



УНІВЕРСІТЭЦКІ ВЕСНІК

№ 12
(267)
снежань
2019

Выдаецца з мая 1996 г. Перыядычнасць – 1 раз на месяц

Газета ўстановы адукацыі «Магілёўскі дзяржаўны ўніверсітэт імя А.А. Куляшова»

Паважаныя калегі!

Шчыра віншваем вас з Новым годам і Раством!
Новы год не проста пачатак новага календара, гэта новыя падзеі, поспехі, перамогі. Гэта чароўнае свята заўсёды звязана з патаемнымі надзеямі, нечаканымі сюрпрызамі, маштабнымі праектамі.

Хай у новым годзе вашымі пастаяннымі спадарожнікамі будуць удача і добры настрой, хай ён апраўдае ўсе вашы чаканні, выканае пастаўленыя задачы, узнагародзіць вас здароўем, бадзёрсцю, стараннасцю.

Хай кожны дзень новага года будзе для вас паспяховым і плённым, адкрые новыя далягяды, радуе поспехамі, усмешкамі, сюрпрызамі, шчырымі пачуццямі і незабыўнымі шчаслівымі момантамі, а накоплены вопыт дапаможа рэалізаваць любыя, самыя неверагодныя планы!
Хай у вашым доме назаўсёды паселяцца дастатак, мір і лад, дабрыва, пшчота і каханне!



Віншваем!

Рэктарат і прафкам супрацоўнікаў універсітэта віншуюць з юбілеем дацэнта кафедры філасофіі

**АЛЕНЬКОВУ
Юлію Васільеўну**

Прыміце самыя шчырыя пажаданні здароўя, шчасця і дабрабыту! Хай працоўныя будні не прыносяць стомы, жыццё не пакіне непакораных вышынь, а наперадзе будуць новыя праекты і дасягненні!

ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

Традиционный День открытых дверей для учащихся 10 – 11-х классов учреждений общего среднего образования Могилевской области состоялся в университете 21 декабря 2019 года.

Шесть факультетов (историко-филологический, педагогический и психологии детства, иностранных языков, начального и музыкального образования, физического воспитания, экономики и права) проводили регистрацию участников и все запланированные мероприятия в учебном корпусе № 1. Факультет математики и естественных наук встречал своих потенциальных абитуриентов в учебном корпусе № 3. Координацию мероприятия осуществляли директор ИПКиП И. В. Шардыко и начальник отдела реализации программ довузовского образования и профориентации ИПКиП А. В. Бирюков.



Во время регистрации в учебном корпусе № 1

Важным этапом мероприятия стала регистрация участников. По запросу университета учреждения образования заранее выслали списки учащихся выпускных классов, изъявивших желание посетить наш университет, однако приятным сюрпризом стал массовый приход школьников, не включенных в эти предварительные списки. Это свидетельствует об устойчивом интересе абитуриентов

к нашему университету. С наплывом гостей помогли справиться волонтеры от факультетов, которые регистрировали участников мероприятия, вручали им профорориентационные материалы. Следует отметить, что специально для Дня открытых дверей отделом реализации программ довузовского образования и профориентации ИПКиП был разработан профорориентационный буклет в виде новогодней открытки-приглашения в университет. Итоги регистрации уже используются в текущей работе для пополнения университетской базы данных потенциальных абитуриентов.

Предварительные заявки на участие прислали 40 учреждений образования, в том числе 23 представляли г. Могилёв, 2 – Могилёвский район, 5 – город Бобруйск, 2 – Горки и

Горечковский район, 1 – г. Климовичи, 2 – г. Кличев, 1 – г. Мстиславль, 1 – Чаусский район, 3 – г. Чериков и Чериковский район. По итогам проведенной регистрации мероприятия посетили 442 человека. Больше всего гостей принял факультет педагогики и психологии детства – 129 человек. Популярными среди абитуриентов стали также факультет иностранных языков (72 человека), факультет математики и естествознания (61 человек) и факультет физического воспитания (58 человек).

По традиции программа Дня открытых дверей включала два этапа. Сначала в актовом зале состоялось общее собрание гостей университета. В нем приняли участие деканы факультетов, начальник отдела реализации программ довузовского образования и профориентации ИПКиП А. В. Бирюков, а также Ж. А. Барсукова, которая с 2020 года займет пост ответственного секретаря приемной комиссии. Перед абитуриентами факультета математики и естествознания выступил действующий ответственный секретарь приемной комиссии Д. А. Лавшук.

В ходе общего собрания А. В. Бирюков от имени руководства университета поприветствовал гостей и рассказал о программе мероприятия. Присутствующим в зале был продемонстрирован профорориентационный ролик «Классический университет – классический выбор». Ж. А. Барсукова рассказала об особенностях грядущей приемной кампании, обратила внимание на

педагогические специальности, при поступлении на которые зачисляются в учреждения высшего образования без вступительных испытаний лица, прошедшие обучение в профильных классах (группах) педагогической направленности, предоставила информацию о новых специальностях, на которые будет осуществляться набор в 2020 году.

Дальнейшие мероприятия Дня открытых дверей проходили на факультетах. Отметим, что все без исключения факультеты сделали ставку на интерактивные формы работы с абитуриентами: традиционные экскурсии проходили в форме квестов-путешествий по учебному корпусам, состоялись интересные мастер-классы, лабораторные эксперименты, тренинги, деловые игры, мини-лекции ведущих преподавателей и ученых, работающих на факультетах. Активно использовались аудиовизуальные материалы; общение с абитуриентами проходило в форме флэшмобов, мини-концертов, фотографирования с Дедом Морозом, регистрации в факультетских группах в социальных сетях и т. д. Думается, что именно такие формы работы актуальны на сегодняшний день и в наибольшей степени отвечают духу времени и характеру современной молодежной среды. Они позволяют ярко, креативно и на понятном молодежи языке презентовать университет перед его потенциальными абитуриентами, что

является главной задачей любого Дня открытых дверей.

При этом важно, чтобы информация, собранная о выпускниках 2020 года, рассматривающих наш университет как один из вариантов для получения высшего образования, не легла «под сукно». Пополненная благодаря Дню открытых дверей база данных потенциальных абитуриентов должна активно использоваться факультетами. Наступает время многоплановой адресной работы с выпускниками: ребята нужно приглашать на учебные занятия и факультетские мероприятия, продолжить их знакомство с жизнью заинтересовавших их факультетов.

Надеемся, что высокий уровень организации и большая и творческая работа, проделанная факультетами в рамках Дня открытых дверей, принесут свои плоды в ходе грядущей вступительной кампании.

