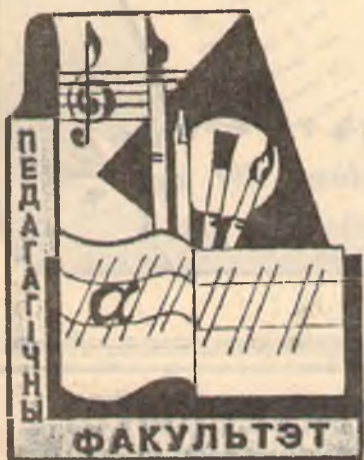


ПАНАРАМА ФАКУЛЬТЭТА

ПЕДАГОГІЧНЫ ФАКУЛЬТЭТ



кафедру музыкі, і іншыя.
Факультэт дае добрыя філалагічныя веды. І таму не выпадкова, што з будучага навучальнага года мы пачынаем з першага курса падрыхтоўку па дадатковай спецыяльнасці "Беларуская мова і літаратура". Пры актыўнай дапамозе філфака гэту работу каардынуе кафедра беларускай і рускай моў (загадчык дац. А.С.Лаўшук).

Другая новая дадатковая спецыяльнасць — "Выяўленчае мастацтва". Падрыхтоўку па ёй будзе здзяйсняць кафедра педагогікі і методыкі пачатко-

саму душу. І гэта дае свой плен Рэды канцэрт у інстытуце праходзіць без удзелу студэнтаў педфака. На іх традыцыйныя мерапрыемствы ("Знаёмства з першакурснікамі", "Апошні званок") прыходзіць паглядзець добрая палова інстытута. Трэці год запар мы займаем першае — другое месцы ў конкурсе "Лепшы будучы настаўнік". Некалькі разоў станавіўся лаўрэатам рэспубліканскіх фестываляў і вакальны ансамбль "Гармонія", якім кіруе загадчык кафедры дац. В.П.Рэва. І гэты спіс

Кадры вырашаюць...

вага навучання (загадчык дац. М.І.Касабуцкі). Патрэба ў спецыялістах падобнага накірунку востра адчуваецца ў сённяшняй школе.

Сама кафедра педагогікі і методыкі пачатковага навучання шматпрофільная. Сярод яе складу і тыя, хто выкладае саму педагогіку (імёны праф. М.А.Бесавай, дац. Т.А.Старавойтавай добра вядомы ў рэспубліцы), а таксама розныя прыватныя методыкі (рускай мовы, прыродазнаўства, выяўленчага мастацтва, працоўнага навучання).

Нарэшце, самая вялікая (нават па інстытуцкіх мерках) кафедра музычнага выхавання. Яна рыхтуе настаўнікаў па дзвюх спецыяльнасцях, адна з якіх ("Музыка і харэаграфія") не мае аналагаў у нашай краіне. Выкладчыкі кафедры (М.К.Старасцін, Г.Н.Пісцяк, С.Ю.Лішчэнка, Г.Р.Гардзева, Д.І.Пятроў-Кумінскі, Н.В.Храпцова, Л.Я.Брайлоўская, У.Ф.Капорыкаў і інш. — усяго каля 40 чал.) адказна працуюць, укладаючы ў навучальны працэс, як кажуць,

можна працягваць.

Студэнты педагогічнага факультэта не толькі могуць добра адпачыць. Яны і нядрэнна займаюцца, напрыклад, у 1996 годзе з адзнакай закончылі інстытут 46 чал., а 22 з іх атрымалі ступень бакалаўра.

Зразумела, ёсць у нас і праблемы. Мы ведаем пра іх і шукаем выйсця.

В.Г.ІВАНОЎ,
кандыдат фізіка-матэматычных навук, дацэнт, дэкан факультэта.
Аўтар эмблемы В.І.КАЗЛОЎ.



За сваю амаль 40-гадовую гісторыю педагогічны факультэт падрыхтаваў звыш 5 тыс. настаўнікаў пачатковых класаў. На трох яго кафедрах зараз працуюць каля 70 выкладчыкаў і цэлы штат (30 чал.) канцэртмайстраў, акампанятароў, лабарантаў.

