

ГОЛОС ПЕДКОЛЛЕДЖА



Апрель-Снегогон

Потоком со всех склонов как хлынет вода. Гонет снег апрель прочь и зиму вместе с ним прогоняет, от того и "Снегогоном" прозвали. Оголяется темная и сырая земля, почва готовится к цветению, лес просыпается от пения птиц.

Апрель начинает свое наступление с обильного снеготаяния. Солнце уже высоко поднимается над горизонтом, и в дневные часы средняя температура воздуха превышает 0° С. Воздух, с каждым днем прибавляющий в тепле, легкими ветрами разносит по природным просторам лесов и рек запах весны. Вокруг половодье. Вереницей искрятся на солнце ручьи, радостно журча бегут вниз по склонам дорог, окончательно освободившихся от снежных завалов.

Зацветает ольха, а это верная примета теплой и устойчивой весны. Постепенно нагреваемый солнцем снег сходит с деревьев, освобождая кору от зимних оков. Снег сходит и с земли, лишь надолго оставаясь в самых затемненных, спрятанных от солнечных лучей, местах в виде сухой темной корки. На реках лед трескается и ломается, чтобы затем пустить по течению множество льдин. На берегах прудов лед становится тонким и вязким, местами образуются проталины.

Ну вот наступили долгожданные приятные деньки, когда можно смело снимать толстую верхнюю одежду, подставляя руки и щеки под лучи солнца. Зацокала веселая капель, так ведь уже прошло 4 апреля - Василий-Солнечник. Утром еще морозец, а ко дню звонкая музыка капели.

С 7 апреля встречают настоящую весну в день Благовещенья. Считается, что с этого дня зима, если окончательно еще и не уходит, то признает свое поражение. С 9 апреля - день Матрены-Наставницы - прилетают чибисы. Трескаются льды на реках, льдины плывут, наступает день прихода Марьи - 14 апреля, а, как поговаривали, Марья пришла - половодье принесла.

Продолжение на стр.2



В ЭТОМ ВЫПУСКЕ

Апрель-Снегогон.....	1-2
Легенда Серебряного века.	
Николай Гумилев.....	3
35-я годовщина аварии на Чернобыльской атомной электростанции.....	4
135 год з дня нараджэння Змітрака Бядулі ...	5
Сохраним нашу историческую родину	6
Территория творчества молодежи.....	7-8
В здоровом теле — здоровый дух.....	9-10

Продолжение со стр.1

Немалую долю своего творчества посвятил весенней тематике А.Н.Плещеев. Самое известное его стихотворение на эту тему – «Уж тает снег». Оно водит слушателя в атмосферу предчувствия счастливых мгновений, радостного счастья от предстоящей весны. Весенняя природа здесь изображена очень нежно и в правильном художественном ключе. Такие стихотворения вызывают желание повторного прочтения.



Уж тает снег, бегут ручьи,
В окно повеяло весною...
Засвищут скоро соловьи,
И лес оденется листвою!

Чиста небесная лазурь,
Теплей и ярче солнце стало,
Пора метелей злых и бурь
Опять надолго миновала.

И сердце сильно так в груди
Стучит, как будто ждет чего-то,
Как будто счастье впереди
И унесла зима заботы!

А.Н. Плещеев

К середине весны, средняя температура воздуха превышает отметку в +5° С, природа пробуждается. На открытых ровных поверхностях появляются первые нежно зеленые побеги будущей травы, согреваемые лучами солнца. Снег день ото дня тает, обнажая голую землю, на которой вот-вот взойдут первые тонкие стебельки травинки. В тенистых местах, под мощными стволами деревьев и в низинах, куда с трудом проникают лучи весеннего солнца, еще остается много снега с твердыми краями темных мрачных сугробов.

Лес и склоны берегов реки заполняют радостные голоса птиц. Птицы объединяются в пары, наступает самая яркая пора в животном мире - брачный период. Лес еще голый и влажный заполняется музыкальными звуками. Всюду зарождается жизнь.

