

С. Б. Фатин, Н. И. Литенков

Могилёвский государственный университет имени А. А. Кулешова,

г. Могилёв, Республика Беларусь

E-mail: mpsd.ffv@tut.by

**ОРГАНИЗАЦИЯ ЛЕТНЕЙ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ СО СТУДЕНТАМИ
ФАКУЛЬТЕТА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ «УЧРЕЖДЕНИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ «МОГИЛЁВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ А. А. КУЛЕШОВА»»**

В материале представлены организационные и методические подходы изучения основ строевой подготовки студентами в период летнего учебного сбора.

***Ключевые слова:** физическая культура, учебная практика, строевая подготовка, межличностные связи, методический семинар.*

Со студентами 1 курса факультета физического воспитания в соответствии с учебными планами предусмотрено проведение учебных сборов. Содержание курса «Спортивные и театрализованные представления» на 1 курсе предусматривает проведение цикла занятий по «Строевой подготовке» в объёме 20 часов на учебную группу. Учебная программа определяет наличие теоретических и практических занятий. Задача курса – усвоение необходимого минимального теоретического уровня знаний основ строевой подготовки, овладения первичными навыками двигательных действий в одиночной строевой выучке и в составе подразделения, а также приобретение навыков в управлении подразделениями. Следует учитывать, что физическая культура, помимо решения образовательных, развивающих, оздоровительных и других задач, выполняет ещё одну специфическую функцию. Согласно закону Республики Беларусь «Об обороне», организация обороны страны включает допризывную и физическую подготовку в соответствии с образовательными стандартами в учреждениях образования. [1, с. 3]

Для организации учебного процесса необходимо предусмотреть ряд подготовительных мероприятий.

Начальник сборов издаёт приказ о проведении сборов, где указывается время, место, задачи сборов, контингент, порядок обеспечения, определяются должностные лица администрации. Важным моментом является оформление приказа о назначении командиров отделений и командиров взводов (старост).

На эти должности назначаются студенты без гендерных различий и необязательно являющиеся старостами учебных групп. Приказом по сборам определяется распорядок дня, расписание занятий, порядок оформления текущей и отчётной документации. Необходимо, кроме учебной работы на сборах, предусмотреть мероприятия по идеологической и воспитательной

работе. Значимую роль играет спортивно-массовая работа и мероприятия, носящие развлекательный характер.

Важным элементом в обеспечении единства подходов преподавателей спортивных дисциплин к основам строевой подготовки, будет проведение методического семинара в период подготовки учебного лагерного сбора. Особое внимание преподавателей и администрации следует привлечь к организации выполнения некоторых элементов распорядка дня: утренняя физическая зарядка, организованное перемещение на приём пищи, построение-развод на занятия, начало и окончание учебных занятий, построение перед началом мероприятий спортивно-массовой или воспитательной работы, вечерняя прогулка и проверка перед отбоем, инструктаж внутреннего наряда и др.

Нельзя переоценить роль сборов в воспитательной и идеологической работе со студентами. Помимо того, что администрация имеет возможность работать с первокурсниками гораздо плотнее и интенсивнее согласно плана мероприятий, студенты находятся совместно круглосуточно. Совместный быт, решение общих задач, ответственность за своё поведение, способствует возникновению межличностных связей в учебных группах, выделению неформальных лидеров, воспитанию чувства коллективизма, групповой солидарности и ответственности. Важно, чтобы преподаватели не только наблюдали и анализировали эти процессы, но и управляли ими. Так, разучивание и исполнение строевой песни в составе учебной группы на занятиях по строевой подготовке во время вечерней прогулки, в период подготовки и проведения строевого смотра (конкурса песни), должно стать элементом военно-патриотического воспитания. Участие в выборе строевой песни всех студентов группы, может пройти в форме обсуждения с преподавателем роли песенного искусства в жизни белорусского народа, содержания песен военных лет и песен, популярных в современной армии Республики Беларусь. Строевой смотр – это, по сути, соревнование между учебными группами и наличие такой мотивации должно обеспечить активное участие в действиях учебной группы каждого студента. И ещё аспект – исполнение песен в строю – то есть достаточно громко и мелодично, способствует развитию голосовых связок, что позволит в будущем учителю подавать команды, слышимые и в спортивном зале и на открытых площадках.

