх. З гэтага часу і пачынаецца гісторыя свята. Арганізацыя Аб'яднаных Нацый падтрымала ініцыятыву жанчын, заявіўшы, што абарона здароўя, правоў і жыцця дзіцяці стане прыярытэтным напрамкам яе дзейнасці. І амаль праз год, 1 чэрвеня, было праведзена свята, прысвечанае

абароне дзяцей. І адразу розныя краіны, адна за другой, падхапілі гэту эстафету. З таго часу Міжнародны дзень абароны дзяцей адзначаюць 1 чэрвеня ў краінах Еўропы, Азіі і іншых частак свету.

Прывержаны да гэтага дня мерапрыемствы прайшлі першым разам у 51 краіне. Мэтай арганізатараў было прыцягнуць увагу да неадзіных праблем тых, хто не можа пастаяць за сябе самастойна. Гаворка ў тых умовах ішла перш за ўсё пра тое, як захаваць мір, як абараніць дзяцей ад голаду і вайны. У 1959 годзе ААН склала дэкларацыю правоў дзіцяці, а яшчэ праз 30 гадоў, у лістападзе 1989 года, прыняла Канвенцыю аб правах дзіцяці – галоўны дакумент, які вызначае абавязкі дзяржаў перад дзецьмі. Канвенцыю падпісала 61 краіна. У 1990 годзе наша краіна ратыфікавала Канвенцыю ААН

пра правы дзіцяці. Такім чынам Беларусь пацвердзіла сваю прыхільнасць да ўдзелу ў дзейнасці па стварэнні для дзяцей бяспечных і паўнаwartасных умоў для жыцця.

Свята мае свой афіцыйны сцяг, на якім намалювана наша планета, вакол якой, узяўшыся за рукі, стаяць пяць дзіцячых фігур розных колераў, як знак росту, гармоніі, урадлівасці, а таксама разнастайнасці і памяркоўнасці нашага агульнага дома. Традыцыйна падчас свята праводзяцца забаўляльныя культурныя дзіцячыя фестывалі і канцэрты, спаборніцтвы і конкурсы.

Час ідзе. Жыццё не стаіць на месцы. Змяняюцца пакаленні. Але асноўнай мэтай свята застаецца напамін дарослым аб неабходнасці захавання правоў дзяцей на жыццё, сваёй індывідуальнасці, правоў на свабоднае выказванне свайго меркавання, свабоду думкі, сумлення і веравызнання, на адукацыю, адпачынак і вольны час, на абарону ад фізічнага і псіхалагічнага гвалту, абарону ад эксплуатацыі дзіцячай працы як абавяз-

ковых умоў для фарміравання гуманнага і справядлівага грамадства.

Нягледзячы на тое, што свята прысвечана дзецям, яго з радасцю сустракаюць людзі розных пакаленняў, бо ў душы любога дарослага чалавека жыве дзіця, і мы на працягу ўсяго жыцця шануем каштоўныя ўспаміны дзяцінства як чыстую крыніцу радасці і натхнення.

Англійскі пісьменнік Гілберт Кіт Чэстэртон аднойчы сказаў: «Дзіцячае характава крыецца ў тым, што з кожным дзіцем усё абнаўляецца і свет зноў паўстае на суд чалавечы». І вельмі важна, каб з самых першых хвілін з'яўлення на свет дзеці раслі ў атмасферы клопату і любові, каб жыццё маленькіх грамадзян было мірным, спакойным і абароненым ад бед і нягод, каб кожнае дзіця магло раскрыць свае таленты і рэалізаваць мары. Каб кожны з нас мог мець непасрэднае дачыненне да чысціні абноўленага свету.

**В.М. ШАРШНЁВА,
Па матэрыялах СМІ.**

Вітшваем!

Рэктарат і прафкам супрацоўнікаў універсітэта вітшуюць з юбілеем

БРАІЛОЎСКУЮ

Людмілу Яўгенаўну,

АБАБУРКУ

Мікалая Васільевіча,

ЗВЯРКОВУ

Галіну Рыгораўну,

СЕМЯНКА

Алену Мікалаеўну.

Прыміце самыя шчырыя пажаданні здароўя, шчасця і дабрабыту! Хай працоўныя будні не прыносяць стомы, жыццё не пакіне непакорных вышынь, а наперадзе будзе новыя праекты і дасягненні!

Песня СОЛДАТА

Играй на струне гитарной,
Солдатскую песню пой
О нашей судьбе коварной,
Убитой проклятой войной.

В пустом необъятном поле,
Средь старых, заросших троп,
Мечтаю, мой друг, о воле,
О том, как бы жить не смог.

И если уж сгинем вместе
От вражеских метких пуль,
Хороните бойцов в том месте,
Где крест – сорок первый июль.

Чиста где земля сырая
От мин и ручных гранат,
Где доля совсем иная
У юных, как мы, солдат.

Бери-ка скорей гитару.
Помянем мы тех, других,
Что пали, даря нам славу, –
Ушедших от нас рядовых.

Да хватит ли веры и доблести
Вернуться на Родину целым?
В телах наших жилы и кости,
Так не будет же дух мягкотелым.

Играй на струне гитарной,
И горькую песню пой.
Как бодростно шли солдаты
В последний победный бой.

**Виолетта ЗАХАРЭВИЧ,
студентка 1 курса
историко-филологического
факультета.**

Память

Читаешь про войну... Слезы... Непонимание... Гнев... Как это все могло происходить? Как люди выжили?

А они ведь действительно выжили, но верили.

Мы же разучились видеть счастье в повседневности. Разучились ценить то, что имеем. Из каждой проблемы раздуваем безвыходную ситуацию.

А безвыходность – это когда тебя с твоим ребенком на руках загнали в сарай и подожгли заживо... Безвыходность – это когда смерть держит тебя за руку. Все остальное поправимо и решаемо.

С этой мыслью приходит благодарность. Искренняя благодарность за то, что сейчас у нас есть возможность ЖИТЬ, а не выживать.

Память – лучшая дань всем погибшим в той страшной войне...

Я Помню! И верю, что это не повторится!

**Евгения НИКИТЕНКО,
студентка 3 курса
специальности «Белорусский
язык и литература».**

100-ЛЕТІЕ БГУ – ЭТО И НАШ ПРАЗДНИК...

Преподаватели кафедры общего и славянского языкознания совместно со студентами-филологами приняли участие в межвузовском мероприятии. Организатором мероприятия стала доцент кафедры общего и славянского языкознания Н.А. Михальчук.



Прямая онлайн-трансляция открытой лекции доцента кафедры русского языка Белорусского государственного университета, кандидата филологических наук О.В. Зуевой состоялась 4 мая. Лекция была прочитана в рамках празднования 100-летия БГУ и посвящена периоду 1920–1921 гг., к которым относится основание университета и

начало в нем филологического образования. Слушатели узнали о том, какие деятели науки стояли у истоков БГУ и филологического факультета, как был организован учебный процесс на этапе становления учебного заведения, с какими проблемами сталкивались представители администрации и преподаватели. Доклад доцента О.В. Зуевой стал результатом скрупулезного, внимательного анализа документов, относящихся ко времени основания университета.

