

ОТРАЖЕНИЕ НОВОЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ НА СТРАНИЦАХ СОВЕТСКИХ ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ «КРОКОДИЛ» И «РАБОЧИЙ»

Луца Юрий Александрович

студент 4 курса историко-филологического факультета
учреждения образования «Могилевский государственный
университет имени А. А. Кулешова»
(г. Могилев, Республика Беларусь)

В статье рассматривается новая экономическая политика, ее положительные и отрицательные проявления для советского общества на основе анализа периодических изданий 1920-х гг.

Окончание периода гражданской войны и иностранной интервенции для советского государства ознаменовалось сменой не только политического, но и экономического курсов. Установившаяся советская власть, наблюдая за общественной жизнью простых граждан, заметила, что основной проблемой населения оставались всеобщий голод и политическая разруха. Каждый крестьянин обязан был сдавать большую часть урожая государству, что связано с достижением главной цели – «накормить все городское население Советской России» [3, с. 164]. Однако власть мало или вовсе не обращала внимание на крестьянство, которое с каждым днем впадало в нищету и уже не могло приносить желаемые «плоды» для экономики. Об этом свидетельствуют данные из доклада И.А. Теодоровича на VIII Всероссийском съезде Советов о развитии сельскохозяйственного производства и помощи крестьянскому хозяйству, которые говорили о следующем: «К 1919 г. число посевных площадей по сравнению с 1917 г. сократилось на 16,6%. При этом подобная динамика была заметна и в урожайности, где показатели от стран Запада в 3-4 раза меньше» [3, с. 164–165].

Накопившиеся проблемы не могли не беспокоить руководство РКП (б), ведь именно заручившись поддержкой народа, большевики смогли осенью 1917 г. прийти к власти. Поэтому для решения проблемы стали выдвигаться новые стратегии

экономического развития. Наиболее эффективный метод был выработан на X съезде РКП(б) в марте 1921 г. Предложенный В.И. Лениным план был рассчитан, как «кратковременный» и использовался лишь для «улучшения положения большинства населения государства, то есть крестьянства» [3, с. 166].

Изменения в экономической жизни стали ключевой темой всех периодических изданий того времени, где основной упор был направлен на демонстрацию и сравнительный анализ образов крестьян в дореволюционной и послереволюционной России.

Одной из первых работ, где показались не только быт граждан, но и пороки вышеуказанной политики, был журнал «Рабочий». Страницы этого периодического издания были многотиражными и отличались своими «острыми» заголовками и не менее интересными карикатурами. Интерес населения к этой газете был связан еще и с тем, что ее читателями было крестьянское и рабочее население страны, что заставляло многих карикатуристов работать в одном направлении – изображении тяжелой крестьянской жизни и нестабильного экономического положения.

Однако этот период в истории России невозможно представить еще без одной политической силы в государстве, так называемых нэпманов. Развитие их социально-экономических отношений нашло отражение в июньском издании журнала «Рабочий» № 93 от 1922 г. [1, с. 2–3]. Так, по сюжету, события происходят в Советской России, и уже с первых строк автором, Ив. Малютиным, было показано тяжелое социально-экономическое положение крестьянства и интеллигенции:

*Как в семнадцатом году,
Дорогой лишившись ренты,
Жили будто-бы в аду
Господа интеллигенты.*

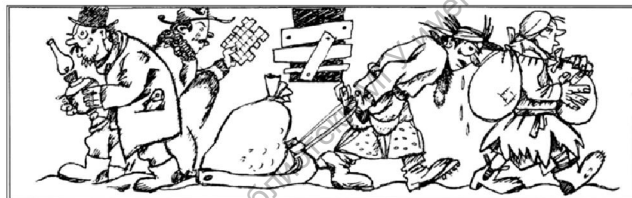


Рис. 1. «Жив курилка» (1922 г.). Автор рисунка – Ив. Малютин

При этом, как указывает автор памфлета и карикатуры, одной из попыток начать решать подобные ситуации были «выходы на базар», где те самые интеллигенты «продавали меха иль трости» [1, с. 2]. Упадок экономического положения в стране, а как следствие нестабильность во внутривнутриполитическом развитии государства повлияли на изменение не только социального статуса большинства населения, но и популяризацию новых профессий – извозчиков, меняльчиков и др., что также нашло отражение в ранее представленной карикатуре.

Однако с началом новой экономической политики, жизнь интеллигенции резко изменяется. Теперь уже нет необходимости для выхода на «базар» и всякого рода продаж. Вклады в первые советские банки, а также постоянные пиры в кафе и кабаре стали основой их жизни и новой социальной структуры общества, что нашло отражение в продолжении первой карикатуры:

*А в году двадцать втором
Вновь живут интеллигенты
Веселее с каждым днем
И в карман кладут проценты
Снова их настали дни:
Лихачи у входа ждут их,
И катаются они
В милый «Яр» на шинах дурых!..*



Рис. 2. «Жив курилка» (1922 г.). Автор рисунка – Ив. Малютин

Другой же пример социальных противоречий, связанных с проведением новой экономической политики, был отражен в еще одном советском периодическом журнале 1920-х гг. – «Крокодиле». Установившаяся «новая элита» так или иначе своей политической стабильностью была не столь благоприятно воспринята большинством населением страны. По воспоминанию многих современников, изображались они следующим образом: важные, хорошо одетые и посещавшие новосозданные рестораны. Подобный образ стал классическим для большинства журналов и газет той эпохи.

Наиболее ярко перечисленные критерии были выражены в карикатуре Ив. Милютина «Счет» (1923 г.) [2, с. 16], где была изображена та самая дифференциация населения. Автор говорит о том, что нэпман был с родни богатому капиталисту, а значит и повадки к роскоши у них были одинаковые. При этом нельзя сказать аналогичное про образ «народа», который был показан в виде голодающего и мало обеспеченного «школьника».



Рис. 3. Карикатура «Счет» из журнала «Крокодил» (1923 г.)

Для усиления эмоциональности, автором был включен к карикатуре еще и памфлет, в котором говорилось следующее:

Школьник: – Уплатите теперь по этому счету.

Нэпман: – Это не имеет никакого отношения к моему счету.

Школьник: – У меня с вами особые счета. Вам придется уплатить в два счета.

Главной целью данного памфлета являлось через образ «школьника» показать читателю, что уже начиная с 1923 г. во внутриполитической жизни РСФСР происходят изменения. Показанная там дата была выбрана не случайно, что связано с принятием первых декретов о запрещении кулачества, а также выходом многочисленных карикатурных статей, которые все внутриполитические процессы и показали. В частности, политико-общественные разборательства с нэпманами привели к лишению вторых большинства прав, в том числе избирательных, что было закреплено в обновленной Конституции РСФСР 1925 г.

Таким образом, новая экономическая политика стала временем качественных изменений, приведших как к положительным, так и к отрицательным явлениям в молодом советском обществе. Формирование образов крестьянства и нэпманов в периодических изданиях является важнейшим показателем развития государства, а также выявления проблем с поиском их решения.

Список использованной литературы

1. Жив курилка // Рабочая газета. – 1922. – № 93. – С. 2–3.
2. Счет // Крокодил. – 1923. – № 2 (32). – С. 16.
3. Хрестоматия по истории СССР 1917–1945 / сост. С. И. Дегтев [и др.] ; под ред. Э. М. Щагина. – Москва : Просвещение, 1991. – 544 с.