

ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА: современный подход

Сегодня для решения задач, поставленных перед национальной системой образования Президентом и правительством Республики Беларусь, необходимы высококвалифицированные специалисты, обладающие инновационным мышлением, инициативностью, конкурентоспособностью. В подготовке такого специалиста, в его профессиональном и личностном росте исключительную роль играют психология и педагогика.

Эти проблемы обсуждались на Республиканской научно-практической конференции «Психолого-педагогическое образование в системе высшей школы», которая состоялась 18 марта 2009 г. в МГУ им. А.А. Куляшова. В работе конференции участвовало более 80 ученых, практиков психологов и педагогов из 32 ведущих вузов Республики Беларусь, а также из России, Украины, Польши.

Открыла конференцию И.А. Комарова, декан факультета педагогики и психологии детства, кандидат педагогических наук, доцент. С приветственным словом к участникам конференции обратился ректор университета К.М. Бондаренко, кандидат исторических наук, доцент.

На пленарном заседании в обсуждении перспектив развития психолого-педагогического и современного инновационного образования в РБ, качественной подготовки специалистов, использования интерактивных технологий в обучении педагогов, психологов приняли участие известные ученые нашей республики: М.И. Вишневский, первый проректор МГУ им. А.А. Куляшова, доктор философских наук, профессор; И.А. Фурманов,

зав. кафедрой психологии БГУ, доктор психологических наук, профессор; С.Л. Богомаз, зав. кафедрой психологии ВГУ им. П.М. Машерова, кандидат психологических наук, доцент; А.Н. Сизанов, зав. кафедрой психологии и педагогического мастерства Республиканского института высшей школы, кандидат психологических наук, доцент; Е.И. Снопкова, зав. кафедрой педагогики МГУ им. А.А. Куляшова, кандидат педагогических наук, доцент. После пленарного заседания работа конференции была продолжена в 4 секциях.

Особый интерес вызвала выставка научной и методической литературы, изданной учеными университета.

Республиканская научно-практическая конференция позволила участникам наметить перспективы развития психолого-педагогического образования, проанализировать и обобщить накопленный опыт работы в системе отечественной и зарубежной высшей школы.

Л.И. ШИШАКОВА.



ВСЕ МЫ – ГРАЖДАНЕ БЕЛАРУСИ

Новый этап конституционного развития независимой Республики Беларусь был связан с принятием 15 марта 1994 г. новой Конституции, которая действует в настоящее время в редакциях, принятых на республиканских референдумах 24 ноября 1996 г. и 17 октября 2004 г.

Отличительными признаками нового Основного Закона Республики Беларусь являются: деидеологизированный характер; закрепление в качестве экономической основы многообразия форм собственности; установление равенства государства и гражданина, наличие у них взаимных обязательств; закрепление в качестве вектора для развития текущего

законодательства приоритета общепризнанных принципов международного права; разделение и взаимодействие властей; прямой характер действия Норм Конституции.

Конституция любого государства, в том числе и белорусского, ставит и решает фактически три группы проблем: регламентацию институтов прав и свобод; создание нового государственного механизма; разработку нового права, создание новой судебной системы, которая должна пресекать возможный произвол власти. Общепризнанным считается факт, что Конституция составляет ядро правовой системы, является базой для всего законодательства. Не случайно второе название Конституции – Основной закон. С принятием новой Конституции главной задачей является формирование конституционной практики, отвечающей букве и духу Основного закона, обеспечение непосредственного действия Конституции, ее единообразного применения.

И.А. ДЕМИДОВА, ст. преподаватель
кафедры правоведения.
Фото С.В. ДОРОСЕВИЧА.



многообразия форм собственности; установление равенства государства и гражданина, наличие у них взаимных обязательств; закрепление в качестве вектора для развития текущего

СОЮЗНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ

Более чем 12-летний опыт строительства Союзного государства через позитивный и динамичный характер отношений в областях экономики и политики позволил Беларуси и России выйти на принципиально новый уровень сотрудничества.

возможный резерв еще на три программы, которые сейчас находятся в стадии согласования.

То, что Союзное государс-

– 147,6 млн. дол. США. Более половины товарооборота приходится на российский регион. Внешнюю торговлю за пределами области осуществ-

Беларусь также получила в нужное время кредиты от России, инвестиционные проекты. Так, сейчас объявлено о подготовке к инвестированию в белорусские транспортные магистрали еще примерно 3 млрд. долларов, получена почти 100% гарантия загрузки ВПК и поставок российской военной техники по низким ценам, объявлено о подготовке к созданию совместного нефтяного холдинга (что означает вероятность снятия пошлины на поставки нефти из России в Беларусь).

Кроме этого, впервые за много лет с российской стороны пришло согласие на рассмотрение вопроса о строительстве Ямала-2. Объявлено о готовности кредитовать «Росатомом» АЭС в Беларуси (а это не менее 5 млрд. долларов). Все эти и некоторые другие факторы складываются в систему, на выходе которой – после мирового кризиса – усиление роли Беларуси в регионе и укрепление нашей экономики. При этом Беларусь становится политически и экономически более интегрированной в российское пространство, а улучшение отношений с Евросоюзом уравнивается сближением с Россией.

Г.И. ВОЛЧОК,
профессор кафедры истории
и культуры Беларуси.

В 2008 г. товарооборот Беларуси и России достиг рекордных 36 млрд. дол. США и за три года удвоился. Товарная структура взаимного товарооборота не претерпела существенных изменений. В структуре белорусского экспорта в Россию ведущее место по-прежнему занимают машины, оборудование и транспортные средства (37,5% от всего экспорта в Россию), продовольственные товары и сельскохозяйственные (19,8%), текстиль и текстильные изделия (8,4%), черные металлы и изделия из них (8,2%), пластмассы и изделия из них, каучук и резиновые изделия (5 – 6%). В структуре белорусского импорта основными статьями остаются энергоресурсы (54,3%) от всего объема импорта из России, черные металлы и изделия из них (10,8%), машины, оборудование и транспортные средства (10,7%), продукция химической промышленности (4%).

Основной экономической интеграции являются совместные научно-технические и производственные программы и проекты, которые финансируются из бюджета Союзного государства.

За последние 8 лет бюджет Союзного государства увеличился в 10 раз при весьма высокой степени эффективности расходования средств. По сравнению с 2008 г. новый союзный бюджет увеличен на 20%. В рамках его запланирована реализация 42 союзных программ, а также заложен

тво не миф, а реально работающее общество – доказывает сотрудничество регионов Беларуси и России. Если в 1977 г. Беларусь имела устойчивые экономические связи только с несколькими регионами России, то в настоящее время все белорусские области и Минск связаны со всеми субъектами России. Товары из Беларуси поставляются в 80 регионов Российской Федерации.