Ольге Владимировне удалось не просто сообщить присутствующим информацию, но и передать дух времени, в том числе и «языковой вкус эпохи», продемонстрировать стиль деловой документации минувшего времени. С

интересом студенты-филологи узнали о том, что «Якуб Колос служил доцентом в БГУ». Первыми преподавателями были, помимо ученых, лучшие представители белорусской творческой интеллигенции 20-х годов – М. Горецкий, А. Вознесенский. Впечатляют глубина и широта учебной программы того времени, которая предусматривает прохождение некоторых дисциплин на протяжении 4-х семестров, в течение которых учебная пара по дисциплине запланирована практически ежедневно.

При всем многообразии проблем, с которыми сталкивались преподаватели и администрация БГУ на заре его существования, – нехватка денег, учебников, как свидетельствуют документы, ректором подчеркивалось, что, несмотря на слабость материальной базы, «филологический факультет требует роскоши образования, потому что его задача – растить культурную элиту страны».

Лекция была прочитана эмо-

ционально, вдохновенно и не оставила присутствующих равнодушными. Тем более что связь между кафедрой русского языка Белгосуниверситета и кафедрой общего и славянского языкознания МГУ имени А.А. Куляшова – давняя и прочная: многие преподаватели могилевской кафедры окончили аспирантуру в БГУ и успешно защитили там кандидатскую диссертацию. Так что 100-летие БГУ – это отчасти и наш праздник. Гордимся своими коллегами и радуемся вместе с ними!

Наш корр.



Н.А. Михальчук

ПАКУЛЬ МЫ БУДЗЕМ ВЕДАЦЬ ЦАНУ ПЕРАМОГІ ...

Кажуць, мір усталяваўся на нашай зямлі да таго часу, пакуль мы будзем ведаць цану Перамогі, якая дасталася такім цяжкім шляхам. І сапраўды, пакуль пішучы кнігі пра вайну, пакуль прысвячаюць вершы героям, пакуль мы аддаём даніну павагі ветэранам, да таго часу мы захоўваем памяць і перадаем маладому пакаленню ўсю праўду пра самую страшную вайну XX стагоддзя, пра мужнасць і гераізм духу нашых дзядоў і прадзедаў, пра Вялікі подзвіг і адвагу народа.

У Дзень Перамогі мы дэкрэнаем, да жаклівай праўды вайны і разумеем, што на самай справе значыць любіць сваю Радзіму, сваю краіну, сваю зямлю, а таксама асэнсоўваем, што такое Чалавек. Дзень Перамогі не проста аб'ядноўвае нас. Мы разумеем, як шмат агульнага ў розных пакаленняў грамадзян нашай краіны, і памятаем, што ўсе мы дзеці адной дзяржавы – Беларусі.

Ва ўніверсітэце А.А. Куляшова свята шануюць памяць пра гераічнае мінулае. Напярэдадні памятнай даты студэнтамі філалагічнай спецыяльнасці і іх выкладчыкамі (арганізатарамі) Борбат Т.І., Макарэвічам А.М., Сердзюкавай К.І. было вырашана арганізаваць мерапрыемства ў гонар Вялікай Перамогі.

На мерапрыемстве былі прадстаўлены розныя інсцэніроўкі, гучалі песні, вершы, ну а спачатку...

...А спачатку быў вальс з удзелам студэнтаў. Танцавалі дзятчаты ад філалагічнага аддзялення і юнакі ад гістарычнага аддзялення нашага факультэта. Чыталіся вершы ў гонар Дня Перамогі і ў памяць пра страшныя дні вайны. Інсцэніроўкі паказвалі дух

кожнага савецкага салдата, таго юнака, дзятчыны, якія ўзялі вялікі цяжар на свае маладыя плечы; каханне, якое захоўвала іх, нібы Бог. Песні перадавалі нягоды той ваеннай пары і яе маленькія радасці.

А.М. Макарэвіч, доктар філалагічных навук, прафесар кафедры літаратуры і міжкультурных камунікацый, выразна прагуча ўрываў з аповесці «Астap», які выклікаў шквал бурных эмоцый у гледачоў.

У ходзе арганізацыі мерапрыемства нам удалося прысутнічаць на многіх



этапах падрыхтоўкі. З'явілася магчымасць асабіста пагутарыць з арганізатарамі і навучэцамі.

– 9 Мая – гэта традыцыйнае свята ці нешта большае?
Віталь Палавінскі, студэнт чацвёртага курса гісторыка-філалагічнага факультэта:

– 9 Мая для мяне не проста дата ў календары. Перш за ўсё гэты дзень у мяне асацыюецца з подзвігам нашых продкаў, якія баранілі наш родны край ад карычневай пачвары. Гэта дата для мяне не столькі традыцыйнае свята перамогі, колькі дзень памяці і смутку па загінулых земляках.

Борбат Таццяна Іванаўна, дацэнт, загадчык кафедры літаратуры і міжкультурных камунікацый:

– Безумоўна, 9 Мая не можа быць проста традыцыйным святам. Гэта наш боль. Мы заўсёды павінны помніць пра тую страту, якія панесла наша краіна ў гэтай жудаснай вайне.

Няма ніводнай сям'і, якая б не страціла блізкіх: бацьку, сына, пляменніка. Гэта свята, як кажучы, са слязамі на вачах. Гэта, не пабаюся сказаць, святы дзень для нас, для беларусаў.

– Як вядома, цікавасць сучаснай моладзі да літаратурных імпрэз зніжаецца. Больш папулярнымі з'яўляюцца разнастайныя інтэрактыўныя вечарыны, сустрэчы з папулярнымі асобамі, віктарыны, рознага кшталту конкурсы і інш. У чым эфектыўнасць такой формы правядзення выхавальнага мерапрыемства ва ўніверсітэце, якое адбылося сёння?

Макарэвіч Аляксандр Аляксавіч, доктар філалагічных навук, прафесар кафедры літаратуры і міжкультурных камунікацый:

– Магчыма, такая форма, як літаратурна-музычная імпрэза, не ўсім студэнтам цікавая. Гэта абумоўлена інтарэсамі, найперш перспектыва прафесійнымі. Калі гутарка ідзе пра будучыя філалагаў, гісторыкаў, то, думаю, тут інтарэс і цікаўнасць могуць быць двухпланавымі. Па-першае, змест імпрэзы самым цесным чынам звязаны з гістарычным і літаратурным матэрыялам, з якім працуюць студэнты ўжо зараз. Ён з'яўляецца своеасаблівай эмацыйнай, духоўнай, інтэлектуальнай падсветкай да таго, што вывучаецца ў кантэксце тых ці іншых вучэбных дысцыплін.



