

ФОРМИРОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАЗДНИКОВ И РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

И. В. Кайдалова (ГПК МГУ имени А. А. Кулешова)
Науч. рук. *А. В. Яцутко*,
преподаватель

Формирование музыкальной культуры ребенка является одним из важных показателей становления личности на этапе дошкольного воспитания. Культура учит толерантности и взаимопониманию. Без нее человечество не будет существовать. Культура также говорит о качестве жизни. Она создает ощущение доверия и солидарности между людьми. Она доставляет удовольствие и счастье людям. Музыкальная культура – часть общей культуры человека [1].

«Счастливая, счастливая неповторимая пора детства! Как нам не любить, не лелеять воспоминания о ней?», – писал Л.Н.Толстой. Впечатления раннего детства часто остаются в памяти на всю жизнь. Их яркость и богатство могут согреть и украсить душу человека на долгие годы. Одним из источников ярких впечатлений детей дошкольного возраста является музыка. С ней дети встречаются на музыкальных занятиях, кружках, концертах, музыкальных представлениях, праздниках и развлечениях.

Праздники и развлечения являются особой формой организации детской художественной деятельности в дошкольном возрасте. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей. Праздничная атмосфера, красиво оформленный музыкальный зал, интересные песни и стихи, яркие костюмы, выступление, правила поведения на сцене и в зале во время праздника – все это важные факторы музыкальной культуры [2].

Подготовка и проведение праздников и развлечений способствуют нравственному воспитанию детей: они объединяются общими переживаниями, у них воспитываются основы коллективизма; произведения фольклора, песни и стихи о Родине, о родной природе, труде формируют патриотические чувства; участие в праздниках и развлечениях формирует у дошкольников дисциплинированность, культуру поведения.

Литература

1. **Зими́на, А.Н.** Основы музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста / А.Н. Зими́на. – М. : Просвещение, 2000. – 160 с.
2. **Рады́нова, О.П.** Музыкальное воспитание дошкольников / О.П. Рады́нова. – М. : Просвещение, 1998. – 322 с.