Первые дожди смывают остатки снега и очищают почву, подготавливая природу к растительному периоду. Первые почки крохотными листиками тянутся к небу, поближе к ласковым лучам скорого лета. Птицы заняты важным делом, выют гнезда. Погода, на вид, устойчивая, солнышко пригревает воздух до 10 градусов тепла, как вдруг солнце скрывается за тучами и по полям прокатывается волна холодного ветра.

В апреле еще нет листьев, нет зелени, но первые лесные букетики цветов выглядывают на местах отступившей воды. Апрель готовит природу к предстоящему озеленению, которым уже займется близкий брат месяца май. Уже и пчелки начинают виться у первых цветков. Деревья голые, вода отступила и вот уже май подходит. Но не тут-то было. Зима не ушла совсем за ворота. Пару-тройку деньков, да и захватит в плен, охватив морозами, и, может быть, неожиданным снегом, показав, что еще вернется. Но теперь вернуться зиме уже трудно, потому что впереди май и теплое предлетье.

Легенда Серебряного века Николай Гумилев

15 апреля 2021 года исполняется 135 лет со дня рождения Николая Гумилева.

Будущий поэт родился 3 апреля 1886 году в семье военного врача Степана Яковлевича Гумилева. Мать Гумилева, Анна Ивановна, происходила из старинного дворянского рода Львовых.

В 1900-1902 годах семья жила в Тифлисе (ныне Тбилиси, Грузия), там же в 1902 году появилось в печати первое стихотворение Николая Гумилева «Я в лес бежал из городов...» в газете «Тифлисский листок».

В 1903 году семья Гумилевых возвратилась в Царское Село, и Николай поступил учеником в гимназию.

Несмотря на свою поэтическую одаренность, Николай не интересовался учебной работой и имел плохие оценки практически по всем предметам. Он даже рисковал не получить аттестата об окончании гимназии. Но благодаря директору гимназии И. Анненскому, который был поэтом-декадентом и добрым другом Гумилева, аттестат был получен. Директор гимназии чувствовал в юноше родственную поэтическую душу и увидел в нем будущего поэта.

24 декабря 1903 года Гумилев знакомится с Анной Ахматовой, в которую сразу же влюбляется и посвящает ей свои стихи.

Второй сборник «Романтические цветы» вышел в 1908 году и был посвящен также Анне Ахматовой.

В этом же году Гумилев поступил в университет на юридический факультет, а затем перевелся на филологический, но курса не закончил. Он продолжает свое знакомство с Валерием Брюсовым, который в течение долгого времени является литературным примером для всех молодых поэтов. Гумилев с глубоким уважением относится к нему, считая его великим талантом, обогатившим русскую литературу.

В 1916 году изданы его очерки «Записки кавалериста» в газете «Биржевые ведомости». В 1918 году выходит третье издание сборника «Романтические цветы», в который вошло стихотворение «Сонет».

В 1920 году Гумилев руководит третьим «Цехом поэтов», а в январе 1921 году его избирают председателем Петроградского отделения Всероссийского Союза поэтов. Он также руководит переводческой студией, издает сборник «Огненный столб», который впоследствии признается лучшей книгой его стихов.

Стихи Николая Гумилева, поэта, критика и переводчика, советская цензура изъяла из обращения уже во второй половине 20-х годов. И только в 1991 году, в связи с отсутствием состава преступления, дело поэта было закрыто.

Николая Гумилева называют настоящей легендой Серебряного века.



*Еще не раз вы вспомните меня
И весь мой мир волнующий и странный,
Нелепый мир из песен и огня,
Но меж других единый необманный.
Он мог стать вашим тоже и не стал,
Его вам было мало или много,
Должно быть, плохо я стихи писал
И вас несправедливо просил у Бога.
Но каждый раз вы склонитесь без сил
И скажете: «Я вспоминать не смею.
Ведь мир иной меня обворожил
Простой и грубой прелестью своею».*



Крупенько Анна, учащаяся 2 «Б» группы

35-я годовщина аварии на Чернобыльской атомной электростанции

В апреле 2021 года исполняется 35 лет со дня одной из самых крупных техногенных катастроф XX века – аварии на Чернобыльской атомной электростанции (ЧАЭС).

