

## **ВИЗУАЛИЗАЦИЯ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ**

**Валоженич Наталья Викторовна**

Государственное учреждение образования

«Средняя школа № 2 г. Горки»

(г. Горки, Беларусь)

*В данной статье представлен опыт работы учителя в применении техник визуализации. Статья предназначена для использования администрацией школ, руководителями методических объединений, учителями иностранных языков.*

**Ключевые слова:** современный урок, интеллект-карта, облако слов, техника визуализации.

In the article is presented the experience of the teacher in using the techniques of visualization. The article is for the use of administrations, for the heads of methodical associations and for the teachers of foreign languages.

**Keywords:** modern lesson, mind map, word's cloud, the techniques of visualization.

Изменения в жизни современного общества оказывают непосредственное влияние и на систему образования. В связи с неограниченным доступом ребенка к различным социальным сетям, главным в его жизни становится приобретение дорогостоящего телефона и создание популярного контента.

Как показывает практика, современный ученик, обладая обширной платформой для приобретения знаний, такой как информация в сети интернет, использует ее совершенно для других целей. Кроме общения с друзьями и просмотров коротких бессмысленных видеороликов, они находят сайты с готовыми домашними заданиями, а также выполненными контрольными или лабораторными работами. Огромной проблемой преподавателей стало заучивание учащимися решенных заданий наизусть и воспроизведение их в тетрадях для контрольных работ. Стоит учителю изменить несколько цифр или формулировок, обучающийся тут же теряет понимание всей работы, начинается паника и обвинение педагога в некомпетентности.

Почему учащиеся не стремятся к получению знаний, не хотят учиться, в чем причина отсутствия мотивации? Можно долго искать пути решения этих вопросов, но все равно однозначного ответа нет. Я считаю, если каждый преподаватель пересмотрит свое отношение к преподаванию предмета, поищет такие формы и методы работы, которые заставят даже самого ленивого и апатичного ученика начать слушать и воспринимать то, что учитель хочет донести до него – это уже будет большим шагом на пути к совместному успеху.

Современный информационный мир требует особой подготовки учебной информации перед тем, как преподнести ее ребенку. Психологи утверждают, что материал, который можно увидеть своими глазами, запоминается лучше, чем какой-либо другой. Именно поэтому визуализация учебной информации становится одной из стратегических направлений на современном этапе в образовании. Техники визуализации позволяют не только собрать воедино теорию учебного материала, но и применение различных схем, таблиц, рисунков и карт памяти способствуют быстрому запоминанию и осмыслению больших объемов информации, помогают легко запомнить изучаемый материал, позволяют получить общую картину о том или ином явлении, или объекте, развивают критическое мышление.

Современный урок иностранного языка – это не просто 45 минут чтения, письма, прослушивания аудио текста или работы над грамма-

тическими правилами. Это целый иноязычный мир, который учитель открывает перед своими учениками, вместе с историей, культурой и традициями других стран. Именно преподаватель формирует интерес к изучению предмета, желание познавать что-то новое.

Как известно, содержание учебного предмета «Иностранный язык» определяется в единстве предметного и эмоционально-ценностного компонентов. Если предметный компонент включает в себя сферы общения, предметно-тематическое содержание речи, виды речевой деятельности и языковой материал, то, эмоционально-ценностный компонент содержания образования – это совокупность отношений личности к мировому языковому и культурному наследию, к процессу овладения им в целях личностного роста; обеспечение приобретения опыта иноязычного общения путем рефлексии, самопознания, самоопределения. Процесс овладения иностранным языком приобретает для учащегося личностный смысл [1, с. 7].

Использование интеллект-карт на уроках английского языка помогает рассмотреть ситуацию с разных сторон, предложить интересный вариант решения вопроса, позволяет подробно изучить и использовать пройденный материал в устно-речевом общении. Когда коммуникация друг с другом на иностранном языке происходит легко и непринужденно, только тогда это приобретает для учащегося личный смысл, именно тогда он начинает раскрываться и делиться своим опытом и искренними эмоциями.

Интеллект-карта (mind map, карта мыслей, ментальная карта, карта памяти) – это графический способ представить информацию в виде карты, состоящей из ключевых и вторичных тем. Это инструмент для обобщения и запоминания больших объемов информации, планирования своего высказывания и проведения мозговых штурмов.

В рамках областного семинара-практикума «Образовательные возможности формирования ценностных ориентаций и универсальных компетенций», который прошел 12.04.2022 года на базе государственного учреждения образования «Средняя школа № 2 г. Горки» в рамках инновационного проекта «Внедрение модели социально-эмоционального обучения как условия формирования универсальных компетенций обучающихся», мною был проведен открытый урок в 7 классе на тему «Terra Australis Incognita» с применением техник визуализации.

Основная работа на уроке была связана с текстом, который разделен на семь частей (A-G). Главная мысль текста, в данном случае – это фотография острова Австралия из космоса, была размещена в центре

доски. Таким образом, показывая учащимся, то, что когда-то это была «Южная неизвестная земля». На левой части доски располагались карточки с названиями частей текста, а на правой стороне – перевернутые листочки с вопросом к каждой части. Вокруг острова Австралия были расположены буквы, которым соответствуют тексты, например, Text A, Text B и т. д. Под каждой карточкой делалась надпись Text A, key words/ Текст А, ключевые слова. После прочтения каждой части, учащимся необходимо было подобрать заглавие и прикрепить его под табличкой с буквой текста, и записать ключевые слова, формируя, таким образом, облака слов, которые помогут им ориентироваться в прочитанном материале при работе в парах над составлением диалогов. Для обучения восприятию и пониманию иноязычной речи на слух, учащимся предлагалось прослушать аудио запись, где в случайном порядке звучал вопрос и ответ. Обучающимся необходимо было определить, какой вопрос, и к какой части текста был задан, и разместить его над соответствующим облаком слов. Таким образом, по завершению работы над материалом, у учащихся перед глазами на доске были название и вопрос к каждой части текста, а также ключевые слова. Поэтому при задании “Make up dialogues in pairs. Imagine that you are a teacher and a student or a guide and a traveller and learn as much information as possible about “Terra Australis Incognita” / «Составьте диалоги в парах. Представьте, что вы учитель и ученик или экскурсовод и путешественник и узнайте как можно больше информации о «Южной неизвестной земле» у учащихся не возникло больших трудностей в воспроизведении изученной за урок информации в устной речи.

В результате применения техник визуализации учащиеся легче преодолевают языковой барьер и не боятся допустить ошибку, а на запоминание ключевой информации затрачивается меньше времени и происходит это непринужденно.

Таким образом, визуализация учебной информации на уроках позволяет стимулировать развитие коммуникативных навыков, учебно-познавательной, эмоционально-ценностной, мыслительной и творческой активности обучающихся. Учитель является организатором учебного процесса на уроке. Ученики активны и заинтересованы на таком занятии. Информация становится для них более доступной и понятной.

### Литература

1. Учебная программа «Иностранный язык III – XI» / Нац. институт обр. Мин. обр. Респ. Беларусь. – Минск: 2019. – 7 с.