**А. В. БИРЮКОВ,
начальник отдела
реализации программ
дovuзовского образования
и профориентации ИПКиП;
фото В. И. ЕВМЕНЬКОВА.**

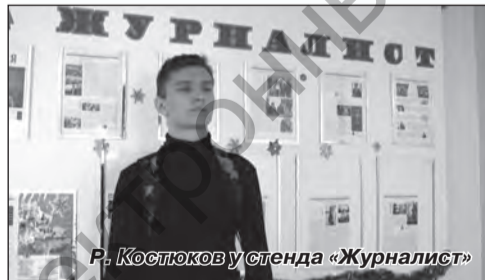


Встреча в актовом зале учебного корпуса № 3

«ПОКОЛЕНИЕ NEXT»:

будущие журналисты на Дне открытых дверей в МГУ имени А. А. Куляшова

В рамках Дня открытых дверей абитуриенты познакомились с деятельностью учебного заведения и поближе узнали об интересующих их специальностях. Студенты также приняли активное участие в организации мероприятия.



Р. Костюков у стенда «Журналист»

После общего собрания в актовом зале будущие студенты направились на факультеты, чтобы получить более подробную информацию касательно учебы. Те, кто планирует связать свою судьбу с журналистикой тоже не были исключением из этого правила и, как и все, направились на историко-филологический факультет. Однако доцент кафедры литературы и межкультурных коммуникаций Виталий Иванович Евменьков пригласил сразу всех на кафедру: так сказать, сразу окунуться в рабочую атмосферу и войти в курс дела.

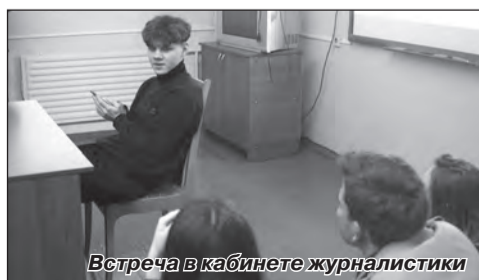
В аудитории присутствовали не только абитуриенты, но и студенты-журналисты 1 и 2 курсов. Мы не упустили возможность посмотреть на своих возможных коллег и поделились с ними важной, на наш взгляд, информацией. Молодых девушек и парней интересовало в первую очередь поступление: какие предметы нужны для ЦТ, как проходит вступительная кампания, сколько мест набора в этом году, как сдавать внутренние экзамены? А так как среди поступающих почти все были приезжими из разных городов Беларуси, то и вопрос

общезнания для них был очень актуальным.

Получив ответы на организационные вопросы, абитуриенты немного расслабились, а мы со своей стороны познакомили их со своими проектами, которые ждали бы их в будущем. Вниманию абитуриентов были представлены видеоматериалы «MSU NEWS». Роман Костюков, учащийся 11 класса Могилевского государственного областного лицея № 2, к примеру, очень заинтересовался направлением спортивной журналистики и проектом «Двенадцатый игрок».

Узнали ребята и об учебных буднях, и о внеучебной работе. «Журналистика – это не профессия. Это, в первую очередь, стиль жизни». Истории студентов-журналистов вызвали у присутствующих живой интерес и улыбки на лицах. И я очень надеюсь, что они сохранят эти позитивные эмоции, успешно сдадут ЦТ и внутренние экзамены и внесут свой вклад в наше общее дело.

**Анастасия НАЛИВАЙКО,
студентка 1 курса историко-филологического факультета.**



Встреча в кабинете журналистики

НОВЫЙ ГОД У ИНТЭРНАЦЕ

19 снежня ў сценах нашага інтэрната № 1 прайшло навагодняе мерапрыемства. Студэнты, пераапануўшыся ў касцюмы Бабы Ягі, Дзеда Мароза і Снягуркі, правялі розныя цікавыя конкурсы, у якіх з задавальненнем прынялі ўдзел жыхары інтэрната, у тым ліку і я.



Мерапрыемства пачалося з прапановы вядучых паклікаць Дзеда Мароза. Але ж замест яго прыйшла Баба Яга і заявіла, што Дзед Мароз і Снягурка трапілі ў яе палон, і, пакуль мы не выканаем яе заданні, Дзед Мароз да нас не прыйдзе. Баба Яга правяла шмат цікавых конкурсаў: «Мой Мароз – прыгажэйшы за ўсіх!», «Навагодні абжора», «Снегавік», у якіх нашы студэнты творча праявілі сябе. Дарэчы, у конкурсе «Мой Мароз – прыгажэйшы за ўсіх!» я так стараўся быць самым прыгожым Дзедам Марозам, што потым вельмі доўга адмываў свой твар.

Толькі пасля таго як мы прайшлі ўсе конкурсы, Баба Яга адпусціла з палону Дзеда

Мароза і Снягурку. Дзед Мароз нас шчыра павітаў, спытаўся, як мы паводзілі сябе ў гэтым годзе. Студэнты падыходзілі да яго і чыталі вершы за салодкую ўзнагароду. Было незвычайнае ўражанне, што хоць на кароткі час вярнулася дзяцінства. Надзвычай прыемна было адчуць сябе маленькімі дзецьмі.

Напрыканцы мерапрыемства Дзед Мароз і Снягурка запрасілі глядачоў патанцаваць пад навагоднія музычныя матывы. Навагодняе свята ў інтэрнаце ўдалося!

**Віталій ПАЛАВІНСкі,
студэнт 3 курса гісторыка-філалагічнага факультэта.**



Рекламный слоган Google Scholar – «стоя на плечах гигантов» – часть знаменитого высказывания Исаака Ньютона, давшему учёным, вносящим вклад в развитие науки на протяжении веков и обеспечившим основу для новых открытий и достижений.

Google Scholar (Google Академия) (<https://scholar.google.com>) – свободная доступная поисковая платформа, являющаяся частью поисковой системы Google, которая индексирует

Академии Google». Зачем нужен профиль Google Scholar Citations? В первую очередь он нужен самому учёному. Google Scholar Citations – это

существующих сервисов. Отдельные базы данных, например, PИHЦ, Scopus, Web of Science (WoS), собирают информацию о публикациях только по жёстко регламентированному списку изданий; большинство русскоязычных журналов, сборников трудов конференций в эти базы не попадают. Google Академия индексирует все публикации учёного.

вавшие его статьи, осуществлять поиск похожих статей, поиск статей аналогичной тематики. Когда другие учёные делают поиск в Академии Google, они получают возможность просмотра не только одной публикации учёного. После создания персонального профиля и прохождения идентификации фамилия google-учёного превращается в гиперссылку,

университета как один из параметров ранжирования. Таким образом, платформа Google Scholar выполняет две основные функции – поисковую и наукометрическую. Среди основных положительных характеристик системы Google Scholar следует отметить: наличие широкого набора функций для поиска, хране-

Зачем учёному персонализация в Google Scholar?



Сегодня система Google Scholar обладает широким набором практически применимых и удобных функций:

1. Простой и расширенный поиск научной информации.
2. Возможность выделять и сохранять заинтересовавшие статьи.
3. Возможность создавать собственные библиотеки научных статей для дальнейшего использования.
4. Автоматическое формирование корректных библиографических ссылок на научные работы.
5. Синхронизация данных с наиболее распространёнными программными библиографическими менеджерами.
6. Создание профиля автора научных работ, позволяющего отслеживать личные наукометрические показатели.
7. Система автоматического оповещения о цитировании работ автора Google Scholar.
8. Надстройки Google Scholar для основных браузеров.
9. Система Google метрики, формирующая как личные наукометрические показатели учёных, так и показатели научных изданий.
10. Формирование основных на наукометрических показателей рейтингов научных изданий.