26 апреля 1986 года, на четвёртом энергоблоке Чернобыльской атомной электростанции, расположенной на территории Украины, в 12 километрах от города Чернобыля, Киевской области, произошел крупнейший взрыв.

В результате аварии радиоактивному загрязнению подверглись территории Беларуси, Украины, европейская часть России, а также 17 стран Европы.

На ликвидацию последствий аварии были брошены силы со всего Советского Союза.

Сегодня мы отдаём дань подвигу ликвидаторов, которые бесстрашно приняли участие в устранении тяжелейших последствий катастрофы. В их честь создаются памятники. В Хойниках открыли памятный знак энергетикам-ликвидаторам, принимавшим участие в ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС. Композиция установлена в городском сквере районцентра – в бронзе увековечен подвиг тысяч ликвидаторов. Три энергетика тянут кабель, чтобы подать электричество в обесточенные районы, которые накрыло радиоактивное облако. Этот реалистичный сюжет 1986 года воплотил в своей работе белорусский скульптор Валерий Кондратенко. Все происходило именно так: энергетики обязаны были «дать свет» на заводы, фермы, в квартиры без оглядки на радиационный фон. Водителей-энергетиков бросали на эвакуацию населения и помощь армии, солдаты и офицеры которой вместе со спасателями работали на взорвавшейся АЭС и на территории вокруг.

Всем известно, что Чернобыльская катастрофа не знает границ. Но, к счастью, за три с лишним десятка лет проведена масса мероприятий по устранению аварии. Страны Беларуси, Украины и России, а также международные организации стараются вместе преодолевать эту беду. Реализован ряд мероприятий в области радиоэкологического мониторинга, радиационного контроля, сельского и лесного хозяйства.

По материалам СМИ



135 год з дня нараджэння Змітрака Бядулі

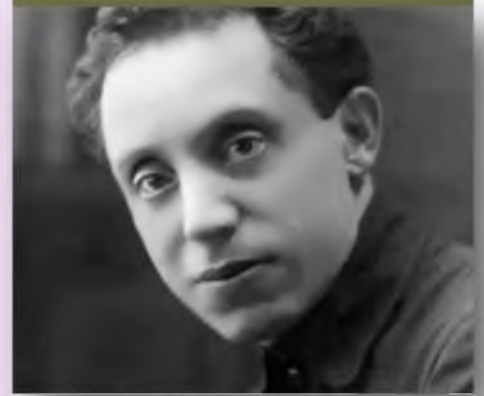
Карані пісьменніка вядуць на Лагойшчыну, у невялічкую вёсачку Пасадзец. Сёння тут жыве каля 200 чалавек, большасць з іх пенсіянеры. Улічваючы гэта, з цяжкасцю верыцца ў тое, што напрыканцы XIX пачатку XX стагоддзя Пасадзец быў мястэчкам. Там у яўрэйскай сям'і Плаўнікаў нарадзіўся сын Самуіл. Бацька будучага класіка Яфім быў першакласным кавалём, а маці Хана – швачкай, якая спецыялізавалася на галаўных уборах. Плаўнікі жылі ў вялікай хаце-пяцісценцы, побач пралягаў ажыўлены тракт, па якім ішлі абозы і вазы з грузамі. Але да сённяшніх дзён гэты будынак не захаваўся: згарэў у пачатку вайны. Цяпер пра тое месца, адкуль адправіўся Самуіл Плаўнік у вялікую літаратуру, нагадвае толькі фундамент знішчанага пяцісценкі ды сціплая шыльда на будынку былой Пасадскай школы.