Важным пунктом при организации сборов будет подбор и методическая подготовка командиров взводов (учебных групп) и отделений.

Знание базовых терминов и понятий, навыки чётко и грамотно подавать команды и выполнять их, умение управлять движением подразделения (группы) является важной составляющей подготовки учителя физической культуры. В теории и методике физического воспитания широко применяются приёмы и команды из Строевого устава Вооружённых Сил Республики Беларусь. Это не только позволяет эффективно организовать и проводить учебные занятия, соревнования, тренировки и массовые спортивные мероприятия, но, что очень важно, обеспечить безопасность участников.

Структурно-логическая схема построения учебного процесса по строевой подготовке на учебных сборах должна выстраиваться в следующей последовательности. На первом этапе происходит разучивание одиночных строевых приёмов и повторение базовых теоретических определений и команд. В дальнейшем происходит совершенствование одиночной строевой выучки на фоне методической подготовки студентов для действий в роли командиров отделений. Затем происходит так называемое «строевое слаживание», т.е. строевые приёмы разучиваются и выполняются в составе отделения. В этот период студенты должны подобрать строевую песню и слова. Песня должна быть своя для каждой учебной группы (взвода). На заключительном этапе решается задача совершенствования навыков выполнения строевых приёмов в составе взвода. Управление и подачу команд осуществляет подготовленный преподавателем староста – командир взвода.

Подготовка студентов к действиям в роли командиров младшего звена и командиров отделений, является звеном профессиональной подготовки учителя физической культуры и допризывной подготовки. Умение грамотно организовать занятия, чётко и понятно управлять учебным процессом, позволяет не только решать образовательные и воспитательные задачи, но и максимально эффективно обеспечить безопасность студентов. Поэтому согласно теории и методики физического воспитания, при организации и проведении уроков с учащимися, широко применяются принципы и приёмы, описанные в Строевом уставе Вооружённых Сил Республики Беларусь.

Формой подготовки командиров отделений из числа студентов может являться инструктаж, или инструкторско-методическое занятие. По итогам такого занятия составляется инструкторско-методическая записка (карта), выполняющая роль план-конспекта, но упрощенная по содержанию. В такой карте последовательно изложены команды руководителя на учебном месте, действия обучаемых и хронометраж по времени. Подготовка командиров отделений – руководителей на учебных местах, подразумевает использование метода «круговой тренировки». В этом случае командир руководит отработкой ограниченного перечня учебных вопросов на учебном месте, и по команде преподавателя происходит смена учебных мест для отделений. В последующем, командир отделения, а его роль по очереди должны тренироваться выполнять все студенты, осваивает умение управлять учебным процессом по всему содержанию программы.

Учебный процесс по изучению основ строевой подготовки, организации спортивно-массовых мероприятий должен заканчиваться зачётным (контрольным) мероприятием. На учебных сборах со студентами I курса факультета физического воспитания зарекомендовал себя вариант симбиоза «строевого смотра» и конкурса военно-патриотической песни. Итоговое занятие начинается с общего построения, выступления приглашённых лиц (они же члены жюри), объявления содержания конкурса. Необходимо предусмотреть мотивацию участников конкурса, как групповую, так и индивидуальную. Участники действуют в составе взвода (учебной группы). Управление

осуществляет командир взвода (староста группы). Оценка членами жюри выставляется по следующим позициям: одиночная строевая подготовка и строевая слаженность, т.е. движение строевым шагом в составе подразделения (взвода), отдавание воинской чести в движении, организованный бег в составе подразделения, исполнение строевой песни в движении [2, с.464, 466]. В случае равного результата в группах, допускается учёт анализа текущей успеваемости или опрос по теории.

Подведение итогов смотра строевой песни проводит председатель жюри, как правило, декан факультета. Должно быть предусмотрено не только поощрение победителей и призёров конкурса, но и фиксирование патриотического содержания мероприятия. Для этого должны соблюдаться атрибуты официальности мероприятия – подъём государственного флага, исполнение государственного гимна, оформление призов в цветах государственной символики.

Литература

1. Закон Республики Беларусь «Об обороне». – 2009. – № 51-3.
2. Общевоинские уставы. Строевой устав Вооружённых Сил Республики Беларусь. – 2014.