**Аляксандр ПАНТАЛЁў,
Іван ШУМАў,
студэнты 4 курса гісторыка-
філалагічнага факультэта.**

ЧЕТВЕРТЫЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ МАРАФОН

Команда нашего университета впервые приняла участие в финале четвертого республиканского гражданско-патриотического марафона «Вместе – за сильную и процветающую Беларусь!» в городе Гродно.



Под руководством заведующего сектором культурно-досуговой работы со студентами Михаила Ганина и методиста отдела по воспитательной работе с молодежью Виктории Радзевич на протяжении двух месяцев шла подготовка студентов. Команда разрабатывала творческую презентацию учреждения образования, свободный творческий номер, репетировала, тренировалась, чтобы достойно представить свой университет.

Основу команды МГУ имени А. А. Кулешова составили студенты первого курса факультета математики и естествознания, победители университетского конкурса «Давайте познакомимся – 2020», а усилили команду старшекурсники факультетов: историко-филологического и физического воспитания.

С 4 по 6 мая шла борьба за победу в финале, в котором приняло участие 260 человек из тринадцати вузов страны. Программа марафона включала многочисленные конкурсы, которые проходили параллельно на разных площадках ГрГУ имени Янки Купалы.

Так, в интеллектуальной игре «Знаюки родной семьи» отстаивали честь нашего университета студенты факультета математики и естествознания Павловский Павел, Коршуков Дмитрий, Кабетова

Ирина, историко-филологического факультета – Луца Юрий, Михай Антон и представитель факультета физического воспитания Опилович Андрей.

Состязания в ораторском мастерстве прошли в форме дебатов, в которых участвовали студенты историко-филологического факультета Луца Юрий и Михай Антон.

В конкурсе «Гаспадар і гаспадыня» свои умения в изготовлении скворечников продемонстрировали студенты факультета математики и естествознания Павловский Павел и Кабетова

Павловский Павел, Ефремова Александра, Громов Иван, Кабетова Ирина, Аксёнова Александра, Якимцев Никита, Гончарова Лиза, Коршуков Дмитрий и студент факультета физического воспитания Опилович Андрей.

Честь университета в конкурсах «Меткий стрелок», «Метатель» отстаивали студенты факультета математики и естествознания Трацевский Илья, Гончарова Елизавета, Кабетова Ирина и студент факультета физического воспитания Опилович Андрей.

Свободный творческий конкурс «Беларусь. Молодежь. Единство» дал возможность проявить свои таланты студентам первого курса факультета математики и естествознания Молоковой Викторией, Шапоткиной Кристиной, Ефременко Александре, Володькиной Ксении, Винтовой Валерии, Шалабодовой Алине, Колентионову Антону и Якимцеву Никите. А в конкурсе «Творческая презентация учреждения образования» приняли участие все члены нашей делегации.

Перед финальными испытаниями все команды марафона приняли участие в торжественном митинге с возложением цветов к памятнику воинам-освободителям города Гродно в парке имени Жилибера. Это дань памяти героям Великой Отечественной войны. И завершился марафон военно-спортивной эстафетой «К защите Отечества готов», в которой боролись студенты факультета математики и естествознания Колентионов Антон, Кабетова Ирина, Молокова Виктория и студент факультета физического воспитания Опилович Андрей.

Кроме выступлений студенты познакомились с достопримечательностями города Гродно и пообщались со своими сверстниками из других высших учебных заведений республики.

Виктория РАДЗЕВИЧ, методист отдела по воспитательной работе.
Фото: Михаил Ганин.



Ирина. А Коршуков Дмитрий и Шапоткина Кристина испекли настоящий каравай. По итогам этого конкурса жюри высоко оценило творчество и креатив наших студентов, вручив им дипломы победителей в номинации «Традиционный каравай» и «Соблюдая традиции».

В спортивной эстафете «Здоровый я – здоровая страна» свои силы показали студенты факультета математики и естествознания Ксения Володькина,

«Мова – гэта стылёва»

«Як ты дорага мне, мая родная мова! Мілагучнае, звонкае, спеўнае слова!», – так пісаў Ніл Гілевіч пра нашу родную беларускую мову.

Мова – векавая памяць многіх пакаленняў, наш галоўны нацыянальны скарб. Вось чаму многія пісьменнікі звяртаюцца да нас, беларусаў, каб мы не цураліся роднага слова.

Важнасць захавання роднай мовы падкрэслілі і прадстаўнікі нашага літаратурнага салона, дзе 28 красавіка адбылося мерапрыемства «Мова – гэта стылёва!». Арганізатарамі сустрэчы былі Таццяна Віктараўна Масяйчук і Марына Іванаўна Чмаравя. Ініцыятыву падхапілі студэнты 1-га курса спецыяльнасці «Беларуская мова і літаратура», якія не толькі дапамагалі ў



М.І. Чмаравя і Т.В. Масяйчук

арганізацыі, але і з задавальненнем прымалі непасрэдным удзел: чыталі вершы, праводзілі гульні, расказвалі пра тое, што падштурхнула іх стаць настаўнікамі беларускай мовы.

На мерапрыемстве прысутнічала Людміла Васільеўна Набокава – загадчык аддзела выхаваўчай работы з моладдзю, а таксама нашы выкладчыкі – Таццяна Іванаўна Борбат, Вольга Мікалаеўна Шаршнёва. Да гутаркі далучыліся і мы, студэнты 4-га курса спецыяльнасці «Беларуская мова і літаратура».

У пачатку сустрэчы былі пастаўленыя праблемныя пытанні, наконце якіх мог выказацца кожны госць літаратурнага салона. Вядучыя таксама прапанавалі прачытаць верш любімага аўтара, прагучала вялікая колькасць мілагучных радкоў. Верш Рыгора Барадуліна «Світаньня ў з таёй не сустрэка...», які прачытала Вольга Мікалаеўна Шаршнёва, асабліва крануў сэрцы маладых людзей і нікога не пакінуў абыякавым.

Праграма мерапрыемства была вельмі насычанай: выкладчыкі і студэнты разам выконвалі заданні, знаёміліся з дыялектамі пэўнай мясцовасці, абмяркоўвалі пастаўленыя пытанні, выказвалі свае думкі. Вакол панавалі позітыўны настрой, звонка і мілагучна гучала прыгожая беларуская мова.

Усе ўдзельнікі літаратурнага салона засталіся ў вялікім захапленні. Трэба як мага часцей арганізоўваць такія цудоўныя мерапрыемствы!

Анастасія ВЕЛІГУРАВА, студэнтка 4 курса гісторыка-філалагічнага факультэта.

КАК ДЕРЖАТЬ КЛАССИЧЕСКУЮ ФОРМУ?

Очередное заседание литературного объединения «Натхненне» состоялось 6 мая.

Наталья Александровна Михальчук – руководитель литературного объединения, доцент кафедры общего и славянского языкознания, кандидат филологических наук – провела анализ стихотворений юных поэтов, тактично указав на распространённые ошибки и дав полезные советы по их устранению.