Внешнеэкономическая деятельность Могилевской области была направлена на увеличение объемов экспорта товаров и реализацию импорта, достижение положительного сальдо торгового баланса. В январе-сентябре 2008 г. объем внешней торговли составил 2332,2 млн. дол. США, из них экспорт – 2254,9 млн. дол. США, импорт – 1077,3 млн., по сравнению с соответствующим периодом экспорт увеличился на 28,1%, импорт – на 33,8%. Сальдо торгового баланса положительное

входят более тысячи организаций. Успешно реализуется Концепция социального развития Союзного государства до 2010 г., унифицируется законодательство в социально-трудовой сфере и обливается уровень социальных гарантий Беларуси и России, формируется общий рынок труда, совершенствуется миграционная политика, обеспечивается взаимодействие и взаимообогащение культур. Ратифицированы Соглашения об обеспечении равных прав граждан Беларуси и России на свободу передвижения, выбор места пребывания и жительства, упрощена процедура получения вида на жительство.

На заседаниях Совета Министров Союзного государства и Высшего Государственного Совета подтверждена союзная интеграция, усилено в ней внутреннее взаимодействие: единая система ПВО, новые экономические программы, низкие цены на газ для Беларуси.

Качественное образование – успешная карьера

12 марта прошел методический семинар «Внутривузовская система управления качеством», организованный учебно-методическим управлением университета. На семинаре с докладом «О разработке и внедрении внутривузовской системы управления качеством» выступил М.И. Вишневский, о теоретических и практических аспектах управления качеством образования рассказала Е.В. Кравец, начальник учебно-методического управления, типовую модель управления качеством образования в вузе представил В.И. Короткевич, начальник учебно-методического отдела. Главной целью политики в области качества, как следует из выступления, является создание положительного имиджа университета и доверие к качеству оказываемых услуг, которые отвечают требованиям личности, общества, государства.

Определены основные принципы в области политики качества: ориентация на потребности рынка; быстрая адаптация к изменениям в требованиях потребителей; стратегический подход к управлению через принятие решений, основанных на фактах; перманентность повышения качества; компетентность и коллегиальность принятия стратегических решений; баланс полномочий и ответственности; экономическая целесообразность решений; открытость во всех сферах деятельности; вовлеченность и ответственность всех сотрудников за качество оказываемых услуг и создаваемых продуктов. Все это реализуется через разработку и внедрение эффективной системы управления качеством, которая носит целостный характер.

С целью придания работе по формированию университетской системы менеджмента качества системного характера приказом ректора создана рабочая группа, в состав которой вошли все проректоры, деканы, руководители подразделений, общественных организаций. Уполномоченным по качеству назначен М.И. Вишневский, первый проректор.

Университет СЕГОДНЯ

Премия за высокие достижения

2009 года в университете проводится конкурс на присуждение премий за высокие достижения в научно-образовательной сфере. Премия может присуждаться преподавателям и сотрудникам Могилевского государственного университета им. А.А. Куляшова за следующие достижения:

– завершение фундаментальных и прикладных научных работы, разработанные и внедренные новые технологии, которые вносят значительный вклад в решение приоритетных для Республики Беларусь задач;

– создание серии вузовских и школьных учебников, учебных пособий и учебно-методических комплексов с грифом Министерства образования, УМО, внедренных в учебный процесс в учреждениях образования Республики Беларусь и за рубежом.

Присуждение премии осуществляется на конкурсной основе. Возглавляет Комиссию по присуждению премии ректор университета. Премия в области естественных наук присуждается по четным годам, Премия в области социально-гуманитарных наук – по нечетным годам. Премия устанавливается в размере 55 базовых величин.

Первый победитель конкурса 2009 года в области социально-гуманитарных наук – Шишкина Валентина Андриановна, доцент кафедры педагогики детства и семьи, кандидат педагогических наук, доцент.

ЛИДЕР

Студенческая инициатива

25 февраля в МГУ им. А.А. Куляшова прошла школа-семинар студенческого актива на тему «Развитие студенческой инициативы в рамках реализации государственной молодежной политики» с участием гостей из Белорусской государственной сельскохозяйственной академии.



Пленарное заседание открыл проректор по УР Н.П. Бузук, педагог-психолог О.Г. Казусева провела тренинговое упражнение «Мой выбор», затем выступил директор Могилевского института региональных социально-политических исследований Н.Е. Лихачев, тема его доклада – «Молодежь Могилевщины в зеркале социологии».

В рамках круглого стола «Использование молодежных инициатив в системе подготовки лидеров» с лекцией-презентацией по проектной деятельности выступила социальный педагог Е.Н. Лапина, об участии в международном молодежном волонтерском проекте в г. Мурманске рассказала студентка ФМФ О. Царенкова. Здесь же прошло награждение участников республиканского смотра-конкурса на лучшую

организацию идеологической и воспитательной работы в высших учебных заведениях, а также демонстрация проекта, занявшего в конкурсе 2 место, студенческого журнала «Виват, физмат!».

После перерыва работа продолжалась на секциях, где студенты обменивались опытом работы как по проектной деятельности студенческой молодежи, так и в целом по проблемам студенческого самоуправления.

Затем состоялось награждение победителей конкурса социально значимых проектов «Студенческая инициатива».

Семинар завершился просмотром спектакля «Эти свободные бабочки» и творческой встречей с актерами.

Координационный
студенческий совет.

ФАКУЛЬТЕТ ТВОРЧЕСКОГО ВОДОХНОВЕНИЯ

Педагогический факультет имеет многолетнюю историю и сложившиеся традиции. Он был образован 50 лет назад как факультет подготовки учителей начальных классов, но за годы своего развития превратился в подлинный оазис искусства и творчества. Помимо подготовки учителей начальных классов на дневном и заочном отделениях факультета сегодня успешно обучаются будущие специалисты в области белорусского языка и литературы, английского языка, изобразительного искусства, музыки и хореографии.

В разные годы на факультете работали выдающиеся преподаватели: Н.С. Ратобильский, А.В. Михайлова, П.А. Пасенков, А.А. Добродько, Н.К. Пышало, П.А. Ляровский, А.И. Андреева, В.Н. Гулинская, А.Т. Катасонова, М.П. Луферова, М.А. Маленок, В.В. Врублевская, И.А. Блохин, А.И. Борисевич, В.Д. Якутов и др. Именно их трудами были заложены те педагогические и научные традиции, которые сегодня развиваются новыми поколениями. Много лет педфак возглавлял В.Г. Иванов, под руководством которого были открыты новые специальности, создавались специализированные кабинеты. Высокий авторитет на факультете принадлежит опытному преподавателю, заместителю декана по учебной работе Л.В. Лещенко.