Самуіл Яфімавіч, па ўспамінах землякоў, прыезджаў у вёску праводаць бацькоў. Па тагачасных мерках аднавясковец, які прабіўся на літаратурны Парнас, друкаваўся ў віленскай газеце "Наша ніва", затым супрацоўнічаў з мінскімі рэдакцыямі, быў сапраўднай зоркай. Вестка аб тым, што прыехаў Змітрок Бядуля, вокамгненна разляталася па мястэчку. Пасадзецкая моладзь заўсёды запрашала пісьменніка на вячоркі, а іх Самуіл Яфімавіч любіў. Даспадобы было яму не толькі чытаць свае вершы перад аднавяскоўцамі, але і цікавіцца апошнімі навінамі з жыцця мястэчка. Сярэдняга целаскладу і росту, ахайна апрануты, з кучаравымі валасамі, Змітрок Бядуля меў талент зачароўваць суразмоўцаў гутаркай, аздабляючы яе вясёлымі гісторыямі.

Бядуля быў міласэрным, добразычлівым, чулым чалавекам. У Першую сусветную вайну пісьменнік уключыўся ў працу Мінскага аддзела Беларускага таварыства дапамогі пацярпелым ад вайны. Большасць бежанцаў не мела і кавалка хлеба, іх трэба было накарміць, абагрэць. Грошай не хапала. Змітрок Бядуля быў забеспячэнцам і сваімі здольнасцямі знаходзіў дэфіцытныя прадукты.

Змітрок Бядуля сябраваў з Янкам Купалам. Абодва працавалі ў рэдакцыі Жылі сціпла. Напрыклад, меню вячэры: капеечныя "абрэзкі" ў каўбаснай краме і хлеб. Гарачыя стравы елі рэдка, бо на гэта не хапала грошай. Часам на абед ці вячэру запрашала да сябе маладых літаратараў Цётка. На яе кватэры адбываліся літаратурныя сустрэчы, таварыскія вечары. Не абыходзілася і без фантазій пра друкарні і беларускамоўныя школы. Змітрок Бядуля шчыра захапляўся характэрам прыроды, быў вялікім патрыётам і аптымістам. Заўсёды і ва ўсім шукаў радасць.

У чэрвені 1941 года Змітрок Бядуля разам са сваёй сям'ёй ехаў у эвакуацыю. Цягнік ішоў у Казахстан. Адночы ён спыніўся на адной са станцый. Усе выйшлі з вагонаў. Вакол – стэп. Калі цягнік даў гудок, З. Бядуля, мусіць, падумаў, што паедуць без яго, захваляваўся і пабег. Але знянацку зашчыміла яго хворае сэрца...



Сохраним нашу историческую родину



Ежегодно 18 апреля в Республике Беларусь отмечается Международный день охраны памятников и исторических мест.

Он также известен как День всемирного наследия. Дата эта была учреждена в 1982 году Ассамблеей Международного совета по вопросам охраны памятников и достопримечательных мест.

Праздник отмечается с 1984 года с целью привлечь внимание общественности к вопросам защиты и сохранения всемирного культурного наследия.

Девизом этого праздника стали слова: «Сохраним нашу историческую родину».

Беларусь имеет богатейшую историю, оставившую нам уникальное историческое и культурное наследие.

На сегодняшний день в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь включено 5 тыс. 552 объекта наследия. Все они являются проявлением творчества человека.

Самые значимые историко-культурные объекты Республики Беларусь включены в Список всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО.

Особое внимание хочется уделить архитектурному ансамблю Белорусской государственной сельскохозяйственной академии. Он складывался без малого на протяжении 180 лет. В настоящее время архитектурная среда Белорусской государственной сельскохозяйственной академии является одной из достопримечательностей Беларуси: здания и сооружения, парк, ботанический сад, благоустроенные улицы и многое другое согласованно сложились в неповторимый архитектурный ансамбль. Многие переменялись за годы, но заложенные в середине XIX в. композиционные основы хорошо прослеживаются и остаются определяющими и сегодня.