полный текст научных публикаций всех форматов и дисциплин, начиная от тезисов научных конференций, научные статьи различного уровня, авторефераты диссертаций, методические разработки и учебные программы, пособия, монографии, т.е. весь спектр публикаций.

В отличие от других поисковых систем Google Академия бесплатна, её база данных не ограничена определёнными журналами или издательствами, она беспристрастно находит все документы, которые относятся к научным публикациям.

Кроме этого Google Академия индексирует все сайты университетов, университетские репозитории открытого доступа. Поэтому практически все публикации учёного, которые размещены на открытых платформах в сети Интернет, автоматически попадают в персональный профиль учёного.

Google Академия не только ищет научные публикации, но и сортирует их, закрепляет за отдельными авторами, предоставляет авторам особый сервис для управления своим профилем: Google Scholar Citations (GSC) или «Библиографические ссылки

возможность создать общедоступный профиль учёного, содержащий информацию обо всех его научных трудах и автоматически рассчитывающий личные наукометрические показатели. Google Scholar даёт возможность автору создать публичную страницу, на которой могут быть указаны научные интересы, список публикаций с указанием цитирующей публикации по каждой из них, а также статистика цитирования по всем проиндексированным публикациям.

Пользование персональным профилем – это удобная возможность работы со списком публикаций учёного, возможность определения авторства той или иной публикации, возможность добавления замечаний и описаний. У google-учёного есть возможность удаления чужих работ, по ошибке привязанных к его профилю, возможность просмотра работ своих соавторов.

Фактически это систематизация всей публикационной активности учёного, наиболее широкая из всех

Массив документов в Google Scholar пополняется поисковыми роботами, это гарантирует максимально полное включение научных публикаций в систему. Здесь можно найти материалы из большинства крупных баз, как бесплатных, так и требующих подписки.

Учёный может использовать систему Академии Google как обычный поисковик, где «Расширенный поиск» позволяет искать нужную статью: по тематике; по автору; по месту и времени издания; в периодических изданиях; в репозиториях депонированных статей; в хранилищах университетов. В разделе «Цитирование» можно ознакомиться с аннотациями статей, в которых была процитирована определённая статья.

Академия Google предлагает авторам ряд инструментов для работы с результатами поиска: возможность выделять, отмечать заинтересо-

вавшие его статьи, осуществлять поиск похожих статей, поиск статей аналогичной тематики.

Когда другие учёные делают поиск в Академии Google, они получают возможность просмотра не только одной публикации учёного. После создания персонального профиля и прохождения идентификации фамилия google-учёного превращается в гиперссылку, по которой можно перейти на список публикаций, увидеть самые цитируемые работы, продолжить общение с соавторами.

Академия Google сохраняет полную историю поиска, а также позволяет отследить собственную поисковую активность, просмотреть статистику поиска по различным параметрам (время, спутниковые координаты места поиска и др.). Важной функцией Академии Google является возможность отслеживания цитирования собственных работ. Находясь в профиле, google-учёный получает информацию обо всех наукометрических параметрах: статистику цитирования, h-индекс, которые касаются его публикационной активности. Как только кто-то процитировал работу, сослался на публикацию учёного, на почтовый ящик на gmail.com приходит уведомление о том, что появились новые ссылки на публикации. По гиперссылке можно перейти и посмотреть, кто процитировал и в каком контексте.

Google-учёный может настроить соавторов и просматривать их публикации. Международный рейтинг Webometrics Ranking of World Universities использует наукометрический параметр «Статистика цитирования» 10-ти самых цитируемых учёных

цитирования научной информации, отслеживания наукометрических показателей; безвозмездность; постоянное совершенствование системы и расширение программных функций; глобальность; объективность расчёта наукометрических показателей и т.д.

Один из недостатков данного ресурса: отсутствие гарантии в достоверности данных, добавленных в персональный профиль автором, все зависит от того, насколько он соблюдает нормы научной этики. Именно поэтому целесообразно постоянное отслеживание состояния персонального профиля и его корректировка при необходимости.

Практика такова, что в крупнейших университетах республики каждый научный сотрудник создаёт свой персональный профиль. Его наличие является необходимым условием для прохождения по конкурсу на должность; ссылка на профиль GSC указывается в материалах для конкурса в разделе «Электронное портфолио». Для международных конкурсов по профессиональной мобильности учёных, при заключении договоров об обмене учёных, стажировках, обычно требуется ссылка на eLIBRARY.RU и на профиль учёного в Google Академии.

Ведение персональной страницы является важным фактором представительства автора в информационной среде мирового научного сообщества, оказывает влияние на повышение цитируемости.

Практическую помощь в создании персонального профиля автора оказывают сотрудники Отдела информационных технологий университета.

Елена АСТАПОВА,
заведующий библиотекой.

«Если я видел дальше других, то потому, что стоял на плечах гигантов».

И. Ньютон

ЖИВОТВОРНЫЙ ТАЛАНТ

В гостях у литобъединения «Натхненне» побывал талантливый белорусский прозаик из Бельнич Николай Подобед. Николай Иванович – почетный член Союза писателей Беларуси, заслуженный работник культуры Беларуси. Писатель награжден медалью Союза писателей Беларуси «За большой вклад в литературу».

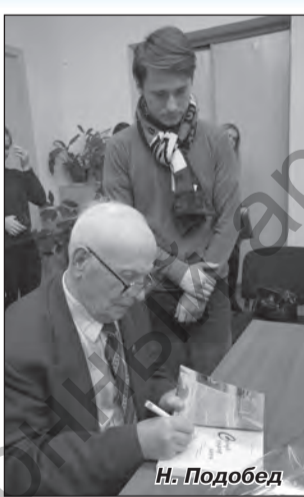
На заседании литобъединения Николай Подобед представил студентам свою новую книгу «Сонца сярод ночы», в которую вошли две повести и юмористическая проза. Писатель ответил на вопросы аудитории и прочитал несколько юмористических рассказов.

Смех из известных рассказов и юморески Николая Подобеда целителен и животворен. «Письменные падобны да лекара. Сатыра патрэбна, каб лячыць хворую душу чалавека, а гумар – каб прадоўжыць яго жыццё», – говорит писатель.

Как отметили участники творческой встречи, рассказы и повести Н. Подобеда отличаются точной и богатой речевой характеристикой персонажей, в прозе нашла отражение живая народная речь, ярко и самобытно воплотились речевые ситуации. Пословицы, поговорки, шутки, разговорная фразеология и в целом речевая коммуникация героев в прозе Н. Подобеда могут быть объектом научных исследований.