В наши дни на четырех специализированных кафедрах факультета (педагогика и методики начального обучения; белорусского и русского языков; методики музыкального воспитания, теории музыки и игры на народных инструментах; фортепиано



но и вокально-хоровых дисциплин) трудятся подлинные профессионалы своего дела, многие из которых имеют ученые степени и звания: Т.А. Старовойтова, Г.С. Поддубская, М.А. Бесова, Л.И. Шаповалова, В.Б. Сузанович, Е.А. Свириденко, В.П. Рева, П.П. Забелов, Г.А. Никашина, Б.О. Голешевич, Т.И. Когачевская и др. Коллектив факультета состоит из небезразличных, увлеченных своей работой людей, что позволяет создавать доброжелательную атмосферу и передавать студентам хорошие знания.

Педагогический факультет в значительной мере определяет общественный имидж МГУ имени Аркадия Кулешова. Это связано с тем, что традиционно важной составляющей

мероприятий различного уровня и направленности — от встреч с трудовыми коллективами города и области до международных фестивалей и презентаций — являются концерты творческих коллективов университета. Большинство же участников университетских концертов — это студенты и преподаватели педагогического факультета. Именно им рукоплещут залы, восхищаясь высоким профессионализмом и исполнительским мастерством, превосходящим уровень привычной художественной самодеятельности других вузов страны.

Яркие страницы летописи музыкальной жизни университета, города и области принадлежат творческим коллективам педагогического факультета, пять из которых носят почетное звание «Народный». Свое мастерство на различных фестивалях, конкурсах и концертах демонстрируют народный академический вокальный ансамбль «Гармония» (руководитель В.П. Рева), народный джазовый ансамбль «Ad libitum» (руководитель Н.М. Цаприлова), народный хореографический ансамбль «Терница» (руководитель Г.Ш. Квастиани), оркестр народных инструментов (руководитель Е.В. Цыганок), студия классического вокала (руководитель Л.Е. Браиловская) и др.

Результатом их выступлений становятся многочисленные дипломы и призы. Так, старший преподаватель Е.П. Материнко — лауреат открытого Всероссийского конкурса «Романсиада», дипломант Международного фестиваля духовной музыки «Магутны Божа»; танцевальный коллектив и джазовый ансамбль — обладатели Гран-при фестиваля «Арт-вакация». Десятками исчисляются дипломы вокального ансамбля «Гармония», которому уже более 20 лет. Но главный результат выступлений — любовь и благодарность публики как в нашей стране, так и далеко за ее пределами.

Развивая таланты студентов-художников, преподаватели Н.И. Касабуцкий и О.Н. Надточеева организуют коллективные и персональные выставки, проводят мастер-классы. Творчество старшего преподавателя, члена Союза художников Республики Беларусь Н.А. Арасланова известно далеко за пределами Беларуси. Он является автором многих персональных выставок, деятельным участником творческих пленеров в России, Франции, Германии, Польше. Живописные и скульптурные дипломные работы выпускников педфака сегодня украшают рекреации, аудитории и читальные залы учебных корпусов университета.

В день полувекового юбилея факультета всем преподавателям, сотрудникам и студентам хочется пожелать крепкого здоровья, благополучия, творческих успехов и неизменного ощущения счастья.

С.Э. СОМОВ,
декан педагогического факультета.



Мастерство ЕДИНОМЫШЛЕННИКОВ

Кафедра фортепиано и вокально-хоровых дисциплин свое нынешнее лицо обрела в 1997 году. Возглавляет кафедру кандидат педагогических наук, доцент Т.И. Когачевская. Становление и развитие нового коллектива прошло довольно тернистый путь, превратившись, в конце концов, в дружную, тесно спаянную команду единомышленников под управлением компетентного руководителя.



ний студенческих коллективов и отдельных исполнителей, подготовленных преподавателями кафедры Л.Е. Браиловской, И.А. Вербицкой, Н.М. Цаприловой, Н.В. Пахомовой, а также В.И. Ивановой, Н.Н. Бодишевской, А.И. Александрович, Н.П. Шарстук, С.В. Кольчиги, Т.В. Крижневской.

Отдельные студенты — солисты, вокальные ансамбли, смешанный хор педагогического факультета — за последние три года стали лауреатами и дипломантами конкурсов и фестивалей различного уровня. Наиболее значительные достижения: Гран-при на Республиканском фестивале самодеятельного художественного творчества «Арт-вакация» в 2004 году в г. Минске, Гран-при на Республиканском фестивале студенческой инициативы в номинации «Патриотическая песня» в 2006 году, 2 место Международного конкурса «Шоу-Беларусь — 2007» в г. Минске (ансамбль «Ad libitum»); призовые места областного конкурса патриотической песни 2007 г. (солисты эстрадной студии); 1 место областного фестиваля популярной песни «Студенческий листопад-2007» (солист вокальной студии); дипломы Первого Международного форума студенческих хоров «Палараць-кветка — 2006» и Республиканского исполнительского конкурса «Молодые таланты» в номинации «Хоровое исполнительство» в 2007 г. (смешанный хор).

В университетском конкурсе «Зорны шлях» в 2007 г. все три призовых места в номинации «Академическое пение» заняли студенты классов доцента Л.Е. Браиловской и ст. преподавателя Е.П. Материнко.

В 2004 году кафедра отмечена дипломом второй степени «За высокое качество и эффективность творческой работы со студентами» в ежегодном смотре-конкурсе на лучшую организацию работы подразделений университета.

За 12 лет своего существования кафедра проявила себя как высокопрофессиональный, сплоченный коллектив, способный успешно справляться с задачами как учебно-методического, так и творческого характера.

А.И. АЛЕКСАНДРОВИЧ.

На кафедре проводится необходимая работа по созданию учебно-методических пособий для студентов музыкальных специальностей. Только за последние три года издано две хрестоматии по классу вокала доцента Л.Е. Браиловской — «Зарубежные арии» и «Романсы»; «Анализ партитур в классе хорового дирижирования» старшего преподавателя Н.Н. Бодишевской; 2-я часть практического пособия по хоровому дирижированию старшего преподавателя И.А. Вербицкой; коллективная работа секции фортепиано «Пьесы для развития навыков самостоятельной работы студентов в классе фортепиано». На электронных носителях представлены контрольные задания для тестирования по дирижированию.

