

РОЛЬ МОТИВАЦИИ В ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Заблоцкая Анастасия Витальевна

Могилевский государственный университет имени А. А. Кулешова
(г. Могилев, Беларусь)

В данной статье анализируется роль мотивации в изучении иностранного языка, указывается на важность внутренней мотивации для изучающих иностранный язык, рассматриваются приемы повышения мотивации к изучению иностранного языка.

Ключевые слова: мотивация, внутренняя, внешняя мотивация, средства повышения мотивации.

The article analyzes the role of motivation in learning a foreign language, points out the importance of intrinsic motivation for foreign language learners, considers techniques for increasing motivation to learn a foreign language.

Keywords: motivation, intrinsic and extrinsic motivation, means of increasing motivation.

В современном образовательном пространстве проблема мотивации является одним из ключевых вопросов для обсуждения, поскольку именно мотивация побуждает человека к тому или иному виду де-

ятельности. Мотивация – это, своего рода, «запускной механизм» любой человеческой деятельности, призванный стимулировать, направлять, определять и упорядочивать средства и приемы для достижения цели [2]. Следовательно, чем выше мотивация, тем плодотворнее будет организован процесс обучения.

Проблема мотивации в обучении возникает в каждом изучаемом предмете. В соответствующих пособиях разработаны различные методы ее развития и стимулирования с учетом специфики дисциплины. Однако проблема повышения мотивации к изучению иностранных языков стоит особенно остро. Исследователи по вопросу мотивации приводят данные о ее постепенном снижении. На начальном этапе почти у каждого студента есть желание говорить на иностранном языке, вести переписки, вступать в диалог, читать книги, смотреть киноновинки, слушать музыку, но со временем отношение к предмету меняется, многие разочаровываются, теряют интерес.

Учеными в области психологии и педагогики принято различать два вида мотивации: внешняя и внутренняя. Если внешняя мотивация студентов часто связана с системой контроля знаний, то внутренняя формируется сложнее и дольше, поскольку только с течением времени студенты начинают осознавать важность и значимость получения знаний. Поэтому главной задачей мотивации в обучении иностранным языкам является организация такой учебной деятельности, которая будет максимально способствовать раскрытию внутреннего потенциала личности обучающихся. И здесь важную роль играет выбор форм организации учебной деятельности. Преподавателю необходимо создать такую атмосферу и обстановку, в которой все студенты будут чувствовать свою вовлеченность и отдачу со стороны непосредственно самого преподавателя. Задачи обучения и формы организации учебной деятельности должны формироваться непосредственно из интересов и запросов обучаемых, а результат должен соответствовать их потребностям, быть значимым, так как только тогда студенты сами будут проявлять инициативу, стремиться найти ответ на вопрос или решение на поставленной задачи.

Мотивация – явление многогранное, поэтому содержание обучения должно включать в себя целый комплекс средств для ее поддержания. В системе обучения иностранному языку как иноязычной культуре в первую очередь важны средства поддержания мотивации к познавательной, развивающей и воспитательной деятельности, что в конечном итоге вызывает у изучающего иностранный язык коммуникативную мотивацию.

Тщательное планирование занятий, концентрация на цели, метакогнитивное осознание того, чему и как учить, активный поиск новой информации, четкое восприятие обратной связи, умение создать приятную и непринужденную атмосферу, удовлетворение от достижений, отсутствие тревоги или страха неудачи – факторы, которые мотивируют обучаемых к изучению иностранного языка со стороны преподавателя.

Следующей составляющей в повышении мотивации студентов является индивидуальный подход, который позволит затронуть эмоциональную сферу каждого студента. Один из способов – интегрировать в занятие актуальные темы, музыку, фильмы и модные тенденции. Другой вариант – использовать индивидуальные задания, дневники идей. Не менее эффективным является вариант проектного обучения, которое, как правило, начинается с мозгового штурма и позволяет студентам понять, что они знают и чему хотят научиться.

Еще одним способом повышения мотивации к изучению иностранных языков является интеграция в учебный процесс увлекательных заданий и игр, которые делают занятие интересным, создают пространство общения в контексте и ориентированы на командную работу, снижают тревожность и позволяют интегрировать все языковые навыки. Можно воспользоваться уже разработанными играми, например, Simon Says, Hangman, Scrabble или придумать собственные.

Для развития познавательных мотивов у обучаемых, повышения лингвистической уверенности и целесустримленности студентов продуктивными являются такие приемы, как мотивация с помощью беседы, постановки проблемной ситуации, выполнения различных творческих задач.

