

Вводные упражнения на занятиях по английскому языку в высшей школе

Губич П.А.

(Республика Беларусь, Могилёв)

Одним из основных требований к занятию по иностранному языку являются целенаправленность, активность учащихся и многообразие использованных стимулов. Целенаправленность проявляется в достижении целей занятия через решение конкретных задач. Активность проявляется в вовлечении учащихся в речемыслительную деятельность. Многообразие использованных стимулов

вносит эффект новизны в занятие через использование наглядности и раздаточного материала (аудио и видео, различные изображения и др.). Эти требования закладывают основу построения занятия по иностранному языку [Мусаелян 2020: 39] и соответствуют такому значимому компоненту в реализации концепции качества лингвистического образования, как «личностно-ориентированная парадигма обучения» [Иванов 2008: 165].

Правильное начало занятия по английскому языку как основному иностранному в высшей школе задает нужный темп и создаёт атмосферу непринуждённого иноязычного общения. Важно заинтересовать студентов новой темой, а также вовлечь их в учебный процесс. В связи с этим, большинство учебных пособий по английскому языку включают в себя вводные секции, позволяющие правильно начать занятие.

Задания для вводной части занятия должны быть релевантными и аутентичными. Релевантность заключается в соотношении заданий из вводной части с темой занятия, а использование аутентичных материалов позволяет приблизиться к языковой среде изучаемого языка. Нередко вводные упражнения оказываются нерелевантными, что является препятствием для выстраивания последовательности занятия. Аутентичные материалы, в свою очередь, повышают интерес студентов, но лишь при условии, что они подобраны в соответствии с уровнем группы. Важно при этом максимально использовать те речевые навыки, которые выработаны у студентов в коммуникации на родном языке [Иванов 2012].

Существуют различные типы вводных упражнений. К наиболее распространённым относятся упражнения типа «*lead-in*». Упражнения данного типа содержат вводную информацию по заданной теме и являются т.н. «подводкой» к основной части занятия. Цель данных упражнений — мотивировать студентов, способствовать привлечению

внимания к данной теме, связать её с повседневной жизнью обучаемых. Такие задания нацелены на индивидуализацию обучения (на основе личного опыта, интересов и склонностей обучаемых) [Пушкарёва 2018: 271].

Рассмотрим упражнения типа «*lead-in*» на примере учебного пособия по английскому языку как основному иностранному, подготовленного Е.Н. Василенко, Е.Е. Ивановым, А.Н. Шестернёвой «English. Developing Speaking and Writing Skills» (2020) и допущенного Министерством образования Республики Беларусь для студентов учреждений высшего образования по специальности «Романо-германская филология». Пособие состоит из двух частей и включает в себя 5 разделов, в состав каждого из которых входит 15 тем. Каждый тематический раздел пособия включает упражнения на формирование и закрепление навыков и умений владения английской речью по данной теме. Все упражнения структурированы по секциям: *Lead-in*, *Topical vocabulary*, *Focus on idioms*, *Focus on reading*, *Focus on speaking*, *Focus on writing*, *Focus on listening* и *Project* [Василенко, Иванов, Шестернёва 2020].

Упражнения в секции *Lead-in* подразделяются на «условно-речевые» и «речевые». К условно-речевым относятся упражнения, направленные на тренировку языкового материала в условиях учебной коммуникации, имитирующей естественную. Речевые упражнения направлены на развитие умений говорения, аудирования, чтения и письма в ситуациях, максимально приближенных к реальным условиям, которые стимулируют самостоятельность и мотивированность обучаемого. Результат выполнения такого рода упражнений должен стимулировать у студентов готовность к неподготовленной иноязычной речи.

Одними из наиболее частотных условно-речевых упражнений в учебном пособии «English. Developing Speaking and Writing Skills» [Василенко, Иванов, Шестернёва

2020] являются упражнения типа: «согласитесь с данным утверждением», «опровергните высказывание» и др. Например: «*Agree or disagree with the quotes below and explain your point of view*» [Там же: 128], «*Agree or disagree with the following quote. Give your comment*» [Там же: 194]. Высказывания из данных упражнений, предложенные студентам, непосредственно связаны с темами занятий «*Human body: Functions*» и «*Healthcare system in Great Britain*».