Наиболее интересными видами учебно-методической работы являются ежегодные кафедральные конкурсы по дирижированию и вокалу, хоровой день, творческие дипломные работы по специнструменту, вокалу и дирижированию, включающие исполнение сольной программы и теоретическую часть в виде художественно-педагогического анализа исполняемых произведений. Первый выпуск специалистов состоялся летом 2008 года. Государственные экзамены по музыкально-исполнительским дисциплинам «Дирижирование» и «Специальный музыкальный инструмент» продемонстрировали высокий уровень подготовленности студентов по специальным музыкальным дисциплинам.

Большое внимание уделяется творческой работе со студентами. Вокальный ансамбль «Ad libitum» защитил звание «народный». В 2007 году ансамбль находился в гастрольях в Германии, где была представлена концертная программа из 37 произведений академической, народной и джазовой музыки, принял участие в республиканском телевизионном конкурсе зрительских симпатий «Мастер-шоу Беларусь-2007». Звание «народный» получила студия классического вокала, возглавляемая доцентом Л.Е. Браиловской, воспитанники которой неоднократно принимали участие в университетских концертах различного уровня. Выпускница студии Е. Материнко, лауреат различных конкурсов и фестивалей, является солисткой Могилевской филармонии.

Творческая работа преподавателей со студентами находит выражение в концертной деятельности. В год проводится до 30 выступле-

ПЕДФАКУ - 50

Малыш склонился над тетрадкой —
Он пишет первые слова,
И тихо шепчет в такт украдкой,
Слегка кивает головою...
Читать он пробует слогами,
По тексту пальчиком водит...
Считать он учится, слагая
И вычитая погоду...
Пейзажи кисточкой умело

Он начинает рисовать,
А грянет музыка — так смело
Готов и петь, и танцевать...
Растет, творится человек!
И это чудо — вы учителя —
Из года в год, из века в век
Нам дарит первый наш учитель!
А формирует кто? — ПЕДФАК.
Давно знаком он нам, и все же:
Полсотни лет — как будто факт,
Но кто поверит в это сможет?

В.Г. ИВАНОВ.



ПЕДАГОГИКА РАДОСТИ

Ее книги воодушевляют опытного педагога и студента, заставляют задуматься над своей миссией в раскрытии потенциала ребенка. Даже редкое имя — Маргарита — несет в себе частичку драгоценного, так как в переводе с греческого означает «жемчужина».



Доцент Маргарита Алексеевна Бесова работает на кафедре педагогики и методики начального обучения более 30 лет. Она преподаёт студентам педагогику, показывая, насколько трудна роль учителя и воспитателя, который организует школьную жизнедеятельность своих подопечных, их предметную и духовную деятельность, наблюдает за личностным развитием каждого ребенка и корректирует свое воспитательное влияние. Все занятия Маргарита Алексеевна тщательно продумывает, использует активные методы обучения, организует интересную работу студентов в микрогруппах. Обязательным элементом каждого занятия является разнообразная творческая работа студентов с учетом их специализации. Маргарита Алексеевна обладает великолепным чувством юмора, неиссякаемым молодым задором, вселяющим оптимизм во всех, кто ее окружает.

Доцент М.А. Бесова — известный ученый-методист в области организации воспитательной работы с младшими школьниками. Ее научные труды высоко оценены научно-педагогической общественностью в нашей республике и за рубежом, широко используются в практике работы общеобразовательных школ, в учеб-

ном процессе вузов на педагогических специальностях. Это такие известные работы, как «Воспитательная работа в начальной школе: теория, методика, технология», «Теория и методика воспитательной работы», «Воспитываем патриотов: пособие для учителей начальных классов», «Давайте играть! Игровые программы для дошкольников и младших школьников», «Организация воспитывающей деятельности младших школьников» и др.

Особенно хочется отметить результативность экспериментальной работы по модели «Ориентир» (школьно-семейное воспитание). Это совместная работа с УО «Брестский государственный университет им. А.С. Пушкина» выполнялась по заказу Министерства образования РБ. Маргарита Алексеевна разработала два проекта — «Радость познания» и «Труд на радость себе и людям». Апробация проходила в начальных классах школ Могилевской области.

Студенты педфака знакомятся с особенностями работы по модели «Ориентир» на занятиях педагогического цикла и используют результаты исследования доцента М. А. Бесовой при написании курсовых и дипломных работ, в период педагогической практики.

Маргарита Алексеевна Бесова — это Учитель не только для студентов, но и для нас, преподавателей кафедры. Она постоянно в курсе всех педагогических новинок, плодотворно работает в научном, учебно-методическом плане, ежегодно издает книги для студентов и педагогов.

Т.А. СТАРОВОЙТОВА,
зав. кафедрой ПМНО.

Магчымасць праявіць сябе



Беларусь заўсёды славілася сваёй сістэмай адукацыі. Але, нягледзячы на вялікую колькасць навучальных устаноў, для нас педфак МДУ імя А.А. Куляшова, безумоўна, самы лепшы! Ды і як можа быць інакш?! Бо вучоба ва ўніверсітэце

— гэта адзін з самых яркіх і запамінальных этапаў у жыцці. Мы, як студэнты 5 курса, можам з упэўненасцю заявіць, што нашы выкладчыкі лепшыя з лепшых, ведаюць адказы на ўсе пытанні і ў любы момант могуць даць слушную параду. А студэнты маюць магчымасць займацца не толькі навуковай і даследчай працай, але і праявіць сябе як творчая асоба.

Педагагічны факультэт падрыхтоўвае нас да самастойнай жыцця. Мы любім яго і ганарымся, што вучымся менавіта тут.

Алена МІРОНАВА, 5 «Б».

Якую ролю ў Вашым жыцці адыграў педагагічны факультэт?

Кожны чалавек значную частку свайго часу праводзіць там, дзе працуе, вучыцца. Для кагосьці гэта сродак існавання, атрымання дыплама, а нехта штораніцы спяшаецца ў родны калектыв, толькі і жыве гэтым. Папытаем у студэнтаў, якую ролю ў іх жыцці адыграў педагагічны факультэт?

ТАЛАНТ БЕЗ ШУМНОЙ СУЕТЫ...

Поздравляя своих коллег – преподавателей педагогического факультета МГУ им. А.А.Кулешова с юбилеем, приятно вспомнить, что утверждение о таланте лично для меня еще со студенчества предметно подтверждалось в классе ансамбля, который в те годы вел молодой выпускник консерватории Петр Петрович Забелов.