Традиционно 18 апреля проводятся различные конференции по вопросам сохранения и защиты культурного наследия, выступления ученых, выставки фоторабот, а также ряд других мероприятий. В некоторые музеи и выставочные залы в этот день можно попасть бесплатно. А еще посетители могут побывать в архитектурных комплексах и исторических зданиях, которые в обычные дни закрыты для посещения.

Готовчикова Александра,
учащаяся 3 «Б» группы

Территория творчества молодёжи – 2021

Очень плодотворным и победным наступил 2021 год для учащихся Горецкого педколледжа, а особенно яркой и запоминающейся стала весна, ведь именно она принесла свои самые значимые результаты. Учащиеся творческих коллективов колледжа достойно представили учреждение на открытом конкурсе патриотической песни и поэзии «Радзіма мая дарагая» (Могилевский государственный университет им. А.А. Кулешова, 23 февраля), областном героико-патриотическом конкурсе «Доблесть. Отвага. Честь» (Могилевский институт МВД Республики Беларусь, 19 февраля), областном (республиканском) конкурсе интерактивного проекта «Рэцытацыя - 2021», областном смотре-конкурсе «АРТ-вакацыі-2021», а также на Международных конкурсах «Activities seasons» и «Star Bridge Germany Poland».

Результаты конкурса «Радзіма мая дарагая»:

Диплом I степени в номинации «Художественное чтение» – Станислав Дмитроченко, (руководитель Светлана Васильевна Старовойтова);

Диплом II степени в номинации «Художественное чтение» – Вероника Соляник, (руководитель Галина Михайловна Андреева);

Диплом III степени в номинации «Песни патриотической и гражданской тематики» – вокальный ансамбль «Рэчанька» (руководитель Галина Николаевна Кравцова).

Результаты областного смотра-конкурса «АРТ-вакацыі-2021»:

Диплом II степени в номинации «Чтец» – Станислав Дмитроченко (руководитель Светлана Васильевна Старовойтова);

Диплом III степени в номинации «Ансамбль песни и танца» – квинтет «Сүзор'е» (руководитель Галина Николаевна Кравцова);

Диплом III степени в номинации «Вокально-инструментальный ансамбль» – ВИА (руководитель Дмитрий Николаевич Левицкий);

Диплом III степени в номинации «Солист» – Анна Мишкина (руководитель Галина Николаевна Кравцова);

продолжение на стр.8



продолжение со стр.7



Результаты конкурса «Доблесть. Отвага. Честь»:

Диплом II степени в номинации «Вокально-инструментальный ансамбль» – ВИА (руководитель Дмитрий Николаевич Левицкий);

Диплом III степени в номинации «Вокальный ансамбль» – вокальный ансамбль «Рэчанька» (руководитель Галина Николаевна Кравцова).

Результаты областного конкурса интерактивного проекта «Рэцытацыя - 2021»:

Дипломом II степени отмечен учащийся 2 "Б" группы Дмитроченко Станислав, (автор видеоматериала Старовойтова Светлана Васильевна).

Результаты Международного многожанрового конкурса «Artivities seasons»:

Диплом I степени в номинации «Ансамбль» - вокальный ансамбль «Рэчанька» (руководитель Галина Николаевна Кравцова)

Результаты Международного конкурса «Star Bridge Germany Poland»:

Дипломом II степени в номинации «Соло» - учащаяся 3«А» группы Янина Халандач (руководитель Галина Николаевна Кравцова)

Поздравляем конкурсантов и их руководителей с успешными выступлениями и высокими наградами!

Желаем дальнейших творческих успехов и новых побед!