Участники «Натхненния» получили важную информацию о том, как держать классическую форму стихотворения, научились подсчёту слогов, узнали о требованиях к ритмической

себе, работать над каждым словом в своих произведениях.

Затем следовало уютное чаепитие, в организации которого помог профком студентов МГУ имени Кулешова. Поэты делились своими новыми произведениями, обсуждали проблемы современной литературы и тепло поддерживали друг друга.

На заседании литобъединения также поздравили победителей творческих конкурсов 2020/2021 учебного года. Конкурсов, в которых приняли участие и одержали победу члены «Натхненния», было немало! Евгения Лосева стала лауреатом 1 степени творческого конкурса «Пасхальная радость», проводимого Союзом писателей Беларуси. Евгения Никитенко заняла 2 место в город-



организации стихотворения, к рифме, познакомились с различными видами рифмы.

Обсудили на заседании литобъединения и содержательные особенности произведений, принадлежащих к литературному роду лирики. Так, поэзию Натальи Александровны назвала «непрямой коммуникацией», а в качестве примера непрямого высказывания привела строчку из стихотворения Ахматовой: «Я на правую руку надела перчатку с левой руки».

По мнению руководителя литобъединения, поэтическое творчество – это искусство, невозможное без черновиков: первый вариант стихотворения никогда не бывает единственным. Н. А. Михальчук призвала студентов быть требовательными к

себе, работать над каждым словом в своих произведениях. А Настя Мытник и Леша Самусев стали участниками международного фестиваля переводов «Берега дружбы». Таня Журко и Даша Лабзина победили в республиканском конкурсе «Автограф». В мае в газете «Могилевские ведомости» ожидается публикация подборки стихотворений участников «Натхненния».

Литобъединение всегда ждёт новых молодых поэтов и гостей. Поучаствовать в заседаниях, поделиться своими мыслями и творчеством может каждый желающий. Живи, «Натхненне»!

Татьяна ЖУРКО, студэнтка 4 курса историко-филологического факультета.

«МАСТАЦТВА ЗАПРАШАЕ!»

Мастацтва – занадта насычанае і шматграннае паняцце, якое бударажыць свядомасць кожнага чалавека. Яно ўключае ў сябе літаральна ўсё. Нездарма яму дзякуюць, абагуляюць яго рознымі спосабамі. Са старажытных часоў у мастацкіх палатнах адлюстроўваліся ўсе найлепшыя эпізоды жыцця, прыгожыя людзі, выдатныя пейзажы і гістарычныя падзеі. Людзі заўсёды імкнуліся неяк адлюстраваць і перадаць нашчадкам усё самае прыгожае.



Такая традыцыя захавалася і да нашых дзён, а пазнаёміцца бліжэй з прыгожым сучасным дапамогуць пэўныя мерапрыемствы, сярод якіх нельга не вылучыць міжнародную акцыю «Ноч музеяў».

«Ноч музеяў» – сапраўднае свята для прыхільнікаў высокага мастацтва! Вярышцелі музейных спраў падзяляцца сваімі сакрэтамі з кожным, хто завітаў да іх. У залах прадстаўлены экспанаты, для гасцей праводзяцца квесты, арт-заняткі, гульні і майстар-класы, дзякуючы якім ніхто не застанеца абыякавым.

Такая падзея дапамагае як аб'яднаць музеі паміж сабою, так і наблізіць сучасных гледачоў да мастацтва. А набліжацца сапраўды ёсць да чаго!

«Ноч музеяў» праводзіцца штогод, і з кожным годам усё больш музеяў, галерэй і выставачных залаў



ляся акцыя «Ноч музеяў». Праграма, як і заўсёды, парадавала сваёй насычанасцю. Для наведвальнікаў былі арганізаваны інтэрактыўныя зоны, экспазіцыі, якія, у сваю чаргу, уключалі ў сябе разнастайныя прэзентацыі, выставы і гульні. У межах інтэрактыўных пляцовак праходзілі таксама: выстава

лялек у стылі стымпанк для дарослых і дзяцей «Чароўная краіна Сяргея Драздова «Сінхрамеханозіст», паказ спектакля батлеечнага тэатра «Казка пра Настачку», выступленне фальклорнага калектыву навучэнаўчэй музычнага каледжа імя М. А. Рымскага-Корсакава з фальклорна-танцавальнай праграмай і многае іншае, чым маглі захапіцца госці музея.

Актыўны ўдзел у арганізацыі прынялі студэнты гісторыка-філалагічнага факультэта. У якасці валанцёраў яны праводзілі экскурсіі, расказвалі пра новыя экспанаты музея, дапамагалі праводзіць «Тэатральныя старонкі», міні-экскурсіі, музейныя квесты «Знайдзі артэфект», віктарыны і іншыя забавы, у якіх мог прыняць удзел кожны з прысутных, нават самыя маленькія мастацтвазнаўцы. Студэнты задавалі пытанні, звязаныя з гісторыяй археалогіі і старажытнай гісторыяй, прыродай роднага краю, узгадалі становішча роднай старонкі ў савецкі час. За кожны правільны адказ былі прадугледжаны бонусы – фішкі, якія па завяршэнні абменьваліся на розныя прызы.

Нельга не адзначыць арганізаванасць і сабранасць студэнтаў: кожны адказна падышоў да сваёй місіі, здолеў захаваць да ўдзелу ў віктарынах дарослых, а з дапамогай сваіх прадзеіных ведаў знайсці падыход і да самых маленькіх гледачоў. Засталіся задаволенымі і супрацоўнікі музея – яны выказалі моладзі падзяку і запрашалі прыходзіць зноў.

Акцыя «Ноч музеяў» прайшла сапраўды маляўніча і запамінальна, пакінуўшы яркія ўражанні і добры настрой. Кожны з наведвальнікаў стаў бліжэйшым да вялікага, прыгожага мастацтва, а захапленне ад праграмы затрымаецца ў душы кожнага на доўга.

Ксения ПАЎЛЯНОК, студэнтка 4 курса гісторыка-філалагічнага факультэта.

“ШТО Ё ІМЕНИ ТАБЕ МАІМ?”

Калі вам цікавыя пытанні паходжання ўласных імёнаў ці вы жадаеце праверыць сябе на веданне тапанімікі Магілёва, то вы былі абвязаны наведваць віктарыну па анамастыцы “Што ё імени табе маім?”, якая прайшла 5 мая для студэнтаў гісторыка-філалагічнага факультэта. Мерапрыемства прайшло ў рамках дзён кафедры агульнага і славянскага мовазнаўства. Арганізатарам выступіла Таццяна Станіславаўна Вараб’ёва, старшы выкладчык кафедры.