Памятаем мы і тых, хто стаяў ля вытокаў стварэння факультэта. Нямала арганізацыйных пытанняў давялося ў свой час вырашаць яго першым дэканам — З.М.Пятровой і М.Н.Хадаровіч. Іх справу з поспехам працягнулі П.І.Белавусаў, Т.С.Тамбоўцава, М.А.Малянок, А.Т.Катасонава, А.Н.Маргуноў. Некаторых з выкладчыкаў ужо, на жаль, няма з намі: М.С.Ратабыльскага, І.А.Блахіна, Н.К.Пышкала. — гэта былі таленавітыя педагогі. І зараз працуе на факультэце яго жывая гісторыя — дац. П.А.Лярскі. Па падручніках М.С.Ратабыльскага, П.А.Лярскага, А.В.Міхайлавай займаліся многія са студэнтаў і школьнікаў, іх кнігі і зараз карыстаюцца попытам сярод настаўнікаў. Працуюць на факультэце і іншыя ветэраны — дац. А.І.Андрэва, якая выхоўвае павагу да "вялікай магутнай рускай мовы", А.А.Даброўца, які шмат гадоў узначальваў

О педагогической подготовке будущих учителей музыки

В последние годы в ряде статей, опубликованных в ведущих белорусских и российских педагогических журналах и в материалах научно-практических конференций по проблемам профессиональной подготовки будущих учителей высказывается неудовлетворенность состоянием профессионально-педагогического образования в педвузах. Авторы этих публикаций считают, что переосмысления требуют не только сами компоненты профессионально-педагогического образования (общенаучная, психолого-педагогическая и методическая подготовка), но и характер их связей и взаимоотношений. Высказывается убежденность, что психолого-педагогическая подготовка в педвузе должна стать приоритетной.

На педагогическом факультете сравнительно недавно (в 1993 году) открыта новая специальность "Музыка и пение. Хореография". Поскольку специальность новая, некоторого совершенствования требует педагогическая подготовка будущих учителей музыки. Возможности совершенствования видятся в следующем.

Во-первых, в увеличении количества часов на изучение педагогических дисциплин. В учебном плане по данной специальности на овладение студентами педагогикой, методикой педагогической подготовки будущих учителей музыки отводится 174 часа (по другим специальностям на факультете для изучения педагогических дисциплин выделено 250 часов).

Во-вторых, в выделении в качестве самостоятельных учебных предметов следующих педагогических дисциплин: общие основы педагогической, дидактика, теория воспитания. На сегодняшний день все они объединены в общем курсе "Педагогика" и изучаются будущими учителями музыки на втором году обучения. Материал курса достаточно объемный, осмыслить и усвоить его в одном общем курсе сложно. Поэтому не всегда качество педагогических знаний студентов высокое.

В-третьих, в пересмотре содержания педагогических дисциплин. Педагогическая деятельность школьного учителя музыки достаточно специфична. Эту специфику и следует учесть. К сожалению, сегодня нет ни учебников, ни пособий по педагогике, предназначенных для студентов, обучающихся по данной специальности, в то время как такие пособия существуют для будущих учителей начальных классов, физвоспитания и др.

В-четвертых, в установлении необходимых связей между педагогической теорией и практикой. Педагогическая практика должна стать важным фактором профессионального образования будущих учителей музыки, способствовать глубокому и осмысленному овладению ими педагогической теорией. Педагогическая теория, в свою очередь, должна призывать педагогическую практику, что позволит студентам осваивать методические дисциплины не как "свод рецептов на все случаи жизни", а как технологию обучения и воспитания.

Т.И.КОГАЧЕВСКАЯ,
кандидат педагогических наук,
старший преподаватель кафедры ПИМНО.

На поэтической волне

Валярий ИВАНОВ
НОКТЮРН

День растаял в вечернем тумане.
Ночь на цыпочках тихо вошла,
Поклопалась в дырявом кармане —
И луна-балерина взошла.
Звездной пыли просыпалась

горстка.

Вольный ветер по небу разнес
Эти крохи, не больше наперстка,
Чуть помешкал и снова понес
На руках невесомые тучи,
Спотыкнулся о что-то в пути,
Уронил их на горные кручи
И решил на землю сойти...
Там о чем-то кустарник шептался,
Старый дуб покачнулся во сне,
И все так же запальчиво клялся
Стройный кедр красивой сосне.
Спали птицы, уставшие за день.
Спали звери, готовясь к труду.
Лишь, как черные кляксы

в тетради,

Стая волков сбежалась к пруду...
А вокруг все дышало прохладой.
Спали мирные реки, поля,
Спала, полная вечной отрады,
Ненаглядная наша земля.