STAR BRIDGE GERMANY POLAND THE ISLANDS WORLDWIDE

APPRECIATION LETTER

INTERNATIONAL CONTEST FEBRUARY - 2021

Кравцова Галина Николаевна
Горецкий педагогический колледж МГУ им. А.А.Кулешова
Беларусь, Могилевская обл., г. Горки

We would like to express our gratitude for your contribution to the development of national culture, international cultural exchange, art and cultural education. We do appreciate your approach to students, teaching style, experience and professional skills which all allow to promote world culture heritage.

Robert Tomasz Zięba
Director of The International Art Contest
President of Foundation Benefits
Robert Tomasz Zięba

FOUNDATION BENEFITS
Premiere of Ideas:
culture, education, sport, business
Wroclaw, Poland

STAR BRIDGE FESTIVAL & CONTEST
THE ISLANDS WORLDWIDE
INTERNATIONAL ART POLSKA

FOUNDATION BENEFITS. PREMIERE OF IDEAS: CULTURE, EDUCATION, SPORT, BUSINESS
Wolin Pomorski, Polska www.benefis.org.pl www.facebook.com/CultCaravan
+48 504 631 770 viber & whatsapp fundacja.benefis@gmail.com



Виктория Якубовская,
педагог-организатор



В здоровом теле — здоровый дух

Спорт занимает важное место в жизни общества. Занятие спортом и здоровый образ жизни стали модной тенденцией современного мира, потому что в наши дни люди стали больше заботиться о своем здоровье.

Регулярные занятия спортом укрепляют здоровье и иммунную систему людей, защищая их от многочисленных вирусных инфекций и заболеваний.

Спорт является идеальным средством для развития силы воли. Занятия спортом позволяют человеку удовлетворить личностные потребности в общении. Спорт способен помочь справиться с эмоциональным напряжением, повысить продуктивность и работоспособность мозга, обрести высокую самооценку и уверенность в себе.

Сложно поспорить и с тем фактом, что спорт, как минимум, дисциплинирует, а как максимум — помогает обрести такие нужные личностные качества, как упорство и внимательность. Спорт — прекрасная возможность сделать свое тело здоровым и привлекательным.

Не стоит забывать и пренебрегать спортом даже при тотальной нехватке времени. Необходимо ответственно относиться к своему здоровью.

О пользе спорта не забывают и в нашем колледже. И наши спортсмены добиваются определённых успехов

С 22 по 31 марта проводилось первенство колледжа по волейболу в программе круглогодичной Спартакиады среди девушек 2020-2021 учебного года. В соревнованиях принимали участие сборные команды групп. В финальных встречах итоговые результаты первенства стали следующими:

- 1 место - 3 "А" группа;
- 2 место - 1 "Б" группа ;
- 3 место - 4 "А" группа.

продолжение на стр.10



продолжение со стр.9

С 31 марта по 4 апреля в Могилеве состоялись областные соревнования по легкоатлетическому многоборью среди учреждений среднего специального образования. Наш колледж представляли уч-ся Савченко Д. (4 «Б» гр.), Чечкин А. (3 «Б» гр.), Шартанов В. (3 «Б» гр.) и Кабетова О. (4 «Б» гр.).



Участники выполняли следующие нормативы: прыжок в длину с места, стрельба из пневматической винтовки, подтягивание на высокой перекладине (юноши), сгибание и разгибание рук в упоре лежа (девушки), бег на 2000м (девушки), 3000м (юноши), бег 30м, плавание 50м. В соревнованиях принимали участие сборные команды из 17 учреждений среднего специального образования Могилевской области.



7 апреля во Всемирный день здоровья в общежитии №2 прошло соревнование по настольному теннису под девизом "Когда мы едины, мы непобедимы". В мероприятии принимала участие команда девушек в составе Гончаровой Оксаны, Блиновой Дины и Кузнецовой Илоны. Команду парней представили Шартанов Влад, Измаилович Даниил и Игнатенко Евгений. В результате упорной борьбы победила дружба.

Помните: движение — это жизнь!

Фирсова Алина,
учащаяся 3 «Б» группы