Благодаря автобиографической документальной повести «Рубцы на сэрцы» 60–70 годы XX века существуют словно бы параллельно с нашим временем.

Особое место в творчестве Н.И. Подобеда занимает его любимая, по собственному признанию, повесть «Иду на сустрэчу з навальніцай». В основу повести положена история жизни и взаимоотношений с людьми



Н. Подобед

незаурядного человека – председателя колхоза «Родина», что находится в Могилевской области, Александра Лапотентова. «Белорусский Маресьев» – так образно давно уже называют Лапотентова знающие его люди. Силой духа и судьбой Лапотентов и правда похож на Алексея Маресьева.

Историю председателя колхоза «Родина» Николай Подобед рассказал с большой художественной силой. Характер главного героя Василия Калинкина (прототип – А. Лапотентов) изображен с глубоким психологизмом, достоверно и выразительно. Доминанты в образе героя – любовь к земле, внимание к человеку, отзывчивость к чужой боли. Стиль писателя точный, лаконичный, простой и образный. Значимы подтекст и деталь. Важную нагрузку в изображении психологического состояния героя несет пейзаж.

Студенты задавали дорогому гостю

много вопросов: о его собственном любимом произведении, об источниках вдохновения, о роли белорусского языка в его жизни, о родителях и друзьях-литераторах. На все вопросы писатель старался ответить искренне, честно и полно.

Среди слушателей на творческой встрече присутствовал белорусский писатель и критик, исследователь творчества Алексея Пысина Виктор Артемьев. Отвечая на вопросы о встречах с Пысиным, Н. Подобед поделился глубоко личными воспоминаниями, рассказал об эпизодах общения с поэтом, которые характеризуют Пысина как доброго, внимательного к людям и отзывчивого человека.

Поведал Н. Подобед будущим литераторам и о том, как складывался образ героя Калинкина, дал советы по совершенствованию творческого мастерства.

Николай Иванович – неординарная личность не только в смысле таланта, но и человеческих качеств: он – духовно сильный, мудрый, остроумный человек. Теплые глаза студентов, живой отклик на услышанное, добрые, благодарные слова... И книги писателя в дар студентам с его автографом и сердечными пожеланиями. Встреча, организованная литобъединением «Натхненне», несомненно, надолго останется в памяти участников.

Н.А. МИХАЛЬЧУК,
доцент кафедры общего и славянского языкознания.



Участники встречи

Чтобы мир не оказался в руинах, или Чему учит история

«История – состарившаяся современность».

Я так часто слышала возмущённые возгласы о том, что история – это болезненный предмет, что не могла об этом не написать. «Зачем её учить? Как она мне пригодится в жизни? Не нужно! Не буду!» – слышала я и перед сдачей экзаменов в школе, и перед зачетом в университете. И действительно, нам не нужно знать о том, почему произошло восстание Тадеуша Костюшко, чтобы выйти в магазин за хлебом. Нам не обязательно помнить дату отмены крепостного права, чтобы оплатить проезд. В быту, если нам не нужно проявить смекалку, история, может быть, и не пригодится.

Но я приведу пример на обычной житейской ситуации. Нам нужно построить дом. Будет ли он достаточно крепким, чтобы выдержать непогоду, зависит от фундамента. Так вот, история, наша память о прошлом – это и есть фундамент.

История – это не математика. Это не цифры, после которых написано несколько предложений о том, что когда-то произошло. История – это личности и как они жили в принадлежавшее им время. «Разным народам в разные эпохи были раскрыты разные стороны истины», – писал Н. Бердяев, русский философ. Цель истории – научиться жить по биографиям других и быть ответственным за свою жизнь, за тот выбор, который делает человек.

И я понимаю тех людей, которые относятся к этому предмету пренебрежительно и считают его ненужным. Их учили запоминать цифры. «Такого-то числа, такого-то года случилось вот это», – и это не история. Причина, почему это случилось и с кем это случилось – вот что такое история. Это именно то, чему научил меня мой учитель. Он дал мне крепкую базу и убеждение, что каждый уважающий себя человек должен знать, откуда мы пришли.

Какая же истина заложена в нас, в нашем народе, в прошлом нашей страны, в современной мировой истории? Чтобы осмыслить это, нужно внимательно посмотреть на то, что осталось позади нас. Нужно остановиться, отдышаться и оглянуться на то, что мы оставили за собой. Горы трупов и реки, залитые кровью, восстания и революции. Вычурные замки в стиле барокко или готики. Великие правители и великие договоры. Нравственная задача истории состоит в том, чтобы определить, что из исторического наследия предков останется с нами как вековая святость, а что необходимо оставить в прошлом и не нести «злой опыт» в настоящее и будущее. Мы должны знать, откуда мы пришли, чтобы понимать, куда следует идти.

История не всегда достоверна. Мы все еще небрежны по отношению к ней, поэтому она наказывает нас, говоря словами В. Ключевского, за «невежество и пренебрежение». Часто история заменяется разнообразным антинаучным бредом. Результат мы видим: идеология, которая ведет в никуда. Мы должны быть беспристрастными в отношении истории. Беспристрастие – основа правды. Цель исторической науки состоит в том, чтобы рассказать о прошлом без преувеличений или преуменьшений, не подменяя фактов и не изменяя событий.

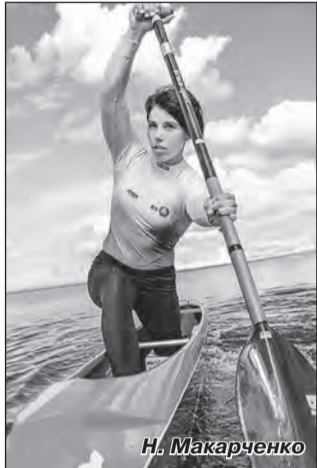
Пользу истории иногда трудно назвать практической, особенно если не вникать во все детали. На самом деле, можно многому научиться. В контексте истории мы изучаем литературу, социологию, философию и другие дисциплины – именно история учит мыслить критически.

Мы используем изобретения прошлого, говорим на языках, придуманных в прошлом, мы развиваемся дальше благодаря знанию прошлого. Изучение различий между прошлым и настоящим помогает нам правильно понимать современный мир и продвигать его дальше. История множество раз переписывалась, к ней часто относились небрежно, но она все еще стремится к истине. Она тяготеет к тому, чтобы научить нас ошибаться и исправлять эти ошибки. Быть может, история – это то, что нужно, чтобы наш мир не оказался в руинах через сотню-другую лет.

Юлия ПОПСУЕВА,
студентка 2 курса историко-филологического факультета.

СПРАВКА:

Надзея Макаренко.
Родилась в Бобруйске 22 марта 1998 года.
Окончила школу № 30.
В 2010 г. поступила в Бобруйское училище олимпийского резерва.
В 2017 г. стала студенткой университета имени А. А. Кулешова.
Сейчас учится на третьем курсе факультета физического воспитания.



