

ШКЛОВСКИЙ РАЙОННЫЙ МУЗЕЙ: ИСТОРИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Гапеева Ирина Владимировна
старший научный сотрудник

УК «Шкловский районный историко-краеведческий музей»
(г. Шклов, Республика Беларусь)

В данной статье рассматриваются краткая история становления музейного дела на Шкловщине в XVIII–XX вв., сложности и возможности музейной культуры Шкловщины, вклад конкретных людей в развитие Шкловского районного музея, перспективы и судьба данного учреждения.

У районного музея интересная история и судьба, к которой прикоснулись многие талантливые и небезразличные люди нашей страны.

Музейное дело возникло на Шкловщине еще во времена владельца Шкловом С.Г. Зорича в последней четверти XVIII в. В его военном училище был музей на 2 этаже Шкловской ратуши вместе с картинной галереей, где находились репродукции картин художников эпохи Возрождения. В музее же были представлены различные приборы, изобретения XVII–XVIII вв. Позже многие интересные предметы из жизни высокопоставленных людей России и зарубежья, побывавших в Шклове и подаривших подарки жителям города, хранились в церквях и костелах. Но время и события не уберегли их для потомков. Обо всем этом можно лишь прочесть в мемуарах и художественной литературе.

Развитие музейное дело на Шкловщине получило в советское время, особенно после Великой Отечественной войны. В это время во многих школах района активизировался сбор музейного материала для создания военно-патриотических уголков. Один из первых официальных школьных музеев был создан в Старосельской средней школе под руководством учителя школы, краеведа И.А. Моисеева в 1975 г. К этому времени на Шкловщине работало много известных краеведов, которые создавали музеи при школах, организациях и учреждениях. В Любичах был открыт музей колхоза им. Фрунзе на основе материалов, собранных В. К. Брикиным, учителем Забродской средней школы. В Шкловской сельхозтехнике в 1985 г. была открыта комната трудовой и боевой славы предприятия под руководством директора предприятия Л.Г. Цыганкова, в 1999 г. стала филиалом районного музея. Школьные музеи и музейные уголки на территории Шкловского района были в Александрии, Заходах, Фащевке, Черноручье, при сельских домах культуры в Городце, Заходах, Кучарине, Старых Стайках, Староселье и др. В Шклове активный сбор предметов и музейных материалов проводился во всех школах. Известные краеведы города М.Ф. Ильюшенко и И.В. Куликов оставили после себя огромные труды по истории Шклова и Шкловщины. Правда, в городской средней школе № 1 они не нашли своего воплощения до 2018 г., именно тогда появился уголок имени известных учителей школы – В.А. Казакевича и М.Ф. Ильюшенко. В 1990-е гг. были открыты музеи в СШ № 4 и СШ № 3 г. Шклова. В данное время одним из лучших городских школьных музеев является музей в гимназии г. Шклова (бывшая СШ № 3 или Сталинская), расположенной в городской ратуше. Много сил и знаний на создание музейной экспозиции в гимназии приложил учитель истории В.В. Губин. В 1990-е гг. была открыта музейная экспозиция в Фащевской средней школе – музей выпускника школы Е.П. Микалуцкого, председателя КГК по Могилевской области, погибшего в результате террористического акта в октябре 1997 г.

Районный краеведческий музей был основан решением исполнительного комитета Шкловского районного Совета народных депутатов Могилевской области от 27 июня 1990 г. Решение за № 6 было подписано председателем исполкома В.Я. Горнаком и управляющим делами исполкома З.Ф. Белясовой. Первый набор штата для музея состоялся только в 1991 г. Известно, что попытка создать районный музей была в 1970-е гг. Тогда планировали расположить его в усадебном доме А.К. Кривошеина, владельца Шклова в конце XIX – начале XX в.

Районный музей в 1991–1999 гг. располагался в старом городском Доме культуры, одним из первых директоров музея был А.Л. Турбинский. Более 20 лет заведующим фондами музея была Н.Н. Ильюшенко. 1990-е гг. в истории музея характеризуются кропотливой работой по составлению историко-документальной хроники «Памяць. Шклоўскі раён», изданной в 1998 г., а также открытием 12 июля 1998 г. «Дома-музея П.М. Алейникова в д. Кривель», являющегося филиалом районного музея. В 1999 г. фонды музея и небольшой штат (3 человека) были переведены в новый районный Дом культуры. К планируемым республиканским Дожинкам–2000 в Шклове планировалось открытие постоянно действующей экспозиции музея. К этому времени были изготовлены 2 музейных художественных проекта для создания экспозиции музея на площадях районного Дома культуры и в Шкловской ратуше. Изготовили проекты могилевские художники В.В. Рабчонок и А.М. Данник, проект в ратуше принадлежит художнику В.В. Комарову.