Как концертный исполнитель, к тому же дипломант Всероссийского конкурса, он с первых сольных выступлений завоевал авторитет яркого, вдумчивого музыканта с безупречным музыкальным вкусом в трактовке классики, но особенно – исполнением собственных обработок народной музыки, разительно отличавшихся от порядком поднадоевших «вариаций» баянных репертуарных хрестоматий динамичной композиционной драматургией, блестящей виртуозностью, а главное, открытием остроумных исполнительских приемов, порой неожиданных даже для профессионалов. И все завораживающе искрометно, легко, на улыбке, охотно откликается на многократные «бис».

С учреждением в Могилеве областной филармонии он создал с тех пор успешно руководит одним из лучших,

пожалуй, в республике камерным народным инструментальным ансамблем «Барыня».

В исполнении «Барыни» получают концертную «путевку в жизнь» и большинство его собственных оригинальных сочинений, а репертуарно-методические сборники произведений для баяна, домры, балалайки, народных ансамблей весьма популярны среди педагогов и учащихся не только в Беларуси, но и за рубежом. Многие из них неоднократно исполнялись профессиональными и любительскими коллективами и солистами.

В поэтике Петра Петровича, на мой взгляд, нет главного – «местечковой поэзии», столь распространенной, но убийственно уродливой для истинного вдохновения. В ней – искреннее, улыбочное, иронично-наблюдательное, насыщенное солнечностью мироощущение доброты и любви к окружающему миру, прежде всего к идущим с ним рука об руку по взлетной полосе жизни. Поэтические строки на русском и упоительно мелодичном, сочным и звучным белорусском языках просты и естественны, но не в этой ли «пушкинской» простоте заключены неопишная мука и столь же восторженное творение уникального таланта? Уже первый, скромный по объему авторский сборник стал заметным событием в творческой хронике литературного объединения «Натхненне», а на его университетской презентации от всей души смеялись даже самые

именитые герои остроумно-метких, дружеских эпиграмм.

Для меня, как педагога, особенно близка и значима усвоенная в классе Петра Петровича практическая «школа высшего педагогического мастерства», с ее уважительным, тактично-бережным отношением к студентам как сотоварищам по творчеству, с искренней верой в их творческий потенциал и столь же искренней радостью за успехи. Отсюда – неспешно-терпеливое, кропотливое, технологически понятное и выполнимое стремление передать им собственную исполнительскую умелость: бывало, целый урок посвящался работе всего над одной «простенькой» музыкальной фразой, двумя-тремя нотами, но, в результате, с каким изумлением открывалось новое в исполнявшемся, досконально выученном произведении!

И, наконец, еще одна притягательная грань щедрого таланта – доброжелательная естественность в общении, привлекающая умением выслушать, понять, помочь, увидеть в собеседнике лучшее. Недавний торжественный концерт «Кулешовцев» в честь 95-летия одного из старейших учебных заведений страны, мне, к примеру, запомнился не только изумительным мастерством солистов и творческих коллективов, но и их достойным, «забеловским» представлением: вышел, улыбнулся... и переполненный зал встрепенулся, ожил. Казалось бы, так легко и просто – дарить людям праздник...

С.ГРЕЧИХО,
доцент Белорусской государственной академии музыки.

Синтез опыта,
науки и искусства

Одним из условий гармонизации подготовки учителя музыки и хореографии в вузе является установление баланса между изучением теоретических дисциплин и концертно-исполнительской деятельностью студентов. Теоретический блок учебных предметов кафедры представлен занятиями по гармонии, истории музыки и хореографии, полифонии, анализу музыкальных форм, методики музыкального воспитания, разнообразными спецкурсами. Их ведут опытные педагоги – канд. искусствоведения О.П.Морозова, кандидаты педагогических наук, доценты Б.А.Голешевич, Г.А.Никашина, ст. преподаватели А.В.Крючков, Г.А.Хруцкая. В соответствии с Договором о сотрудничестве разработан и проводится спецкурс по психологии искусства доктором педагогических наук, профессором Запорожского национального университета Г.В.Локаревой. Изучение этих и других учебных дисциплин способствует формированию мировоззрения студентов, раскрытию актуальных проблем современного музыковедения, теории и практики эстетического воспитания, хореографического искусства.

К преподаванию предметов исполнительского профиля привлечены доценты П.П.Забелов, Г.Н.Писняк, зав. кафедрой оркестрового дирижирования педагогического факультета Белорусской академии музыки, и.о.доцента Е.В.Цыганок, ст. преподаватели Г.Ш.Квастиани, М.А.Квастиани. Практикум концертных выступлений студенты приобретают в творческих коллективах, удостоенных званий «Народный» – хореографическом ансамбле «Терница», инструментальном ансамбле «Аллегretto», вокальном ансамбле «Гармония».

Преподаватели ведут активную исследовательскую деятельность. В настоящее время научный потенциал кафедры составляет 40,1 % и может быть усилен за счет резервов кафедры. Отмечается тенденция приблизить тематику и содержание исследований преподавателей к решению учебных задач, научному обоснованию педагогического процесса, приданию научно-методическим разработкам практической направленности, включая курсовые и дипломные работы студентов.

Штатный состав преподавателей, лаборантов и концертмейстеров кафедры представляет сплоченный, высококвалифицированный и самокритичный коллектив, нацеленный на решение сложных задач педагогики искусства.

В.П.РЕВА, заведующий кафедрой методики музыкального воспитания, теории музыки и игры на народных инструментах.

20 ГАДАЎ У ПРАЦЫ
І ДЗЯЙСНЕННЯХ

і стацыянара; уводзіцца маніторынг ведаў, уменняў і навыкаў студэнтаў-першакурснікаў з мэтай павышэння эфектыўнасці метадаў і прыёмаў навучання; пры выкладанні дысцыплін «Руская мова», «Беларуская мова», «Практыкум па беларускай мове» ужываюцца элементы рэйтынгавага кантролю ведаў. Выкладчыкі кафедры распрацавалі спецкурсы, якія адпавядаюць іх навуковым інтарэсам і са-
дзейнічаюць паглыбленню прафесійнай падрыхтоўкі студэнтаў.

