

ИЗРАЗЕЦ-ВКЛАДЫШ ИЗ КРИЧЕВА

В. А. Семченко (МГУ имени А. А. Кулешова)

Науч. рук. *Н. П. Шуткова*,

канд. ист. наук

В фондах Кричевского исторического музея (КИМ) хранится изразец-вкладыш, найденный в ходе археологических раскопок М. А. Ткачева на территории Замковой горы города (Рис. 1). Изразцы-вкладыши являются достаточно редкой находкой и почти не рассматриваются исследователями в научных публикациях. Вкладыши использовались мастерами для создания рядов печных изразцов одинаковой длины на каждом уровне.

Рассматриваемый экземпляр может быть классифицирован следующим образом: РС₃aa1:2;2:1,3;3:1;4:1;5:3;6:1-2;7:1;9:2;ab1:1;2:1;6:2 [1, с. 12]. Изразец использовался в облицовке печи или яруса печи прямоугольных по форме. Относится к карнизным изразцам с s-образной формой лицевой пластины и рельефным геометрическим орнаментальным мотивом. Артефакт покрыт зеленой поливой, на которой хорошо заметны дефекты (засорка и цек). Черепок на изломе трехслойный, что свидетельствует о неравномерном обжиге изделия. В качестве крепежного элемента (анкера) использовалась румпа. Вкладыш не имеет точной привязки к культурному слою, поэтому может быть датирован только по аналогам серединой – второй половиной XVII в.



Рис. 1. Изразец-вкладыш середины – второй половины XVII в. из археологических раскопок М.А. Ткачева (КИМ КП 428/2). Фото сделано Н.П. Шутковой

Литература

1. **Шуткова, Н. П.** Изразцовые печные наборы XV–XVIII вв. с территории Могилевского Поднепровья и Посожья (технология изготовления, типология, хронология) : автореф. дис. ... канд. ист. наук : 07.00.06 Археология / Н. П. Шуткова. – Могилев, 2017. – 26 с.