

МУЗЕЙНЫЙ ПРАЗДНИК «КОЛЯДЫ» В БЕЛОРУССКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ МУЗЕЕ НАРОДНОЙ АРХИТЕКТУРЫ И БЫТА

Г. Н. Халипова (ГГУ имени Ф. Скорины)
Науч. рук. *Н. В. Корникова*,
ст. преподаватель

Коляды – один из самых популярных праздников, который отмечается в зимний период. Колядный обряд имеет свою долгую историю и сочетает в себе как христианские, так языческие традиции. Обращение к изучению традиций, связанных с празднованием данного праздника в музейном преломлении, имеет важное значение с точки зрения пропаганды белорусской народной культуры.

Цель работы – характеристика музейного праздника «Коляды» в Белорусском государственном музее народной архитектуры и быта.

В Белорусском государственном музее народной архитектуры и быта, расположенном в деревне Озерцо, колядный обряд проводится ежегодно. Научные сотрудники музея демонстрируют, как в древности во время Коляд пели и танцевали, гадали и колядовали, устраивали различные забавы [1]. Во время интерактивного музейного праздника под «живую» народную музыку колядные персонажи (Дед, Баба, Медведь, Коза, Конь, Цыгане и пр.) взаимодействуют с музейной аудиторией – водят хороводы, танцуют, поют колядовки. Кроме того, гости праздника могут увидеть традиционный показ кукольного театра Батлэйка, реконструкцию празднования «Першай, вялікай куцці», теневой театр «Вяртэп» и пр. В рамках интерактивного праздника «Коляды» также проходит экскурсия с рассказом о рождественских традициях, где можно узнать, что такое «три куцьи», какие блюда должны быть на рождественском столе, как протекает ритуал колядования и пр. [2].

Таким образом, проведение музейного праздника «Коляды» в Белорусском государственном музее народной архитектуры и быта имеет важнейшее значение для популяризации белорусской культуры.

Литература

1. «Колядные деньки» проходят в музее архитектуры и быта [Электронный ресурс] // Общенациональное телевиденье. – Режим доступа: <https://ont.by/broadcasting>. – Дата доступа: 12.03.2022.
2. Обрядовое мероприятие «Каляды» [Электронный ресурс] // Белорусский государственный музей архитектуры и быта. – Режим доступа: <http://skansen.museum.by/node/59013>. – Дата доступа: 12.03.2022.