Шевчук Екатерина,
студентка IV курса педфака

ПОМНИ

Что потеряно — не поднять,
То, что умерло — не обнять.
Что забыто — не вспомнить.
Душу вновь не наполнить
Криком чаек речных,
Всхлипом ветра в ночи.
Не разжечь вновь костра,
Не сидеть до утра.
И росы не смахнуть,
О любви не вздохнуть
О чужой и своей
И о том, кто родней.
В ту весеннюю ночь
Мне тебе не помочь
Разделить тяжкий грех,
Сон любви и утех.
Первый свист соловья
И прощанья слова.
Обещанья простить,
Помнить все и любить.

НА ПУТИ К УНИВЕРСИТЕТУ

РАЗГОВОР О ПЕДАГОГИКЕ

В связи с подготовкой к переходу на университетский уровень образования статус всех педагогических дисциплин, включенных в учебный план педагогического факультета, значительно повышается, так как именно этот цикл дисциплин помогает овладеть будущим учителям начальной школы искусством обучения и воспитания младших школьников.

Кафедра педагогической и методики начального обучения характеризуется разнообразием направлений (методика природоведения, методика ИЗО, методика русского языка, методика трудового обучения), но связующим звеном является педагогика, разрабатывающая общие вопросы теории и практики обучения и воспитания.

Преподаватели педагогики ориентируются на возрастные требования школы, жизни и разрабатывают новые актуальные курсы лекций. Так, кандидат педагогических наук Г.С.Поддубская включила в раздел "Общие основы педагогики" темы: "Личность как цель воспитания", "Развитие личности" (педагогический аспект), "Новые типы учебно-воспитательных учреждений".

Мы считаем правомерным и необходимым включение тем: "Дидактические основы развивающего обучения в начальной школе", "Совершенствование организационных форм обучения" в курс теории обучения.

Профессор М.А.Бесова знакомит студентов с технологиями воспитательного процесса, по-новому освещает сущность нравственного воспитания, явления морали и нравственности, анализирует такие категории педагогики, как экологическая культура личности, интеллигентность и др.

Включение в программу подготовки бакалавров спецкурса "Учебная деятельность младшего школьника" и спецсеминара "Развивающее обучение" дает возможность студентам более углубленно изучить особенности инновационных технологий обучения.

В будущем предполагается чтение спецкурсов по проблемам: "Педагогические условия организации воспитывающей деятельности младшего школьника", "Формирование нравственных отношений между младшими школьниками в процессе экологического воспитания".

Доцент кафедры Т.А.Старовойтова совместно с зав.кафедрой педагогики и методик дошкольного воспитания И.А.Комаровой приглашены в качестве научных консультантов в созданный в этом году в городе Могилеве комплекс "Детский сад — начальная школа" с эстетическим уклоном.

Одно из направлений работы кафедры — тесная связь со школами города и области. Профессор М.А.Бесова на систематических встречах с



учителями СШ N34 раскрывает новые формы воспитательной работы с младшими школьниками. В школе-гимназии N36 организован постоянно действующий семинар "Развивающая личность и педагогические технологии" (руководитель — Т.А.Старовойтова).

Кафедра имеет возможности для привлечения чтения спецкурсов учителей-практиков базовых школ, которые работают над проблемами развивающего обучения. Это будет стимулировать студентов к написанию курсовых и дипломных работ на актуальные темы обучения и воспитания и, вместе с тем, повышать уровень

профессиональной подготовки будущих учителей.

Очень важным для улучшения профессиональной подготовки является курс "Основы педагогического мастерства", но в будущем должна возрасти его практическая направленность, а для этого необходимо увеличить количество часов на лабораторно-практические занятия.

Высокий уровень классического университетского образования требует глубоких, фундаментальных знаний по теоретическим и прикладным вопросам отраслей наук, получившим развитие в последние годы (экология, валеология, психопедагогика, педагогическая деонтология и др.). Чтобы не испытывать недостатка информации, считаем целесообразным в ближайшее время установить контакты нашей кафедры с другими кафедрами института (педагогика и методик дошкольного воспитания, общей педагогики, психологии). Формы сотрудничества могут быть различными: семинары, конференции, совещания.

Итак, завершая разговор о возращении роли педагогики как науки и нашей кафедры как ведущей на факультете, мы уверены, что наши начинания реальны, значимы и помогут готовить учителей, способных применять теоретические знания на практике, работать в инновационном режиме.

Т.А.СТАРОВОЙТОВА,
доцент, кандидат педагогических наук.

19 лютага на педагогічным факультэце праведзены круглы стол на тэму: "СНІД: медыцынскія, сацыяльныя і маральныя аспекты праблемы".