Кафедра беларускай і рускай моў, створаная на педфаку ў 1988 г., святкуе сваё 20-годдзе, якое супадае з юбілеем педагагічнага факультэта. Стваральнікам і першым загадчыкам кафедры быў кандыдат філалагічных навук, дацэнт А.С.Лаўшук, які зараз узначальвае факультэт славянскай філалогіі. Пад яго кіраўніцтвам складалася працаздольная кафедра, якая наладзіла работу ў адпаведнасці з сучаснымі патрабаваннямі прафесійнай падрыхтоўкі настаўнікаў пачатковых класаў. Кандыдат філалагічных навук, дацэнт М.П.Бузук, зараз прарэктар па вучэбнай рабоце, як выкладчык, навуковец і кіраўнік фарміраваўся менавіта на кафедры педагагічнага факультэта. Шмат гадоў метадыку выкладання беларускай мовы ў пачатковай школе вёў М.І.Укружаскі – таленавіты, адданы працы метадыст, які вучыў студэнтаў шанаваць, берачы родную мову.

З першых дзён існавання кафедры тут працавалі педагогі М.П.Луферава і В.В.Урублеўская, кандыдат філалагічных навук, дацэнт І.А.Блажін, улюбёныя ў свой прадмет, якія зацікаўлены, па-бачкоўскаму ставіліся да студэнтаў. У розны час плённа працавалі на кафедры Н.К.Пышала, кандыдат філалагічных навук, дацэнт, ст. выкладчык Л.І.Шышакова, А.Ф.Шавякова, Г.І.Барысевіч, І.П.Ляўшун, кандыдаты філалагічных навук, дацэнты Т.В.Капайко, С.Ф.Іванова.

Зараз у складзе кафедры 10 выкладчыкаў – вопытных і хто толькі пачынае свой працоўны шлях у ВНУ; сярод іх 5 кандыдатаў навук. У лютым 2009 г. пасляхова абараніла кандыдацкую дысертцыю В.М.Саўчанка. Паступіў у аспірантуру і распрацаў працу над кандыдацкай дысертцыяй Дз.А.Доўгаль – малады выкладчык кафедры, але вопытны настаўнік.

Кафедра забяспечвае выкладанне беларускай і рускай моў на педагагічным факультэце і ФППД, а на факультэтах эканомікі і права, фізічнага выхавання і прыродазнаўства – дысцыпліны «Беларуская мова. Прафесійная лексіка».

На кафедры вядзецца работа па стварэнні вучэбна-метадычных комплексаў, якія адпавядаюць сучасным патрабаванням да арганізацыі вучэбнага працэсу ў ВНУ; распрацоўваюцца метадычныя дапаможнікі на электронных носьбітах па арганізацыі самастойнай работы студэнтаў АЗН

Наша гордость – выпускники

Кафедра педагогической и методики начального обучения является ведущей и одной из «старейших» на факультете. На протяжении многих лет преподавательский состав пополнился лучшими выпускниками, проявившими склонность к научно-исследовательской деятельности и имеющими опыт работы в начальной школе. Сегодня на кафедре работают 9 преподавателей: 5 из них закончили наш вуз в разные годы: Г.С. Поддубская – кандидат педагогических наук, доцент (1977); Т.А. Старовойтова – кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой (1980); С.П. Чумакова – кандидат педагогических наук, старший преподаватель (1999); Ю.П. Черкасова – старший преподаватель (2000); Т.П. Чикиндина – магистрант (2007).

Они преподают педагогику, науку сложную, гибкую, постоянно развивающуюся и очень нужную студентам, избравшим профессию учителя.

Важно то, что уровень преподавания дисциплин педагогического цикла на факультете достаточно высок, а своим отношением к работе преподаватели являются примером для студентов.

Галина Семеновна, Татьяна Алексеевна, Светлана Петровна, Юлия Петровна, Татьяна Петровна – это действительно высокопрофессиональные педагоги, творческие, инициативные, активные, уважаемые на педагогическом факультете и в университете.

Т.А. СТАРОВОЙТОВА
зав. кафедрой ПИМО.



Т.А. Старовойтова



С.П. Чумакова



Г.С. Поддубская



Т.П. Чикиндина

Ю.П. Черкасова

Раніца самастойнага
жыцця

Мой універсітэт, педагагічны факультэт – частка майго жыцця, кавалчак майго сэрца. Я вельмі ўдзячная яму за сяброў. Мы знайшлі адзін аднаго ў сумеснай працы – нам даручылі адказнае і пачэснае заданне: да 50-годдзя падрыхтаваць герб педагагічнага факультэта. Гэта так цікава! У чытальнай зале, якая з'яўляецца нашым другім домам, шукалі звесткі пра геральдыку, значэнне колераў.

Настаўнікі працы навучылі нас крэатыўна думаць, знаходзіць нетрадыцыйныя падыходы. Яскравым вынікам з'яўляецца карціна, якую зрабілі з рознакаляровых папярочных сурвэтак і дроту. А як выкладчыкі па родных мовах змагаліся з нашым маўленнем і праваліся! У летнім лагеры спатрэбіліся заняткі па педагогіцы, метадыцы, парадцы выкладчыкаў. Вынікі сваёй працы мы адлюстравалі ў насценнай газеце.

Як цудоўна зайсці ва універсітэт,

на свой факультэт! Раніца – нам усміхаюцца выкладчыкі. Вітаем! А да нас з новым заданнем спяшаецца жыццё універсітэта!

Аксана ПАЎЛОЎСКАЯ, 4 «В».

На педфаку жыццё кіпіць, не спыняецца, і вучыцца вельмі цікава.



Розныя навуковыя дысцыпліны вывучаць нескладана, бо інтарэс з'яўляецца сам па сабе. Асабліва прыемна, што можна атрымаць два дыпламы адначасова, таму што ёсць магчымасць быць слухачом ІПК. Тут усё знаёмае і любімае, добразычлівыя аднасіны ў вялікай універсітэцкай сям'і даюць магчымасць адчуваць сябе вельмі ўтульна. Група 5 «Б» стала родным домам і развітвацца ўвогуле няма жадання. Ведаю адно, што нават праз 20 гадоў я буду ўспамінаць студэнцтва толькі

з радасцю, цёплымі, пяшчотай у сэрцы.

Юлія ГУРТАНАВА, 5 «Б».

Выпускнікі першай эксперыментальнай беларускамоўнай групы вінуць калектыў педагагічнага факультэта за юбілеем! Жадаем здароўя і прафесійнага даўгалецця. Самыя шчырыя словы ўдзячнасці нашаму куратару, мудраму настаўніку Т.І.Якубовіч, якая заўсёды была і застаецца для нас асабістым прыкладам працавітасці, любові да роднай мовы, шанавання традыцый продкаў.

Вялікі дзякуй тым,

хто дапамог знайсці
Свой шлях сярод цяжкіх дарог,
Хто даў нам права быць
і называцца
Высакародным імем педагога.