Н. Макаренко

— Надежда, как начался Ваш путь в спорт?

— Сколько себя помню, активной была всегда. Лидерские качества закладываются с раннего возраста. Всегда хотела быть первой, неважно, на контрольной по математике или в кроссе по физкультуре.

Конечно же, в школе у меня были и конфликты, ведь характер у меня

«ХАРАКТЕР У МЕНЯ О-ГО-ГО!»

о-го-го! Но и учителя и сверстники всегда признавали: в любой ситуации я — за справедливости! Так было всегда.

Со спортом меня связала не только школа, но и, так сказать, назначение врача. Поставили диагноз «сколиоз» и посоветовали записаться на плавание. Бабушка меня возила в бассейн. Очень маленький, там было всего две дорожки! Занималась я у тренера по плаванию Оксаны Владимировны Кунец. Она разглядела во мне что-то большее. Так началась моя карьера пловчихи. База плавания наша находилась в ВСК «Лесной», там я занималась 5 лет.

— Но мы-то знаем Вас не как пловчиху?

— Да, как-то не особенно «тянуло» меня к плаванию: каждый день бассейн, дорожки, закрытое помещение. Стала осознавать, что это не мое. И тут судьба сделала мне подарок. Оксана Владимировна посоветовалась с тренером по гребле, не стоит ли мне попробовать этот вид спорта? Я и не представляла, что это такое. Спросила у родителей, они сказали: «Попробуй». И вот я еду на базу «Березина», очень долгий путь, в другой конец города! И ждет меня на берегу Олег Михайлович Гузаревич. Его цель была сразу поставить меня в каноэ, так и случилось. Я попробовала, мне понравилось! Родители не были в восторге от мысли, что спорт станет частью моей жизни, но у меня характер такой — идти до конца, несмотря ни на что. Так и начала я заниматься греблей, как говорит наш главный тренер: «Играть в лодочки». Сейчас не могу сказать, что в детстве было тяжело совмещать



спорт и учебу, но, может, я просто это не ощущала! Медленно, но верно я шла к своей цели. И вот теперь понимаю, что это мое всё, ведь гребля такой потрясающий вид спорта, в котором для меня всё самое главное!

Первые соревнования, потом первые медали, первое «золото» (республиканское) распалили во мне азарт бороться дальше. Перешла к тренерам Виктору Николаевичу

СПРАВКА:

На юниорских чемпионатах мира по гребле на байдарках и каноэ в 2015 г. в Португалии и в 2016-м в Беларуси Надежда Макаренко завоевала пять золотых наград: в каноэ-одиночке на 200 м (дважды), в каноэ-двойке на 200 м (дважды) и 500 м.

В 2016 г. стала лауреатом конкурса Петра Нуровского, получив третью премию в ходе 25-й Генеральной ассамблеи Европейских олимпийских комитетов, прошедшей в Минске.

В 2017 г. была удостоена премии Всемирной гребной академии World Paddle Awards (WPA) в категории Sports Junior.

В 2019 г. стала серебряным призером II Европейских игр в гребле на каноэ на дистанции 500 м, бронзовым призером чемпионата мира и завоевала право на участие в XXXII Олимпийских играх в Токио.

Спіць пад ззянем месяца,
Лёгшы ўздоўж ракі,
Месца, што не месціцца
Назвай у радкі;
Мсціславам, Амсціславам,
Як ні назаві...

Аркадзь Куляшоў

ГОД МАЛОЙ РАДЗІМЫ



Помнік Пятру Мсціслаўцу

Гэта горад, дзе я нарадзілася. Горад, дзе нарадзіўся і вырас мой самы дарагі чалавек — мой бацька. Мсціслаў — гэта горад, дзе жылі і працавалі вельмі блізкія мне людзі, мае бабуля і дзядуля. У гэтым горадзе я зрабіла свае першыя крокі, у ім прайшоў маё дзяцінства.

Але не толькі за гэта я захапляюся гэтай зямлёй. Легенды і міфы пра мінулае, апаведы пра ратныя і працоўныя справы гараджан выклікалі цікавасць да гісторыі Мсціслава, пакланенне перад розумам, дабрынёй і гасціннасцю яго жыхароў. Судзіце самі: наўрад дзе яшчэ ў нашай краіне ёсць такое невялікае мястэчка, дзе захаваліся тры дзённая царквы, касцёл, два манастыры і яшчэ рэшткі трох манастыроў, размешчаных у наваколлі горада. На тэрыторыі горада ёсць тры гары: Замкавая, Траецкая і Дзявоцкая. Захавалася значная колькасць старажытных будынкаў. Гэта нягледзячы на тое, што горад неаднаразова бурыўся, бязлітасна знішчаўся захопнікамі і гароў.

Якім жа розумам, знаходлівацю павінны былі валодаць жыхары Мсціслаўшчыны, каб у гэтых найцяжэйшых умовах працаваць, аднаўляць разбуранае, ствараць новае.

Шмат імёнаў жыхароў мінулага захавала для нас гісторыя. Кожнае імя

Куток маёй малой Радзімы

Ёсць на ўсходзе нашай сінявокай Радзімы рэчка Віхра, вытокі якой губляюцца недзе сярод лясоў і пагоркаў Смаленшчыны. Сама назва рэчкі кажа пра яе наравісты характар. І толькі ў адным месцы яна, нібы стаміўшыся, запавольвае свой бег, паўколам разрываючы абсыпаны морам кветак поплаў. Тут знаходзіцца найдаражэйшы для мяне куток зямлі — горад Мсціслаў.

гучыць як легенда. Сямён Лугвен — адзін з мсціслаўскіх князёў, які камандаваў Полацкай, Віцебскай, Смаленскай і Мсціслаўскай харугвамі пры Грунвальдскай бітве. Ён стойкасць дазволіла Вітаўту і Ягайлу знішчыць войска ордэна разам з яго магістрам. Амаль 40 тысяч забітых, 15 тысяч былі ўзяты ў палон, рыцары страцілі ўсё абоз. Дзякуючы перамозе ў гэтай бітве мы былі выратаваны ад рабства і знікнення, захаваны як этнічная велічыня.

Але не толькі ратнымі справамі славілі сябе жыхары Мсціслава. Праца, умельца рукі і майстэрства пакінулі ўнікальны след у гісторыі. Сцяпан Палубес. Яго дэталёвая біяграфія, даты народзінаў і смерці

Але захаваліся кнігі, выдадзеныя ім: «Апостал», «Часоўнік», «Евангелле павучальнае», «Псалтыр», «Евангелле непрастольнае»... Выдадзеныя з неверагодным майстэрствам, гэтыя кнігі і сёння зачароўваюць сваёй вытанчанасцю, проста просяцца ў рукі, прымушаюць цешыцца іх прыгажосцю. Сёння вядомыя імёны траіх усходнеславянскіх першадрукароў: Францыск Скарына з Полацка, Іван Фёдарав (радзіма аспрэчваецца) і Пётр Мсціславец з Мсціслава. Як бачым, Радзімай дваіх бяспрэчна з'яўляецца наша сінявокая Беларусь.