“Мэта гэтага мерапрыемства – выклікаць інтарэс у студэнтаў да вивучэння анамастыкі, да гісторыі горада Магілёва, а таксама зацікаўленасць да паходжання імёнаў. Я жадаю, каб веды, якія ўдзельнікі атрымаюць у ходзе віктарыны, дайшлі да будучых вучняў нашых студэнтаў”, – адзначыла Таццяна Станіславаўна.



Віктарына складалася з чатырох блокаў. Першы блок называўся “Уласныя імёны”. Тут удзельнікі паказвалі свае веды ў значэннях імён і ўменне лагічна мысліць. Студэнтаў чакалі такія пытанні: “Як гучыць народны варыянт імя Ірына?” або “Варыянтам якога знакамітага імя з’яўляецца французскае імя Жанна?”. У другім блоку “Тапаніміка Магілёва: афіцыйная і неафіцыйная” удзельнікі адказвалі на пытанні, звязаныя з назвамі вуліц і не толькі. А вось у трэцім блоку “Іх імёнамі названы вуліцы” студэнты ўспаміналі знакамітыя прозвішчы выдатных дзеячаў нашай малой Радзімы. Чацвёрты блок атрымаўся самым цікавым і цяжкім адначасова. “Анамасты жартуюць...” – сама назва гаворыць за сябе. Калі вы жадаеце даведацца, “які горад складаецца з назвы птушкі і жывёлы” ці “якая рыба носіць імя чалавека”, то раю запытацца ў нашых удзельнікаў.

Мерапрыемства прайшло з добрым настроем, пазітывам і ўсмешкамі на тварах. Віктарына выклікала шмат станоўчых эмоцый не толькі ў удзельнікаў, але і ў арганізатараў.

Юлія ДРАЗДОВА,
студэнтка 4 курса гісторыка-філалагічнага факультэта.

ГРАЦИОЗНЕЕ ВСЕХ!

Конкурс красоты и грации «Миледи БРСМ» прошел среди учащихся Ленинского района в роскошном актовом зале МГУ имени А.А. Кулешова. Посетители смогли наблюдать за выступлениями девушек 7 мая.

В конкурсе принимали участие 11 девушек, которые старались проявить себя как можно лучше в разных номерах. «Борьба была упорная, и нелегко было определить победительницу», – так говорили все, кто наблюдал за конкурсом. С трудом, но все же выбрали ту, которая смогла поразить своими талантами. Миледи БРСМ-2021 стала Елизавета Шимановская.

Но в конкурсе были и другие интересные номинации, например, – очаровательная и творческая «Миледи Грация». Именно такое звание получила Анастасия Курганская. Она учится в средней школе № 27. После занятий увлекается бегом и дополнительно изучает химию. Когда конкурс закончился, она согласилась поговорить с нами. Анастасия очень обрадовалась номинации, в которой ее признали лучшей и с радостью ответила на все вопросы нашей редакции:

– Как пришла идея участвовать в конкурсе «Миледи БРСМ»?

– Я всегда хотела поучаствовать в таких конкурсах. Мне это интересно, я хожу в студию моделей и получила возможность показать себя на сцене. Этот конкурс был для меня первым, но уверена, что не последним. В дальнейшем, я убеждена, что войду в тройку лучших.

– Как ты готовилась к конкурсу?

– Каждый день подготовки проходил очень ярко. Мы узнавали что-то новое о дефиле и представлении себя зрителям. Нам были даны те знания, которые в будущем нам очень пригодятся, чтобы мы стали более открытыми и раскрепощенными. Многие девочки преодолели страх сцены.

– Что было самое сложное?

– Самым сложным было время ожидания, предвкушение чего-то нового и начала самого конкурса. Время пролетело очень быстро, благодаря девчачьим-участницам и организаторам. В самом конкурсе сложностей не ощутила.



Участницы конкурса.

– Твои впечатления от конкурса?

– Мои впечатления невозможно передать словами! На самом деле этот конкурс мне запомнится надолго. Я участвовала в различных конкурсах, но настоящий адреналин я получила именно на конкурсе «Миледи БРСМ-2021», когда проходили репетиции. Было мало времени на переодевание, но мы все быстро справлялись, поддерживали друг друга. Я бы еще раз хотела повторить участие в этом конкурсе и обязательно постараться войти в тройку.

– Самый яркий момент для тебя?

– Конечно же, награждение. Когда ты выходишь на сцену и видишь своих педагогов, друзей и родных людей, – это лучший момент. Награждение прошло очень волнительно. Много слов благодарности прозвучало в

адрес спонсоров этого конкурса. Очень сложно передать словами момент, когда читают название номинации и делают паузу перед именем победителя.

– Оправданы ли твои ожидания?

– Мои ожидания – это новые знакомства, определенный успех в модельной сфере. Конечно, мои ожидания оправдались! Все участницы конкурса очень общительные, у нас не было какой-либо конкуренции, мы болели друг за друга. Была очень большая поддержка от организаторов конкурса, новые постановки дефиле, которые были для меня достаточно легкими.

– В каких конкурсах ты еще участвовала?

– У меня было очень много конкурсов, даже международные, но такой, где я показываю себя и выступаю «соло», первый. Я участвовала в конкурсе юных модельеров «Залатое вераценца-2019», мы с коллективом заняли 1 место.

И в конкурсе «Start» заняли 1 место.

– Какими качествами должна обладать Миледи?

– Конечно, важны отзывчивость, целеустремленность, трудолюбие, любовь к Родине. А еще я считаю, что нужно обязательно любить себя. Если ты этого не делаешь, то можешь ничего не добиться в жизни.

– Какие советы ты дашь будущим участницам?

– В первую очередь, не бояться сцены. Этот конкурс создан для того, чтобы себя показать с лучшей стороны! Не стесняться. Это точно не нужно! Во-вторых, на репетициях и самом конкурсе показать себя лучше всех и на 100% выложиться.

Антон МУРАШКО,
студент 1 курса ИФФ.
Фото сайта <https://mogilev.online>.

МОЛОДОЙ АЙТИШНИК, ИЛИ КАК ВЫЖИТЬ В УНИВЕРСИТЕТЕ

Двадцать первый век – век технологий. Тысячи молодых людей связывают свою жизнь с самой востребованной уже не первый год профессией программиста. Написание кодов и программ уже своего рода мастерство, но почему на начинающих специалистов многие относятся с осторожностью? Вдруг среди них найдутся будущие основатели всемирно известных IT-компаний?

Илья Титов – студент-выпускник факультета математики и естественных наук. Через несколько недель ему предстоит защита дипломной работы и сдача государственных экзаменов. Как же прошли четыре года у будущего носителя самой востребованной профессии?

– Илья, почему ты решил связать свою жизнь с информатикой?

– Мне нравилась информатика еще в школе, а профессия программиста уже тогда начинала набирать популярность и становилась востребованной на мировом рынке труда.

– По каким предметам ты сдавал ЦТ для поступления?

– Русский и английский языки, математику и физику. Кстати, в университете была лишь одна дисциплина, которая косвенно касалась физики.