**Ад імя выпускнікоў 1995 года
Н.Ф.ШАБЛОЎСКАЯ (Атрошкіна),
настаўнік беларускай мовы
і літаратуры
САШ № 17 г. Могілёва.**

Грамотный профессионал

Педагоги давно установили, что основной акцент в преподавании должен делаться не на усвоение излагаемой информации и механическое запоминание учебного материала, а на развитие критического мышления.

Для реализации технологии развития критического мышления у студентов 26 февраля 2009 года на факультете педагогики и психологии детства был организован научно-методический семинар «Использование методов и приемов технологии развития критического мышления на занятиях по специальным дисциплинам» для преподавателей всех факультетов.

Открыл работу семинара проректор по учебной работе, кандидат филологических наук, доцент Н.П. Бузук. На пленарном заседании выступила с докладом кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой педагогики Е.И. Снопкова. Она отразила характеристику технологии развития критического мышления и специфику ее применения в педагогическом процессе вуза. Кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой педагогики детства и семьи О.О. Прокофьева провела мастер-класс, где показала, как в практике преподавания специальных дисциплин использовать методы и приемы технологии развития критического мышления. Состоялась презентация современного учебного пособия «Педагогика: практикум с использованием методов и приемов технологии критического мышления», авторы О.О. Прокофьева, Е.И. Снопкова.

Затем участники семинара были приглашены на открытые занятия. Занятия проводили преподаватели факультета педагогики и психоло-

СЕМИНАР

гии детства, которые обучались данной методике на курсах, организованных ОА «Беларуская ліга бацькоў і педагогаў «Крок за крокам». Особый интерес вызвали открытые занятия преподавателей В.А. Башаркиной, Н.Ю. Ясевой, И.И. Луто, Е.Н. Гавриленко, Л.А. Нифадеевой, И.Н. Батура, Е.А. Мурашко. Предложенные приемы гармонично осваивались студентами, стимулировали их мыслительную деятельность, помогали находить ответы и делать выводы.

После окончания семинара проведена рефлексия, на которой участники делились своими впечатлениями.

Собкор.

УЧИМСЯ МЫСЛИТЬ
КРИТИЧЕСКИ

Наши коллеги на открытых занятиях показали высокий уровень мастерства по данной технологии, например, ст. преподаватель Е.Н. Гавриленко на занятии по теории и методике развития речи дошкольников апробировала метод «ассоциаций», «перекрестной дискуссии», «логических цепочек», «кластеров» и др. На занятии царил

атмосфера доброжелательности и творчества.

Научно-методический семинар показал, что подобного рода встречи необходимы не как единичное явление, а как система, в которую желательно включить как можно большее количество преподавателей,



кроме этого, предложить им методом ротации пройти курс теории и методики использования передовых технологий.

На семинаре был обеспечен высокий научный потенциал, который поддерживался личным интересом каждого. Поэтому организаторам мероприятия выражаем слова благодарности и одновременно сожаления. Сожаления в связи с тем, что новые методы и приемы в преподавании, за которыми нет надобности ездить за тридевять земель, не вызвали массового интереса со стороны коллег.

Л.Н. ПОПОВА,
доцент кафедры русской
и зарубежной литературы,
кандидат филологических наук.

СОЦИОЛОГИ В ГРОДНО

В декабре 2008 года на факультете истории и социологии «Гродненского государственного университета имени Янки Купалы»

СТУДЕНЧЕСКАЯ НАУКА

проходила межвузовская студенческая научно-исследовательская конференция «Общество, культура, молодежь – век XXI».

На конференции рассматривались вопросы развития современного белорусского общества, проблемы молодежи, была прочитана лекция академиком НАН РБ, доктором философских наук, профессором Е.М.

Бабосовым «Общество в начале XXI века: вызовы времени». В конференции активное участие приняли студенты 4 курса

отделения социологии Е.Мещенок, В.Жарковская, С.Грибановский, старший преподаватель кафедры политологии и социологии МГУ им. А.А. Кулешова В.Н.Ставский. Они выступили с докладами по проблемам ценностных ориентаций и изменений в молодежной среде. Для участников конференции была организована интересная культурная программа, в

ходе которой студенты ознакомились с богатым историческим наследием города Гродно.

В результате участия наших студентов-социологов в конференции были рассмотрены вопросы о дальнейшем научно-практическом сотрудничестве кафедры политологии и социологии нашего университета с кафедрой социологии ГрГУ им. Я.Купалы.

Участники конференции выражают благодарность за организацию поездки ректорату МГУ им. А.А. Кулешова.

В.Н. СТАВСКИЙ,
старший преподаватель
кафедры политологии
и социологии.

Начало подготовки учителей на Могилевщине

Ровно 220 лет тому назад в Могилеве впервые приступили к подготовке учителей для светских школ. До этого времени вся школьная практика в Речи Посполитой и России была сосредоточена, в основном, в руках духовенства. Прорыв произошел в последней четверти XVIII в., когда практически одновременно в этих странах были начаты реформы, направленные на организацию системы государственных светских общеобразовательных школ.

В период контрреформации в Речи Посполитой наиболее активным в сфере образования был католический орден иезуитов. После его роспуска папой Климентом XIV возникла необходимость замены его в сфере образования светским органом. Так польским сеймом в 1773 г. была создана Эдукационная комиссия для реформирования и управления всеми учебными заведениями страны. Первым руководителем ее был вилениский епископ, князь И.Я.Масальский. К 1783 г. она разработала «Статут, праписаны камісіяй народнай асветы для акадэміі і школ Рэчы Паспалітай», в первой главе которого говорилось о том, что новые школы требуют новых учителей и потому в них надо назначать только специально подготовленных людей, «которые в Главной школе слушали предписанные науки».

Для этой цели в 1783г. при Главной школе ВКЛ в Вильно была организована учительская семинария (первым руководителем ее был назначен Страйновский), которая ежегодно выпускала несколько десятков учителей и за 14 лет своего существования подготовила около 70 человек. Именно она и положила начало подготовки педагогических кадров для светских школ западных и юго-западных территорий Беларуси.

Одновременно с реформированием системы образования в Речи Посполитой разворачивалась образовательная реформа в России и восточных территориях Беларуси. Рост городов, развитие промышленности, торговли, усложнение работы административного аппарата создавали противоречие между потребностью общества и государства в людях нового типа и низким уровнем образования.