Шмат вядомых імёнаў дала свету Мсціслаўшчына. Шмат невядомага яшчэ ўтойваюць у сабе селішчы і курганы гэтай зямлі. Стаяць яны ў красамоўным маўчанні і чакаюць дапытлівых даследчыкаў, якія раскрываюць іх таямніцы, раскажучь пра тое, чым займаліся, як жылі сотні і тысячы гадоў таму нашы продкі.

Заўсёды з нецярпеннем чакаю час, калі можна на некалькі дзён наведаць разам з дзядулем Мсціслаў. Паблукаць па яго вуліцах, парках і скверах, паслухаць дзядулевы ўспаміны пра дзяцінства. Пастаяць ля помніка Пятру Мсціслаўцу, узлезці на Замкавую і Дзявоцкую гары і адтуль палюбавацца панарамай горада і яго наваколля. Тут дзядуля абавязкова раскажа што-небудзь займальнае з гісторыі роднага горада. І мы абавязкова сходим да знакамітых крыніц у Пустынскім манастыры, пацешымся ідучымі з-пад зямлі крышталёна чыстымі ключамі. Дзядуля кажа, што трэба акунуць рукі, намачыць твар — і адчуеш, як кудысьці пойдзе, выпарыцца стомленасць, а ў душы наступіць спакой, улагоджанасць. І ўнікае жаданне бясконца глядзець на ачышчальныя ключы. І слухаць, бясконца слухаць іх далікатнае цурчанне.

Як выдатна, што ёсць такое месца, куды хочацца заўсёды вяртацца!

Таццяна КАРПЕЧКІНА,
студэнтка 1 курса гісторыка-філалагічнага факультэта.



Дарога на Замкавую гару

ЕВРОПЕЙСКИЕ ИГРЫ: ДО И ПОСЛЕ...

Студент факультета физического воспитания Иван Коробов рассказал читателям университетской газеты о выступлении на Европейских играх в Минске и жизни после них.

— Иван, напомним нам о том, как ты попал на Европейские игры?

— Отбор проходил внутри страны. Я выиграл чемпионат республики и был в мировом рейтинге выше своих конкурентов из Беларуси, поэтому и взяли меня. Когда узнал о том, что еду на игры, счастьем не было границ, по-другому не скажешь. Я вернулся ради Европейских игр в каратэ, мои родные были безумно рады за меня, так как видели, сколько сил я отдавал ради достижения этой цели.

— Расскажи, как проходили тренировки к играм?

— Тренировки проходили, можно сказать, в обычном режиме, как и любая подготовка к международным соревнованиям. Вся наша команда и сборная всегда выкладываются на тысячу процентов, поэтому подготовка к старту не была какой-то необычной.

— Кто ещё был в твоей команде?

— Весь тренерский штаб, спортсмены, которые также участвовали на играх, и приглашённые спортсмены сборной, которые, к сожалению, не попали на эти игры.

— Что тебе запомнилось больше всего из начальных, организационных мероприятий?

— Особенно запомнилось заселение в деревню. Волонтеры встречали нас как героев.

— Какие у тебя сложились впечатления об атмосфере в команде?

— Впрочём, как и на любом турнире, вокруг всегда были родные лица, всегда слышалась родная речь, прямо душу грело. Вся команда была напряжена. Не успели заселиться, а уже рвались в бой.

— Как проходила жеребьёвка на выступление?

— В категории было 8 человек, включая меня. Две «пули» по 4 человека. Вытягивались фамилии из ящика. Первые 4 фамилии в одну группу, остальные во вторую.

— Говорят, что для спортсмена очень важны напутственные слова тренера. Ты помнишь, что говорил тренер перед выступлением?

— Конечно. Тренер сказал: «Делай, что умеешь. На тебя вся страна смотрит. Не волнуйся, все будет как надо».

— С кем из соперников ты выходил на татами?

— С представителями сборной Германии, Украины и Эстонии.

— Удалось ли завоевать медали?

— К сожалению, не удалось. Проиграл первый бой немцу, во втором выиграл у украинца, а в третьем, решающем, бою уступил эстонцу. Выиграл у эстонца — была бы медаль, но, видимо, не хватило навыков и опыта. Но никогда не знать поражения — значит никогда не вступать в борьбу. Эта мысль поддерживает и мотивирует меня.

— Посещал ли другие соревнования в виде зрителя?

Курляндичку и Виктору Сергеевичу Капитонову.

ЛИДЕР

— Расскажите о тех, с кем рядом Вы идёте к победе — партнёрах, с которыми выступаете в «двойке», и тренерах.

— В 2014 г. попробовала «двойку» с Олей Климовой, все у нас получилось, и мы поехали на чемпионат Европы и мира для молодежи. В 2015 г. я стоялась в одиночке на юниорских стартах чемпионата Европы и мира, также в числе юниоров выступала с Леной Ноздревой в «двойке». В 2016 г. были тоже юниорские старты мира и Европы и первая моя взрослая Европа, где мы выступали с Леной Ноздревой. С конца 2016 г. являюсь членом национальной команды по гребле на байдарках и каноэ. С 2018 года и по сей день мы продолжаем выступать с Олей Климовой. Сейчас наш тренер женского каноэ Павел Игоревич Мудрагел. Также нам помогает главный тренер Владимир Владимирович Шантарович.

— Жизнь спортсмена — это бесконечные сборы, выступления... Но у каждого человека есть и отдых. Как Вы проводите свободное время, если оно появляется?

— В свободное время читаю, занимаюсь кулинарией, хожу с друзьями в кино, гуляю. Дома, в Бобруйске, меня ждут домашние любимцы — Арчи и Айза (йоркширские терьеры). Они очень забавные и веселые, так искренне радуются встрече, дарят яркие эмоции...

Жизнь коротка, и нужно брать от нее «по полной»: успевать и работать, и учиться, и отдыхать!

Наш кор.: с использованием фотоматериалов сайта mogilev-region.gov.by.

— Нет, не было сил, да и в принципе времени.

— Как вообще относились к спортивным сборам?

— По-доброму, очень хорошо. Я считаю, что волонтеры сделали свой очень большой вклад в проведение игр, без их помощи было бы очень сложно как организаторам, так и самим спортсменам.

— Встречался ли со звездами белорусского спорта?

— Конечно, но это не было каким-то шоком или удивлением, так как я вижу их на каждом сборе в олимпийском центре «Стайки».

— Хотелось ли домой?

— Я и так был у себя дома. Но всё же хотел, потому что был очень плотный график и не был дома 1,5 месяца, не видел родных и близких.

— Чем занимались в свободное время?

— Отдыхал между тренировками и поездками в зал, где предостало выступать.

— Показывали тебя по телевизору?

— Да. Семья, многие друзья видели мое выступление, все осталось довольны, хоть и не получились завоевать медаль.