– Какая сессия была страшнее: первая или последняя?

– Конечно, первая. Потому что ты только недавно «вылетел» (смеется) из школы, а тут на носу уже куча экзаменов. Ты еще не знаешь, что тебя ждет, и переживаешь, как бы хорошо сдать, сохранив стипендию. Каждая последующая сессия была легче, ведь ты уже понимаешь, что и как. Поэтому совет будущим первокурсникам: не бойтесь, потому что страх поглощает знания.

– Думал о том, чтобы бросить учебу?

– Никогда. Я целенаправленно шел учиться на программиста, и поэтому таких мыслей не возникало, даже несмотря на трудности.

– Что самое сложное в написании дипломной работы?

– По сути, она не особо отличается от курсовой, но, конечно, ответственности больше.

– Как проходило распределение?

– В читальном зале главного корпуса собирали весь поток. Перед всеми



Илья Титов

сидела комиссия, которая поочередно принимала каждого. Подходили, садились. Называли фамилию, имя, отчество и место, куда распределены. А комиссия уже решает: согласны они отправить тебя туда или нет. Конечно многие заранее находили места сами и брали заявку с предполагаемого места работы.

– Готов ехать по распределению?

– Думаю, да. Меня, как и многих моих одногруппников, распределили по рекомендации нашего декана. Я буду проходить отработку на рогачевском заводе «Диапроектор» инженером-программистом.

– Не было мыслей пойти в IT-компанию?

– Были, конечно, но многие подобные компании берут на работу только в том случае, если ты прошел специ-

альные внутренние курсы.

– Думаю, что за четыре года учебы у тебя, как и у каждого студента, были как веселые, так и грустные моменты. Что тебе больше всего запомнилось?

– Наверное, самыми запоминающимися были День первокурсника (конкурс) и День здоровья. К первому мы готовились около полутора месяцев, незабываемые ощущения! Всем потоком пытались придумать номер, который должен был покоришь не только зрителей, но и судей.

Кстати, мы выиграли, хотя было сложно! Про День здоровья вообще можно говорить долго. На целый день почти весь факультет освободили от пар и вывозили в Любуж, где устраивали различные спортивные соревнования, а в конце – обязательно перетягивание каната. Часто даже преподаватели соревновались с нами! А о грустных моментах вспоминать не хочется, особенно на пороге новой жизни.

– А в этом году таких запоминающихся мероприятий не было?

– К сожалению, наш курс только дважды поучаствовал в этом, из-за пандемии уже второй год конкурсов не проводят. Я очень надеюсь, что будущие первокурсники почувствуют всю атмосферу университетской жизни!

– Есть какие-нибудь напутствия тем, кто решил посвятить свою жизнь программированию?

– Конечно же, хочется пожелать усердия, без него не добиться желаемых результатов. Удачной учебы и взаимопонимания с преподавателями, ведь это очень важный аспект! И, как говорил Эйнштейн, «выдающиеся личности формируются не посредством красивых речей, а собственным трудом и его результатами».

Беседовала Алина САВОШ,
студентка 1 курса историко-филологического факультета.

“76 ГОД ВЯЛІКАЙ ПЕРАМОГІ”

Віктарына, прысвечаная Дню Перамогі над нямецка-фашысцкімі захопнікамі, прайшла ў сценах інтэрната № 1 МДУ імя А. А. Куляшова 6 мая. Арганізатарам мерапрыемства выступіў студэнцкі савет інтэрната.



Удзел у віктарыне прынялі студэнты гістарычных і філалагічных спецыяльнасцей розных курсаў. Студэнткі першага курса – вядучыя мерапрыемства – павіншавалі ўсіх з надыходзячым святам Вялікай Перамогі. Потым удзельнікаў размеркавалі на дзве каманды і пачалася віктарына. Адаказы на пытанні віктарыны

прымаўся па прынцыпе “хто першы складанасці і накіраванасці. Прагучалі пытанні, звязаныя з падзеямі Вялікай Айчыннай вайны, палітычнымі і ваеннымі дзеячамі СССР і БССР. Былі таксама пытанні на веданне танкаў, бронетранспарцэраў і іншай ваеннай тэхнікі.

Падчас віктарыны гучалі вакальныя выступленні. Хлопцы-гісторыкі сыгралі на гітары песню “Цёмная ноч”. Ім падпывалі амаль што ўсе удзельнікі і госці мерапрыемства. Студэнтка першага курса нашага факультэта выканала музыкальную кампазіцыю “Кацюша”.

Па выніках віктарыны перамагла з невялікай перавагай першая каманда. Па меркаванні арганізатараў віктарыны, студэнты гаварылі пра далёкія, але такія важныя для кожнага з нас падзеі, хлопцы і дзяўчаты прадэманстравалі свае глыбокія веды па гісторыі Вялікай Айчыннай вайны. Пасля мерапрыемства удзельнікі атрымалі салодкія пачастункі ад прафсаюзнай арганізацыі МДУ імя А. А. Куляшова.

Антон КОРНЕЎ,
студэнт 4 курса гісторыка-філалагічнага факультэта.



КОНСТАНТИН МИХАЙЛОВИЧ БОНДАРЕНКО: ШТРИХИ К ПОРТРЕТУ

Константин Михайлович Бондаренко принадлежит к числу ученых и педагогов, чья биография может служить примером того, как человек благодаря своим способностям, воле, целеустремленности, высоким личностным качествам проделал путь от ученика сельской школы до ректора университета. Выражаясь современным языком, это «self-made man» – человек, сделавший себя сам.



К.М. Бондаренко

Школьные годы Константина Михайловича начались в деревне Кучин Кормянского района Гомельской области, а затем продолжались в СШ № 1 г.п. Корма Кормянского района Гомельской области, которую он закончил в 1968 г. С раннего детства Константин Михайлович старался помочь своей семье, приобщаясь к тяжелому крестьянскому труду. Живописные родные места, отрывчивые деревенские жители и нехитрые увлечения оказали огромное влияние на формирование его характера и мировоззрения.

Любовь к истории предопределила выбор будущей профессии. До того, как стать студентом высшего учебного заведения, Константин Михайлович по комсомольской путевке работал бетонщиком на Всесоюзной комсомольской стройке «Лавсанстрой» в г. Могилеве, прошел воинскую службу, а также получил опыт трудовой деятельности на Гомельском заводе пусковых двигателей и в колхозе «Октябрь». Затем поступил на исторический факультет Могилевского педагогического института, который он с отличием закончил в 1976 г. Учебу Константин Михайлович вспоминает только с теплым чувством. В 1974 г. за активное участие в стройотрядовском движении был награжден медалью «За трудовую доблесть», а в 1975 г. – сфотографирован у Знамени Победы. В годы его студенчества исторический факультет размещался, как

и в настоящее время, в корпусе № 1 по улице Космонавтов. Новые аудитории и учебные кабинеты, богатая библиотека, увлекательные лекции и практические занятия, проводимые талантливыми преподавателями Г.И. Ионе, П.Ф. Дмитричковым, Г.Я. Риером, А.Б. Кузнецовым, Я.И. Трещенком, К.П. Шилко, В.С. Лукошко, И.И. Серовой и др., на всю жизнь привили Константину Михайловичу любовь к родному факультету.