Одним из успешных способов мотивировать студентов к участию в занятиях является использование парной или групповой работы, ведь язык лучше всего усваивается в процессе тесного сотрудничества и общения [3, с. 59]. Такой тип сотрудничества приносит пользу всем, обеспечивая атмосферу доверия, общности и уверенности. Фактически студенты могут помогать друг другу при выполнении различных видов заданий, например, написание диалогов, подготовка интервью, рисование картинок и составление комментариев к ним, разыгрывание ролей.

Еще одним приемом, позволяющим изменить темп занятия и отвечающим фундаментальному понятию разнообразия в обучении, является использование ролевых игр. В качестве примеров можно привести игру «Спрячь (предмет) и угадай», инсценировку интервью журналиста и известного человека, разговор врача и пациента и т.д.

Эффективным является использование наглядности, флэш-карт, рассказов, художественных текстов и песен в обучении. Наглядность и флэш-карты считаются важными инструментами в преподавании иностранного языка, поскольку они играют роль помощника в обучении новым словам и отработки их запоминания [5, с. 345].

Совместное придумывание историй – еще один способ развития навыков говорения и письма. Создание историй основано на способности студентов писать историю из своего личного опыта. Использование песен в различных формах для обучения грамматике, лексике, произношению, мотивирует обучаемых изучать иностранный язык в интересной форме. Так, например, можно предложить студентам написать, какие чувства вызывает у них песня, или нарисовать картину своих чувств во время прослушивания песни. Использование художественных текстов в учебном процессе способствует расширению кругозора и мыслительных возможностей студентов, приобщению к духовной культуре другого народа, знакомству с его традициями, обычаями, бытом, историей, воспитанию эстетического вкуса, развитию умения корректно излагать мысли и идеи.

Немаловажным фактором является рассадка студентов, которая зачастую определяет динамику занятия, позволяет максимально увеличить зрительный контакт, организовать смену партнеров и многое другое.

Нельзя забывать и о возможностях внеаудиторной работы, которую можно организовать при помощи цифровой среды. Социальные медиаплатформы помогут студентам выразить себя, просмотр веб-страниц позволит им реализовать свои интересы, творческие проекты будут способствовать расширению и углублению культуроведческих и профессиональных знаний, развитию самообразовательного потенциала [4, с. 96].

Таким образом, формирование мотивации в процессе изучения иностранного языка может осуществляться при организации следующих условий: активное включение каждого студента в процесс совместной учебной деятельности на занятиях; создание благоприятного психологического климата во взаимоотношениях с одногруппниками и преподавателем; интеграция игровой и учебной деятельности, которая предполагает их взаимопроникновение в процессе построения и организации сюжета игры и игрового действия; обеспечение содержательного плана иноязычной речевой деятельности, который отвечает личностным особенностям обучаемых; создание эмоциональной и содержательной поддержки, способствующей включению в общую работу и

снижению тревожности [2, с. 160]. Следовательно, при формировании положительного отношения обучающихся к изучению иностранного языка, необходимо учитывать то, чему обучаем, кого обучаем и как обучааем.

Литература

1. Безбородова, М. А. Мотивация в обучении английскому языку / М. А. Безбородова // Молодой ученый. – 2009. – № 8 (8). – С. 156-160.
2. Готлиб, Л. Б. Обучение иностранному языку как фактор повышения мотивации школьников в условиях модернизации образования. [Электронный ресурс]. Режим доступа : https://lunn.ru/media/upr_NIR/dis Sov/02/gotlib/dissertaciya_gotlib_david.pdf. – Дата доступа : 02.04.2022.
3. Заблоцкая, М. В. Применение технологии сотрудничества при обучении иностранному языку студентов неязыковых специальностей / М. В. Заблоцкая, Т. М. Рыжанкова // Актуальные проблемы преподавания иностранных языков в высшей школе Республики Беларусь – 2014 : сб. науч. ст. / под ред. Е. Е. Иванова. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2015. – С. 58–62.
4. Заблоцкая, М. В. Роль недели иностранных языков в повышении мотивации к изучению иностранных языков на неязыковых факультетах / М. В. Заблоцкая // Итоги научных исследований ученых МГУ имени А. А. Кулешова 2016 г. : материалы науч.-метод. конф., 25 января – 1 февраля 2017 г. / под ред. Е. К. Сычовой. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2017. – С. 96–97.
5. Заблоцкая, М. В. Способы визуализации учебного материала по подготовке и проведению занятий по учебной дисциплине «Иностранный язык» / М. В. Заблоцкая // Восточнославянские языки и литературы в европейском контексте – VI : сб. науч. ст. / под ред. Е. Е. Иванова. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2020. – С. 343–348.