— Хотелось бы повторить?

— Нет. Для этого нет веской причины, просто эти соревнования оставили тяжелый след у меня внутри из-за моего выступления, поэтому, несмотря на всё хорошее, я бы не хотел повторять этого.

— Многие говорят, что игры — это пустая трата денег государства. А какое у тебя мнение на этот счет?

— Знаете, легче всего сказать, что это не моё дело. Если государство нашло такие деньги — значит, оно знало, на что идёт и ради чего. Думаю, для самого государства и его авторитета это не пустая трата денег.

— Охарактеризуй игры в нескольких словах.

— Большая возможность для самореализации спортсменов и гордость для страны.

— Как встретили дома, в университете?

— Как всегда. Конечно, многие видели выступление, хвалили и по-своему оценивали. Но с медалью или без, я всегда приезжаю тем, кем и уезжал — простым человеком.

— Как изменилась жизнь после игр? Может, стали узнавать на улицах?

— Не сказал бы, что изменилась. Меня и так хорошо знали в определенных кругах нашего города.

Победы и поражения... Поражения и победы... Надежды и разочарования... А ещё — желание уничтожить все, что стоит на пути к твоей цели. Постоянное стремление идти вперед.

Пожелаю Ивану новых побед, осуществления самых заветных желаний, новых сил и новых надежд.

Владимир ЖИЛЕНКОВ,
студент 2 курса историко-филологического факультета.

УЧИТЕЛЬ ВО ВСЕХ СМЫСЛАХ ЭТОГО СЛОВА

В ряду выдающихся ученых МГУ имени А.А. Кулешова стоит имя профессора Михаила Васильевича Мащенко. Он известен не только специалистам в области физиологии и биологии, но и огромному числу обычных выпускников средних школ. Под руководством профессора был создан первый национальный учебник по биологии для учащихся 9 классов, который на долгие годы стал настольной книгой учителей, школьников и студентов.



М.В. Мащенко

Михаил Васильевич Мащенко родился 13 декабря 1940 г. в г. Николаеве (Украина). После службы в армии в 1962 г. он поступил на факультет естествознания Ростовского государственного педагогического института, где и определился круг его научных интересов.

Закончив с отличием институт, Михаил Васильевич продолжил учебу в аспирантуре и в 1971 г. защитил кандидатскую диссертацию на тему «Желчеобразовательная и желчевыведительная функция печени при эндокринных сдвигах». Уже тогда он зарекомендовал себя как вдумчивый исследователь, увлеченный проблемами естественных наук.

С 1982 по 2008 г. Михаил Васильевич возглавлял кафедру анатомии и физиологии человека на факультете физического воспитания МГПИ имени А.А. Кулешова, а с 1986 по 1997 г. занимал должность проректора по научной работе. В 1985 г. в НИИ физиологии детей и подрост-

ков АПН СССР он блестяще защитил докторскую диссертацию на тему «Морфофункциональная характеристика гепатобилиарной системы в постнатальном онтогенезе».

М.В. Мащенко – автор более 200 научных трудов. На протяжении 2005–2012 гг. по заданию НАН РФ он успешно занимался проблемой повышения качества биологической подготовки школьников. За высокие достижения в педагогической и научной деятельности Михаил Васильевич неоднократно награждался почетными грамотами Министерства образования, был отмечен знаком «Отличник образования».

Будучи талантливым педагогом, Михаил Васильевич практически все свои занятия превращал в театрализованные представления, вызывая у слушателей чувство глубокого погружения в исследуемую проблему и сопричастности к великим научным открытиям. Высокая эмоциональность, безупречная логика приводимых доводов, красочные примеры делали его лекции яркими и запоминающимися. Врожденная интеллигентность и отменное чувство юмора позволяли Михаилу Васильевичу сгладить самые острые углы и примирить между собой самых ярых оппонентов. Исключительная работоспособность, умение не просто заинтересовать, а



увлечь и повести за собой сделали его безусловным лидером в своей области науки и в педагогической деятельности.

Михаил Васильевич проводил большую работу по подготовке кадров для вузовской науки, воспитал многих кандидатов наук, оппонировал на защитах многочисленных диссертаций в научных центрах нашей страны и за рубежом. Плодотворная жизнь ученого оборвалась, когда он был полон новых замыслов и планов, которыми щедро делился со своими учениками и единомышленниками.

Обладая непререкаемым научным авторитетом, в быту Михаил Васильевич был очень скромным и сдержанным человеком. Всесторонне эрудированный, он не ограничивал круг своих интересов только физиологией, служению которой посвятил всю жизнь, но и прекрасно разбирался в художественной литературе, истории и философии, являлся страстным фанатом автомобильной техники. Для всех, кто работал с Михаилом Васильевичем, он был и остается Учителем во всех смыслах этого слова. Его личность сегодня служит примером для воспитания новых поколений ученых. Многие его мысли все еще ждут своего развития и практического воплощения в жизнь.

О. Л. БОРИСОВ,
заведующий кафедрой
спортивных и медико-биологических дисциплин.

Знаете ли вы, что...

В русском языке довольно продолжительное время не было знаменитой буквы ё. Дата её рождения – 29 ноября 1783 г. Именно в это время проходило заседание в доме княгини Екатерины Романовны Дашковой, бывшей тогда директором Петербургской Академии наук. Присутствовали там Г. Р. Державин, Д. И. Фонвизин, Я. Б. Княжнин, митрополит Гавриил и др.

Во время заседания Е. Р. Дашкова попросила Г. Р. Державина написать слово ёлка. Присутствующие приняли предложение за шутку. Всем было понятно, что писать надо йолка. Тогда Дашкова задала простой вопрос: «Резонно ли обозначать на письме двумя буквами один звук?» Предложение ввести в алфавит новую букву было принято. Державин стал использовать букву ё в личной переписке и впервые употребил её при написании фамилии Потёмкин. Однако в печати (в числе типографских литер) буква ё появилась только в 1795 г. Известна первая книга с этой буквой – книга поэта Ивана Дмитриева «Мои безделки». Первым словом с ё стало слово всё, за ним последовали слова огонёк, пенёк и др.

А широко известной новая буква ё стала благодаря историку Н. М. Карамзину. В 1797 г. Николай Михайлович решил заменить при подготовке в печать одного из своих стихотворений две буквы в слове слёзы на одну букву ё. Так и закрепилась буква ё в русском алфавите. В связи с тем, что Н. М. Карамзин был первым, кто использовал букву ё в печатном издании, вышедшем довольно большим тиражом, некоторые источники указывают его как автора буквы ё.

В алфавит буква встала на своё место (7) в 1860 г. В. И. Даль поместил ё вместе с буквой е в первом издании «Толкового словаря живого великорусского языка».

Официально буква ё вошла в алфавит и получила порядковый номер 7 только 24 декабря 1942 г.

Немного статистики:
В русском языке около 12500 слов с буквой ё, из них примерно 150 слов на ё начинаются и около 300 на ё заканчиваются.