В студенческие годы он постепенно приобрел те качества, которые позволили ему впоследствии стать достойным педагогом, ученым и руководителем. В 1976 г. молодой выпускник исторического факультета приступил к работе ассистентом кафедры истории КПСС и научного коммунизма. Ему нравилось работать со студентами. Перед тем, как провести занятие, Константин Михайлович тщательно его планировал, подбирая материал, обдумывал вопросы и только затем выходил к студенческой аудитории. К.М. Бондаренко – мастер дискуссии, который никогда не уходит от острых вопросов.

В 1979 г. Константин Михайлович поступил в аспирантуру Белорусского государственного университета. Здесь он не только окончательно осознал свое призвание, но и приобрел глубокие навыки научно-исследовательской деятельности. Большую роль в жизни и становлении молодого ученого сыграла профессор Т.И. Притыцкая. Под ее научным руководством в 1982 г. Константин Михайлович успешно защитил кандидатскую диссертацию на тему «Партийное руководство развитием бытового обслуживания сельского населения БССР (1966–1975 гг.)». В аспирантуре он не только нашел себе талантливого и внимательного наставника, но и надежных друзей. Соратником в разработке ранее неизученных и малоизученных фактов, событий и явлений общественно-политической жизни Беларуси начала прошлого столетия выступал Николай Стефанович Сташкевич. Ученых роднило стремление к тщательному изучению документов, глубокое проникновение в сущность источника.

Н.С. Сташкевич ушел из жизни в 2011 г., и для Константина Михайловича потеря друга стала невосполнимой утратой.

С 1982 по 2003 г. Константин Михайлович постепенно совершенствовал свои педагогические навыки, приобрел опыт руководящей деятельности. Работал доцентом, а затем заведующим кафедрой истории КПСС. С 1991 по 1992 г. был доцентом кафедры истории и культуры Беларуси. С 1992 по 1997 г. работал заведующим кафедрой российской и советской истории, а с 1997 по 2000 г. – заведующим кафедрой восточнославянской и российской истории. С 2000 г. стал ректором Института повышения квалификации и переподготовки кадров, а с 2003 г. – ректором Могилевского государственного университета имени А.А. Кулешова. С 2017 по 2019 г. – работал профессором кафедры истории Беларуси и восточных славян историко-филологического факультета Могилевского государственного университета имени А.А. Кулешова.

Важное место в его научной деятельности занимает история политических партий Беларуси и России начала XX столетия. По данной проблематике опу-



Подписание договора о сотрудничестве между МГУ имени А.А. Кулешова и Белгосуниверситетом. 2011 г.

бликованы многие статьи и научно-методические работы ученого. Интерес к ней у него появился давно. Многие архивные документы по истории деятельности общероссийских партий на территории белорусских губерний были впервые введены в научный оборот именно благодаря активной поисковой работе Константина Михайловича. Интерес к изучению истории политических партий и общественных движений России и Беларуси конца XIX

– начала XX в. разделяют его коллеги и ученики: Д.С. Лавринович, А.А. Воробьев, И.В. Шардыко, А.С. Мельникова, Е.И. Головач, что обусловило создание в Могилевском государственном университете имени А.А. Кулешова соответствующей научной школы.

Константину Михайловичу принадлежит более чем 120 научно-методических публикаций, в число которых входят монографии, статьи, учебные издания. В трудах ученого поднято немало актуальных для отечественной и зарубежной историографии проблем, связанных с идейным содержанием главных общероссийских политических течений начала прошлого столетия, организационным оформлением, практической деятельностью политических партий и организаций того периода. Приоритетное внимание К.М. Бондаренко уделяет анализу идейной сущности консервативной общественной мысли в Российской империи, деятельности общероссийских правомонархических партий и организаций и причинам их ухода с политической арены, а также различным аспектам становления и развития неоконсервативной идеологии в Российской Федерации на современном этапе.

Своим ученикам Константин Михайлович привил стремление и умение избегать в науке крайностей, находить некий срединный путь. Данный подход объясняется не попыткой избежать «острых углов» в научно-исследовательской деятельности, а исключительным стремлением приблизиться к объективному освещению событий исторического прошлого. Под его научным руководством к настоящему времени выполнены и защищены 3 кандидатские диссертации: «Отражение партизанской и подпольной антифашистской борьбы в экспозициях государственных музеев Республики Беларусь (1944–2013 гг.)» (А.С. Буракова), «Трудовики и народные социалисты в общественно-политической жизни Беларуси (1906–1918 гг.)» (А.С. Мельникова), «Население, материальные ресурсы и культурные ценности Белорусской ССР в эвакуационном процессе в годы Великой Отечественной войны (1941–1944 гг.)» (Л.А. Сугако). Диссертация Л.А. Сугако победила в конкурсе на лучшую кандидатскую диссертацию 2015 г. в номинации «Гуманитарные науки».

Константин Михайлович заслужил признание как научный работник, педагог, ру-

ководитель, человек с активной жизненной позицией. В 2015 г. Президиумом Высшей аттестационной комиссии Республики Беларусь Константину Михайловичу было присуждено ученое звание профессора по специальности «История». В 2016 г. в Совете по защите диссертаций Института истории Академии наук Беларуси состоялось важнейшее событие в его научной карьере – успешная защита докторской диссертации на тему «Организации общероссийских правомонархических партий на территории Беларуси (1905 – февраль 1917 гг.)».

Константин Михайлович внес огромный вклад в развитие Могилевского государственного университета имени А.А. Кулешова. Его деятельность отмечена многочисленными наградами и поощрениями областного и республиканского уровней, в числе которых: медаль «За трудовую доблесть» (1974 г.), нагрудный знак «Отличник образования Республики Беларусь» (1998 г.), нагрудный знак «За вклад в развитие МГУ имени А.А. Кулешова» (2018 г.). Является Заслуженным работником образования Республики Беларусь (2009 г.).

Константин Михайлович – не только авторитетный ученый. Он замечательный педагог, заслуживший любовь и уважение студентов за добросовестное отношение к своей работе, интересные и содержательные лекции, доброжелательность в общении. Он понимает молодежь такой, какая она есть, понимая, что это люди с новым мироощущением и миропониманием.

К числу его достоинств относится умение выстраивать конструктивный диалог и долговременные отношения. Отзывчивость и доброта не позволяют ему оставаться равнодушным к проблемам других людей. Свои собственные заботы и горести он умеет принимать стойко и с юмором, а успехи – с должной скромностью.

В чем кроется суть успеха данного человека? В любви к семье, Родине, работе, друзьям, в увлеченности любимым делом.

