

## **ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ КАК СОСТАВЛЯЮЩЕЙ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ И ЦЕННОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ**

*Лычковская Оксана Владимировна*  
учитель русского языка и литературы  
ГУО «Средняя школа № 1 г. Бельнич  
имени Николая Ивановича Пашковского»  
(г. Бельнич, Республика Беларусь)

*Романович Викторія Вячеславовна*  
учитель русского языка и литературы  
ГУО «Средняя школа № 1 г. Бельнич  
имени Николая Ивановича Пашковского»  
(г. Бельнич, Республика Беларусь)

*Данная статья информирует о значимости и актуальности важнейшей составляющей образовательного процесса – экологизации в обучении и воспитании. Из собственного опыта работы авторами приводятся практические примеры методов и приемов, используемых для формирования экологической культуры на уроках русского языка и литературы.*

Экологическое воспитание – это усвоение знаний о природных объектах, процессах и явлениях, их взаимообусловленности; приобщение к ценностям экологического характера.

Условия экологического воспитания:

- сочетание различных форм, методов и средств формирования у обучающихся экологической культуры;
- практическая деятельность обучающихся по охране природы.

Через всю образовательную деятельность проходит экологизация в процессе изучения каждого предмета. Например, на уроках биологии изучаются экосистемы различного уровня; на уроках химии обучающиеся знакомятся с влиянием химического загрязнения на окружающую среду; на уроках географии обучающиеся узнают о природопользовании; на уроках физики изучаются альтернативные источники энергии и область их применения; на уроках обществоведения рассматриваются глобальные проблемы защиты среды обитания человечества; на уроках истории изучаются традиции отношения разных народов к окружающему миру; уроки русской и белорусской литературы, а также уроки русского и белорусского языка учат обучающихся находить взаимосвязь национального характера и природы через фольклор и творчество известных писателей.

Каждый урок способствует формированию системных знаний, экологического мышления, практическому решению проблемных экологических вопросов. Общей целью уроков является формирование ответственного отношения обучающихся к природе. У обучающихся углубляются знания о способах переработки и вторичном использовании бытовых отходов. Вырабатываются навыки раздельного сбора мусора. Обучающиеся знакомятся с некоторыми положениями технического кодекса «Правила обращения с коммунальными отходами». Определяют пути решения проблемы по сохранению экологии родной страны.

Важную роль в экологическом образовании и воспитании играют уроки русского языка и литературы. Анализ программ, учебников по русскому языку и литературе показывает, что данные предметы обладают большим нравственно-экологическим потенциалом.

Для понимания информации экологического характера на уроках русского языка и литературы можно использовать тексты о воде, воздухе, почве, растениях и животных, это могут быть как тексты для комплексного анализа, так и изложений, диктантов, так как главная цель учителя – не только проверить знания учащихся, но и пробудить их чувства, мысли, побудить их задуматься над самыми различными вопросами гармонии и единства всего созданного на планете.

Экологизация уроков русского языка и литературы предполагает привлечение в качестве дидактического материала специальные тексты (художественные, учебные, публицистические, официально-деловые), содержащие экологическую информацию.

На уроках русского языка проводятся разные виды диктантов с экологическим уклоном: словарные, творческие, зрительные, объяснительные, графические, контрольные.

На уроках русского языка используются тексты о природе, о птицах и животных таких писателей, как К. Паустовский, М. Пришвин, В. Бианки, В. Белов А. Пушкин, С. Есенин и др. Подобные уроки прививают у обучающихся не только любовь к родной природе, но и к своей Родине, к тому месту, где они родились и выросли, что способствует формированию чувства патриотизма у обучающихся.

На уроках русского языка для комплексной работы используются тексты с небольшими сообщениями об экологических традициях наших предков – славян. Большим подспорьем в работе по формированию экологической культуры обучающихся являются и малые жанры фольклора – загадки, поговорки и пословицы. Пословицы о природе используются для отработки орфограмм и для синтаксического разбора, обращается внимание на народную мудрость, скрытую в пословице или поговорке: «Много леса – береги, мало леса – не руби, нету леса – посади», «Возвращай земле долг – будет толк», «Не беречь поросли, не видать и дерева», «Кто природу не бережет, к тому болезнь приходит».

Выбираются для уроков русского языка тексты на определенную тему: «Лес и ТБО», «Дикие животные», «Домашние животные», «Лекарственные растения», «Материки и океаны», «Водные ресурсы», «Цветы», «Заповедники», «Красная книга» и т.п. Выполняются различные задания, позволяющие развивать не только языковую, но и речевую компетентность учащихся: определить стиль и тип текста, выделить основную мысль текста, найти аргументы и доказательства практической необходимости сохранения природных ресурсов.

Обучающиеся самостоятельно подбирают дополнительный материал по экологии из ресурсов интернета, научно-популяр-

ных журналов, художественных книг, не только пополняя при этом багаж экологических знаний, но и развивая свою эрудицию.

Необязательно весь урок говорить только про экологию, можно включить в структуру урока всего один элемент – трехминутное сообщение, подготовленное учащимся, или стихотворение на экологическую тему, или дать двум-трем ученикам карточки с заданиями – и появляется системность в области формирования экологической культуры учащихся на уроках русского языка и литературы.

Например, тема урока «Тире между подлежащим и сказуемым» предложение «Раздельный сбор мусора – это благо для планеты»; тема «Синонимы» слова «Мусор – отходы, хлам, грязь, труха, рухлядь, сор»; творческое задание «Составить предложение на заданную тему «ТБО» предложение «Я весь мусор соберу, я планету сберегу»; тема «Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения с обобщающими словами» предложение «Я отдельно собираю отходы: бумагу, пластик, стекло, металл».

На уроках литературы рассматриваются художественные тексты с экологической точки зрения, ведь литература и искусство – самые мощные инструменты воспитания нравственности.

На уроках литературы необходимо стараться развивать в обучающихся чуткое отношение к слову и способность восхищаться красотой родной природы, которую воспели в своих стихах русские поэты и писатели.

Обучающиеся совместно с учителем составляют список произведений, в которых в той или иной степени освещаются вопросы экологии, бережного отношения к природе. Эти произведения побуждают юных читателей задуматься о своем месте в этом мире и развивают экологическое мышление. Паустовский К.Г. «Мещерская сторона», К.Д. Ушинский «В лесу летом», М.М. Пришвин «Сказки и рассказы о природе», Кир Булычев «Речной доктор» (ТБО), В. Бианки «Рассказы», различные энциклопедии.

Интерес представляют и сочинения-миниатюры по картинам известных художников, иллюстрациям к художественным произведениям. Уроки-путешествия по книгам М.М. Пришвина и К.Г. Паустовского, уроки-семинары по творчеству С.А. Есенина, Л.Н. Толстого и др. вызывают большой эмоциональный отклик у обучающихся, потому что затрагивают актуальные проблемы современного общества.

Устные рассказы обучающихся об увиденном в природе выступают как один из материалов по экологии на уроках русского языка и литературы. Наблюдение за природой в реальной действительности и умение поделиться своими наблюдениями на уроке приобщает обучающихся к живому, полному красок и звуков миру.

Основная функция заданий по экологии, выполняемых на различных уроках, – это развитие интереса к природе, к людям и их поведению, к изучению и осмыслению связей между ними, что свидетельствует о практико- и ценностно-ориентированной направленности уроков. Применение различных форм и методов работы на уроках направлено на формирование практических знаний, поведения и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение обучающихся к окружающей среде и природному пространству, что служит в свою очередь формированию целостной личности, обладающей культурологическими компетенциями, правовыми знаниями и экологическим мышлением.