На каждую сотню знаков текста в среднем приходится 1 буква ё. Есть в нашем языке слова с двумя буквами ё – трёхзвёздный, четырёхзвёздный.

В русском языке есть несколько традиционных имён, в которых присутствует буква ё: Артём, Пётр, Семён, Фёдор, Алёна, Матрёна и др.

Необязательность употребления буквы ё ведёт к ошибочным прочтениям и невозможности восстановить смысл слова без дополнительных объяснений: мёл – мел, небо – небу, осёл – осел и др.

Т. А. КОЖУРИНА,
доцент кафедры общего и славянского языкознания.



Памятник букве ё в г. Ульяновске

ДНЕВНИК ЖЛОБИНСКОГО СТУДЕНТА

Неожиданно быстро прошли четыре месяца учебы. Ребята, вооружившись ранцами, ходили в школу. Я бы тоже вместе с ними села за парту и слушала своего учителя. Однако Могилевский государственный университет имени А. А. Кулешова, искренне надеюсь, с радостью открыл свои огромные двери, гостеприимно приглашая первокурсников. Среди них была и я, девочка из провинциального городка Гомельской области – Жлобина. Как прошел первый месяц в стенах вуза? Совпали ли ожидания с реальностью? Что я узнала нового? С какими трудностями пришлось столкнуться?

ДЕНЬ 1.

2 сентября. Грандиозный концерт!

В этот день пар для первокурсников не было. В 10.00 состоялся торжественный концерт, в котором студенты показали все свои таланты. Молодые люди пели и танцевали, играли на укулеле и выполняли гимнастические трюки. Было подмечено, что большинство звезд университета А.А. Кулешова – парни. После торжества студенты старших курсов отправились по аудиториям, «первоши» – за студенческими билетами. Процесс был очень долгий, но в то же время волнительный. Нас, первокурсников, можно было заметить издали. Испуганные, не знаящие куда идти ребяташки, скромно стоящие возле 418 аудитории, ждут знакомства со старшими. Студенты-журналисты оказались весёлыми ребятами. Приняли нас со всеми почестями. Даже предложили чай. Но мы отказались и отправились домой. Завтра нас ожидали первые занятия.

ДЕНЬ 2.

3 сентября. А вот и первые пары...

Наше знакомство с учебной частью вуза началось с физкультуры. Многие уже начали шутить, что можно и не идти на пару, отоспаться. Но никто из группы журналистов на такой «подвиг» не решился. Не хотелось проглатывать первый день. Пара прошла несложно, в основном нас водили по

вузу, показывая спортивные достижения. Остальные предметы также пролетели незаметно, и можно было сказать, что день наш удался, но не тут-то было...

Иностранный язык. Я в гимназии № 8 имени В. И. Козлова все годы изучала французский язык. Вполне логично, что и дальше бы продолжила изучать его. Но захожу в аудиторию и слышу: «Я преподаватель английского, не смогу вас научить французскому, поэтому будете наравне и вместе с остальными изучать английский язык». Мне дали тест с заданиями по грамматике, лексике и добавили: «Сейчас узнаем, какое у вас владение языком». А я даже букв английского-то не знаю, что уж говорить о лексике и грамматике! Честно, я была поражена. Неужели в вузе не найдется человек, владеющий французским языком? Если и нету, то хотя бы поместили бы меня в группу для начинающих. Ведь это не справедливо: за полгода мне нужно освоить программу, которую другие изучили минимум за 9 лет!

ДЕНЬ 5.

6 сентября.

Неделя пролетела незаметно. Наверное, это было связано с тем, что на протяжении пяти дней я очень долго мучилась с иностранцем. Но ни поход в деканат, ни помощь куратора, ни разговор с преподавателем никак не повлияли на ситуацию. Придется нагонять программу. Безусловно,



мне хотелось освоить инглиш, но не так быстро и сразу. Видимо, придется ускорить темпы...

ДЕНЬ 8.

9 сентября.

После выходных меня ждали опять загруженные дни. Приходила я в общежитие не раньше 7 вечера (а иногда и позже). И связано это не с парами, а с моей будущей профессиональной деятельностью: составлением материалов, вопросов к интервью, чайными посиделками с другими журналистами. Профильных дисциплин пока не так много, как я думала: основы журналистики, язык и стиль СМИ и литературный анализ текста. Но я уверена, что это только начало. Нам уже всем дали первое задание: составить эссе на тему малой родины и отправить его в редакцию университетской газеты. Сказано – сделано. На следующий день материал уже лежал на столе преподавателя.

ДЕНЬ 10.

11 сентября.

Сегодня нас ждал особенный день. Особенный, потому что было посвящение в первокурсники. Получить зачетки и студенческий билет – это ерунда в сравнении с тем, что нас ожидало после занятий. Нас собрали в фойе и повели в лесопарк. Нет, жертвоприношений не было. Старшекурсники приготовили для нас конкурсы, которые не только познакомили нас друг с другом, но и сплотили. Как сказали нам после, поход в Печерский лесопарк – это традиция историко-филологического факультета. Было весело и интересно. Можно было почувствовать, насколько дружная наша студенческая семья. А в конце все мы вместе поели пирогов.

ДЕНЬ 12.

13 сентября.

Каждый студент должен рассказать историю, как он перепутал пре-

подавателя со своим сверстником. Я не исключение. Захожу на кафедру. Здравуюсь со всеми. Вижу молодого человека. Это мой шанс завести себе ещё одного друга. Диалог примерно у нас был таков:

- Привет!
- Не привет, а здравствуйте.
- Окей (какой важный тип!), здравствуйте, хочешь вафельку?
- Не хочешь, а хотите.
- Что с тобой не так? Если хочешь – возьми.
- Девушка, а как вас зовут?
- Катя.
- А меня Роман Владимирович. Я у вас буду преподавать на третьем курсе.

Я не ожидала такого исхода событий. Ужас! Искренне попросила прощения. Роман Владимирович ещё долго смеялся. После помог мне и моей однокласснице с написанием текста. Никто так щепетильно не проверял работу. Что я запомнила – это то, что глаза не НАмыливаются, а ЗАмыливаются. Как он сказал, «намыливать ты можешь тело, а глаза намылить будет крайне сложно».

Все же не скажу, что учеба в высшем учреждении образования легкая. Мои ожидания не везде совпадают с реальностью. Например, я не думала, что в вузе есть журналы, в которых ставят оценки. Также я думала, что, поступив в вуз, ты становишься полностью самостоятельным. И здесь я снова ошиблась. Кураторы, подобно классным руководителям, готовы всегда протянуть руку помощи. Главное – не забывать, что ты не один! Когда есть помощники, ты понимаешь, что студенческая жизнь не такая трудная. Конечно, это только начало моего пути, но я уверена, что дальше будет только интереснее!

Екатерина ЛЯШКО,
студентка 1 курса историко-филологического факультета.