Д.С. ЛАВРИНОВИЧ,
первый проректор,
доктор исторических наук,
профессор,
А.С. МЕЛЬНИКОВА,
заведующий кафедрой
всеобщей истории,
кандидат исторических наук, доцент.

ЛИЧНОСТЬ

внимание уделял созданию условий преподавателям, потенциально способным подготовить и защитить докторские диссертации, поскольку университет он не представлял без высокого научного потенциала.

В 2003 году Александр Михайлович возглавил Министерство образования Республики Беларусь. Из наиболее важных инициатив на должности министра образования можно выделить: введение тестирования в качестве приемных экзаменов в вузы страны и внедрение десятибалльной системы оценок учебных достижений учащихся.

Семилетняя работа министром образования сменилась для Александра Михайловича на служение государству в Администрации Президента.

Доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки Республики Беларусь, действительный член Академии образования Республики Беларусь и Международной академии наук высшей школы Александр Михайлович Радков отмечен многими правительственными и государственными наградами. В 2018 году в связи со 105-летием Могилевского университета имени А.А. Кулешова, где он учился и работал, ему вручили нагрудный знак «За вклад в развитие МГУ имени А.А. Кулешова».

Нельзя не сказать и о том, что несмотря на такую насыщенную и напряженную жизнь, работу на ответственных должностях в разных сферах, Александр Михайлович всегда был и остается любящим мужем, замечательным отцом, уважаемым и любимым дедом. Он всегда был и остается надежным в дружбе, умеет подставить плечо и прийти на помощь в трудные минуты. Он пронес через годы и сохранил любовь и уважение ко всем, с кем учился и работал. Убедиться в этом можно прочитав его книгу «Мой физмат».

Поздравляя Александра Михайловича с семидесятилетием, хочется пожелать ему крепкого здоровья, удач, творческих успехов, еще долгие годы приносить пользу нашему обществу.

Т.М. и Б.Д. ЧЕБОТАРЕВСКИЕ.

НАДЕЖНЫЙ В ДРУЖБЕ ЧЕЛОВЕК

Давнему другу Александру Михайловичу Радкову 1 июля официально исполняется 70 лет.



Кафедра алгебры и геометрии. 1984 г.

Родился он в деревне Вотня Быховского района и рос в многодетной семье. Детство и школьные годы прошли в атмосфере любви, уважения, взаимопомощи и понимания.

Окончив школу, Саша поступил в Могилевский пединститут на физико-математический факультет. В студенческие годы был успешен во всем: учебе, спорте, общественной жизни, научной работе. Участвуя в разных научных кружках, он получил возможность примериться к различным научным направлениям.

Переоценить роль и значение физмата в судьбе юбиляра невозможно: физмат в каждом, кто с ним соприкоснулся, оставил свой неизгладимый отпечаток. Важно, что студент-первокурсник сразу окупался в очень серьезную, без выскок лозунгов, работу, требующую ответственности к ней отношения. В большой семье, какой и был физмат, каждый проявлял себя, свою сущность. Молодое пополнение вливалось в эту семью незаметно: через беседы в общежитии, спортивные секции,

знакомых-старшекурсников, преподавателей, подготовку и участие в факультетских конкурсах, общих мероприятиях, да и через студентов с других факультетов, которые делились с «зелеными» студентами-физматиками байками об «ужасной» жизни на этом факультете.

Обычно к концу первого курса студент прочно входил в физматовскую семью, находил свое место, «врастал» в окружение. Парни, как правило, летнюю сессию планировали и сдавали досрочно, поскольку предстоял следующий, третий трудовой семестр – работа в стройотрядах. Так, студент-первокурсник Саша Радков сначала оказался в стройотряде Гены Петровского. После второго курса был «целинный» стройотряд Володи Попова. Полученный опыт позволил сформировать Саше Радкову свой физматовский стройотряд, который работал на стройках в Уральской области.

После окончания института недолго работал на освобожденной должности председателя студенческого профкома и на 0,5 ставки ассистента кафедры алгебры и геометрии. Затем была служба в армии и возвращение ассистентом на свою же кафедру, где продолжил активно заниматься научной под руководством Мары Пиневича Лельчука. В 1982 году закончил аспирантуру при Могилевском государственном педагогическом институте имени А.М. Горького и в этом же году защитил под руководством доктора педагогических наук профессора А.А. Столяра кандидатскую диссертацию по теме «Активизация обучения математике студентов первого курса педагогического вуза (на примере алгебры и теории чисел)». После защиты кандидатской дис-

сертации работал заместителем декана по учебной работе. Деканом физмата в то время был авторитетный ученый, опытный и уверенный в себе руководитель, инициатор интересных проектов Егор Егорович Сенько. Опыт работы в деканате, без сомнения, не прошел даром: здесь приобретались и шлифовались необходимые качества будущего руководителя – организованность, системность, последовательность, настойчивость, требовательность к себе и коллегам, уважение к людям.

После двух сроков заведования кафедрой Анатолием Кузьмичем Лапковским ее возглавляет Александр Михайлович Радков. Работа по изучению возможностей активизации самостоятельной подготовки студентов к практическим занятиям, в том числе и через использование тестирования, продолжалась. Результатом этой кафедральной работы стала подготовка первого учебного пособия, изданного в «Высшей школе» большим тиражом, – «Практические занятия по алгебре и теории чисел». Эта книга используется и по сей день в вузах республики.

В начале 1991 года А.М. Радков был назначен проректором по учебной работе Могилевского пединститута имени А.А. Кулешова. Одним из важных направлений его работы было курирование открытого в 1989 г. лицея при институте, разработка соответствующей документации, подбор лучших квалифицированных кадров, которые являются не только профессионалами в своем деле, но и интересными личностями. Так, по инициативе А.М. Радкова к работе в лицее был привлечен будущий первый народный учитель Республики Беларусь В.В. Барашков, нынешний директор лицея П.В. Шилов. Лицей теперь – одно из лучших образовательных учреждений области и страны. Его ученики завоевыва-

ют высокие награды на республиканских и международных предметных олимпиадах, среди выпускников есть известные ученые, врачи, учителя, организаторы.

Будучи первым проректором университета, Александр Михайлович создал свою научно-педагогическую школу, куда вошли его способные физматовские выпускники. Они разрабатывали проблемы непрерывного математического образования, современные технологии обучения, тестовые методики, их теоретическое обоснование и практическую реализацию. По результатам проведенных исследований было защищено 7 кандидатских и одна докторская диссертация. Сам Александр Михайлович в 1996 году защитил докторскую диссертацию на тему «Научные



Экскурсия в г. Смоленск. 1988 г.

основы тестирования в системе непрерывного обучения математике». Впоследствии А.М. Радков стал председателем открытого при Могилевском университете специализированного совета по защите кандидатских диссертаций в области теории и методики обучения математике.

Ректором Могилевского государственного университета имени А.А. Кулешова Александр Михайлович Радков был назначен в 2001 году. Как ректор он большое