В мае 1780 г. Екатерина II прибыла в Могилев для встречи с австрийским эрцгерцогом, императором Священной Римской империи Иосифом II, который приехал за день до

нее как частное лицо под именем графа Фалькенштейна. За несколько дней общения они успели заключить союз совместной борьбы против турок, обсудить последующий этап раздела Речи Посполитой, поговорить о многом, в том числе в первый же день встречи и об образовании. Когда речь зашла о школах, Иосиф II «с восторгом рассказывал о плодотворных результатах австрийских народных училищ, устроенных по системе Фельбигера» в 70-е годы по почину Марии-Терезии. Под впечатлением этой беседы Екатерина попросила Иосифа выслать ей учебные книги для этих школ. Уже летом того же года курьерской службой ей были доставлены не только учебники, но и «Ручная книга...», составленная Янковичем и представлявшая собой подробное руководство для учителей по образцу книги Фельбигера.

Федор Иванович Янкович – православный серб, знавший русский язык, был одним из активных деятелей этой реформы. Екатерина II поступила осторожно и сначала предложила академику Ф.Эпинусу (преподававшему физику и математику наследнику престола) и своим зарубежным корреспондентам (Гримму, Дальбергу) ознакомиться подробно с сутью этой системы и составить свое мнение о целесообразности использования ее в России. Эпинус в своем обстоятельном докладе советовал систему принять и особо подчеркивал, что учителем должен быть только тот, кто выдержал соответствующий экзамен и получил удостоверение, подтверждающее наличие знаний и умений, необходимых для занятия этой должности.

По просьбе императрицы Иосиф II прислал в Санкт-Петербург Ф.И.Янковича, призванного сыграть роль Фельбигера в России, и в начале сентября 1782 г. она подписала указ, в котором говорилось об организации «Комиссии об учреждении училищ». Комиссия должна была разработать план организации народных училищ, заняться их устройством, составить и издать новые учебные пособия и, самое главное, приступить к подготовке учителей.

Продолжение в следующем номере.

О.А. АНИЩЕНКО,
доцент кафедры педагогики
детства и семьи.

Редактор Л.І.ШЫШАКОВА

Карэктур: Т.І.Якубовіч, Т.А.Кажурына

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў.
Іх меркаванні не з'яўляюцца супадаюць з меркаванням рэдакцыі.

Віншуем!

Рэктарат універсітэта віншуе
ШЫЛКУ Міхаіла Кірылавіча,
АПРЭЛЕНКУ Наталлю Барысаўну,
КРУКАВА Аляксандра Валянцінавіча,
КРАУЧАНКУ Лілію Аляксееўну,
БУДКОВУ Ларысу Іларыёнаўну,
ІСАЕНКУ Валянціну Ігнатаўну,
ГЛАЗОУСКУЮ Наталлю Васільеўну,
КАСАБУЦКАГА Мікалая Іванавіча
з юбілеем!

Шчыра жадаем моцнага здароўя, творчых поспехаў,
асабістага шчасця, дабрабыту і цудоўнага настрою!

Праздник для женщин

8 Марта 2009 года состоялось открытие Большого театра оперы и балета в г. Минске, на которое были приглашены выдающиеся женщины Республики Беларусь. От каждой области было приглашено около 40 делегатов женщин. В этот же день проходило награждение многодетных матерей. Его удостоилась молодая женщина из Кличевского района Могилёвской области, воспитывающая 5 детей. Для всех женщин был организован шикарный приём в гостинице «Беларусь» с памятными подарками, с развлекательной программой, в которую входило посещение Национальной школы красоты, торгового центра «Столица». Для присутствующих в каждом из этих учреждений была представлена концертная программа с участием звёзд белорусской эстрады. В завершение программы женщин Беларуси позддравил глава государства А.Г. Лукашенко.

Среди приглашенных была и студентка факультета педагогики и психологии детства Котляревская Алёна.

Алёна занимается волонтерской деятельностью в студенческом клубе «Рука помощи» уже 5 лет. С помощью её добрых дел стали счастливыми много малышей, пожилых людей. И, кстати, у неё тоже есть малыш 3 лет. Алёна активно сотрудничает с Красным Крестом и является координатором новой программы по развитию волонтерства в г. Могилёве и Могилёвской области. Благодаря этому и получила возможность представлять студенчество г. Могилёва на этой важной встрече.

Наш корр.



ФОТО ИЗ СТАРОГО АЛЬБОМА

Листая семейный альбом со старыми фотографиями, непроизвольно начинаешь ощущать свою причастность к истории. Эти пожелтевшие от времени снимки с надломами, царапинами и трещинами вызывают в душе трепет и уважение, ведь, листая этот альбом, ты листаешь историю судеб.

Я заинтересовалась старинными снимками, когда увидела фотоальбом своей прабабушки. Больше всего мое внимание привлекли фото, связанные с моим университетом. Оказалось, мой прадедушка Кричко Иван (на фото – в середине) тоже здесь учился в довоенное время и входил в состав институтской футбольной команды. И эта фотография открывает новую рубрику «Фото из старого альбома».

Татьяна ПОНОМАРЕВА, студ. 1 курса истфака.



Мы имеем представление о том, как выглядит жизнь университета в наши дни, но мало кто представляет себе, какой она была несколько десятилетий назад. Проект «Позірк у мінулае» поможет нам узнать о той далекой студенческой жизни.

Если у вас есть интересные фотографии, относящиеся к истории университета с 1913 года по 1963 год, участвуйте в проекте.

Ваши фотоматериалы будут размещены в рубрике «Фото из старого альбома» и примут участие в фотовыставке, посвященной 96-годовщине со дня основания университета.

Фотоматериалы направлять с марта по ноябрь 2009 года в каб. 408 или 300 учебного корпуса №1 (ул. Космонавтов, 1), тел. для справок: 28-42-05.

Активные участники будут поощрены.

Тематика часов информирования

1. Атомная энергия на службе человечества.
2. Создание союзного государства: причины, состояние, перспективы.
3. Молодежные общественные организации и объединения в Республике Беларусь.
4. Экологическая политика в Республике Беларусь и Могилевской области.
5. Актуальные вопросы патриотического воспитания в средней школе.
6. О мерах, принимаемых органами внутренних дел по реализации требований Декрета Президента РБ «О дополнительных мерах по защите детей в неблагополучных семьях».

АПРЕЛЬ

ВЕСНИК
Університетський

ЗАСНАВАЛЬНИК

Установа адукацыі
«Мягілёўскі дзяржаўны ўніверсітэт
імя А.А.Куляшова»

Рэгістрацыйны № 6580. Падпісана да друку а 17 гадзіне 25.03.2009 г. Тыраж 299 экз. Газета набрана і надрукавана ў абласной друкарні (г. Могилёв, вул. Першамайская, 70). Зак. 2347.