До открытия постоянно действующей экспозиции музея в 2007 г. музейная работа проходила в выставочном зале музея,

открытом 18 мая 2000 г. в Районном Доме культуры. В 1999–2004 гг. музеем руководила Л.С. Агеева. В это время активизировалась поисковая, научно-исследовательская и просветительская работа. А в мае 2001 г. при музее был открыт салон-магазин «Фарбы зямлі», реализующий изделия народных умельцев и произведения художников Шкловщины. В музее действовало объединение народных умельцев, выставки произведений которых проходили ежегодно с целью пропаганды всех видов народного творчества. В это время был составлен и осуществлялся экскурсионный маршрут по Шкловщине «Малая Родина», рассказывающий об истории и современном развитии Шклова и Шкловского района, о жизни и деятельности Президента Республики Беларусь А.Г. Лукашенко.

Этап развития музея 2005–2007 гг. – период активного строительства музейной экспозиции. Работа в архивах области и республики, тесное сотрудничество с Институтом Истории НАН РБ в лице О.Н. Левко и Могилевским областным краеведческим музеем им. Е.Р. Романова, изучение и освоение новых музейных программ и методик работы с населением. Художественный проект будущей экспозиции разработал В. Комаров, научный проект был написан Л.Л. Томчик, старшим научным сотрудником МОКМ им. Е.Р. Романова. Над созданием экспозиции трудились художники Могилевской художественной мастерской, а также художники из Минска.

1 сентября 2007 г. в День белорусской письменности в отреставрированном здании по улице Советской (бывшее здание универмага постройки 1970-х гг.) была открыта постоянно действующая экспозиция районного музея. А первую экскурсию по музею для почетных гостей провел директор музея А.С. Осипенко. Экспозиция расположилась на втором этаже учреждения, на 200 м², в семи залах-разделах истории Шклова. Создание данной музейной экспозиции необходимо внести в Книгу рекордов Гиннеса, ибо за очень короткое время создан уникальный «шедевральный» районный музей. Музей, вобравший в себя наработки музейного дела XX – начала XXI в.

Новая страница в жизни музея началась с получения им статуса юридического лица. В 2008 г. директором музея А.В. Молчановой был подготовлен Устав музея и состоялась его регистрация. Музей продолжает участвовать в общественной жизни района – выезды на ярмарки, праздники, смотры, фестивали, конференции. Музей активно посещают не только жители города, области, республики, но также гости из ближнего и дальнего зарубежья. Музей становится визиткой города и района, откуда начинаются экскурсии по Шклову и Шкловщине. В музее разрабатываются интерактивные музейные занятия для разных возрастных категорий. С апреля 2008 по 2010 гг. включительно в музее действовал литературный салон «Полет души», бесценной ведущей которого стала шкловская поэтесса Инесса Яковлева. В 2011 г. было организовано научно-творческое объединение «Знай и люби свой край», участниками которого стали краеведы Шкловщины, педагоги, историки, народные умельцы и просто творческие люди.

В музее с 2007 г. находится первичная организация общественного объединения «Белорусское добровольное товарищество охраны памятников истории и культуры» и с 2010 г. поисковый отряд «Мемориал» ОО «Могилевский областной историко-патриотический поисковый клуб «Виккру».

С 2010-х гг. – время стабильного развития и качества музейного дела на Шкловщине. Директором музея Л.В. Силивестровой максимально уделяется внимания развитию музейной экспозиции. Создаются новые разделы музея – этнографические мини-выставки, инсталляция фотосалона XIX–XX вв. в Шклове и фрагмента комнаты интеллигента второй половины XX в., а также продолжают работать над новыми музейно-экспозиционными проектами.

Коллектив музея со своими наработками участвует в республиканском празднике «Александрыя збірае сяброў» и форуме «Музеі Беларусі». За эти годы традиционными стали краеведческие чтения имени М.Ф. Ильюшенко и интеллектуальные игры для школьников «Умницы и умники», проходящие на базе районного музея. Ежегодная международная акция «Ночь музеев» преподносит неожиданные сюрпризы: рыцарские бои, японская кухня, Симоновские чтения, литературно-музыкальные программы «Нам жить и помнить» и др. Традиционными стали встречи друзей музея 19 декабря на «Мікола Зімовы»

и 25 января в Татьянин день «Памяти Высоцкого», в 2014 г. к 100-летию со дня рождения П.М. Алейникова, ежегодно проводится литературно-театральный конкурс-праздник «Петр Алейников – наш герой».

Благодаря известным землякам, познакомившихся с историей Шклова при участии музея, создаются масштабные проекты «Днепровский рубеж», «Бисхайм», «Мир ударных инструментов» памяти М.-И. Гузикова, «Родина Героя – Родине Подвига», «Сестрам милосердия Первой мировой войны» и др.

Шкловский районный музей имеет хорошие перспективы дальнейшего развития. Опыт и собранный музейный материал являются фундаментом нового формирующего пласта музейной культуры на Шкловщине. Новую жизнь обретают мало изученные страницы истории Шклова благодаря исследовательской работе научных учреждений области и республики. Археологический материал, находящийся в фондах музея, измеряется уже десятками тысяч единиц, и в будущем будет использован для реконструкции истории Шклова XV–XVIII вв. Активный результативный поиск погибших в годы войн XX в. даст возможность вернуть имена пропавших солдат Шкловщины.

А умение и талант в работе сотрудников нашего музея помогут пополнить ряды музеевцев новыми друзьями. Чтобы музей развивался, необходимым условием должны стать идея и человек, создающий музей и человек, его воспринимающий.