Секция *Lead-in* в учебном пособии наполнена множеством речевых упражнений типа: «ответьте на вопросы и обсудите их с группой», «сравните изображения», «заполните анкету», «посмотрите видео и ответьте на вопросы», «догадайтесь о значении слов» и др. Используются упражнения игрового содержания, способствующие развитию лексических навыков. Например: «*Play a game Snowball in two groups. Name as many professions as you can. Use the topical vocabulary if necessary. Use the example*» [Там же: 8]. В данном случае перед изучением темы «*World of jobs*» студентам предлагается игровое упражнение, даётся пример выполнения упражнения (при возникновении трудностей студенты отсылаются к секции *Topical Vocabulary*, в которой представлен лексический минимум по теме). Занятие по теме «*Dangerous sports*» открывает упражнение на сопоставление изображений следующего содержания: «*a) Look at the pictures and express your feelings: are you scared? Are you interested? Are you eager to try? Or have you already tried any of the sports? b) Answer the questions and discuss the answers with your group*» [Там же: 31]. Студентам предлагается выразить своё мнение по заданной теме, поделиться собственным опытом, что способствует реализации лично-ориентированного подхода к обучению. Тему «*Sport and Health*» открывает упражнение «*Do Health & Fitness Quiz. Will you pay attention to the results and alter your lifestyle?*» [там же: 8], которое лично-

ориентировано и формирует мнение учащихся о новой теме в виде результата теста.

Помимо использования личностно-ориентированного подхода, вводные упражнения нацелены на укрепления межпредметных связей. Так в упражнениях «*Look at the pictures below. Which of them has not been taken in London? What makes you think so? What are the objects in the pictures?*» [Там же: 171] и «*Look at the picture. Can you recognize the street? What do you know about it? Would you consider working / living in this street?*» [Там же: 180] наряду с высказыванием личного мнения, студентам предлагается использовать знания, полученные ими из таких учебных дисциплин, как «История страны изучаемого языка» и «Страноведение». Укреплению межпредметных связей способствует упражнение «*Listen to bagpipe music. What images spring to your mind?*» [Там же: 130] в рамках темы «*Four nations, four countries*». Данное упражнение является своеобразной антиципацией к последующему тексту о культурных традициях Великобритании. В упражнении «*Look at the words in the picture. What do they mean?*» [Там же: 123] по теме «*Britain as it is*» студенты не только знакомятся со специфическим лексическим запасом британского варианта английского языка, но и развивают навыки «языковой догадки».

Помимо упражнений, направленных на развитие умений говорения, чтения и письма, в секцию *Lead-in* данного учебного пособия включены упражнения, направленные на развитие навыков аудирования. Например: «*Watch the video “What is a Disease” and answer the following questions using the topical vocabulary*» [Там же: 145]. После просмотра видео студентам предлагается ответить на вопросы, используя материал из секции *Topical Vocabulary*, в которой представлен лексический минимум по теме «Болезни».

Таким образом, роль вводных упражнений на занятиях по основному иностранному языку в высшей школе заключается в создании атмосферы непринуждённого иноязычного общения, в активизации речемыслительной деятельности студентов. Упражнения, представленные в секции *Lead-in* учебного пособия Е.Н. Василенко, Е.Е. Иванова, А.Н. Шестернёвой «English. Developing Speaking and Writing Skills» (2020) являются образцовыми с точки зрения как релевантности учебных задачам, так и требований аутентичности. Целенаправленность и многообразие использованных во вводных упражнениях стимулов повышает активность студентов на занятии по английскому языку как основному иностранному, что отвечает современным требованиям к качеству лингвистического образования.

Литература

- Василенко Е.Н., Иванов Е.Е., Шестернёва А.Н. *Английский язык. Развитие навыков устной и письменной речи = English. Developing Speaking and Writing Skills; учебное пособие: в 2 ч.* Могилёв: МГУ, 2020. Ч. 1–2.
- Иванов Е.Е. Качество лингвистического образования в Республике Беларусь (в аспекте межкультурной коммуникации) // *Проблемы качества образования в Белоруссии и России в контексте интеграционных процессов: в 2 ч.* М.: РАО, 2008. Ч. 1. С. 161–170.
- Иванов Е.Е. Общность задач преподавания русского и иностранных языков белорусам (в аспекте межкультурной коммуникации) // *Восточнославянские языки и литературы в европейском контексте: сб. науч. ст. / под ред. Е.Е. Иванова.* Могилёв: МГУ, 2012. С. 3–7.
- Мусаелян И.Ф. Понятие «система упражнений» и попытки её усовершенствования в методике преподавания иностранных языков // *Современное педагогическое образование.* 2020. № 4. С. 3–41.
- Пушкарёва С.А. Индивидуальный подход как средство повышения мотивации общения на занятиях по иностранному языку // *Восточнославянские языки и литературы в европейском*

контексте — V: сб. науч. ст. / под ред. Е.Е. Иванова. Могилёв:
МГУ, 2018. С. 270–272.

Могилевский государственный университет имени А.А. Кулешова