

ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ГОВОРЕНИЮ

Миренкова Оксана Александровна

Государственное учреждение образования “Средняя школа № 2 г. Горки”
(г. Горки, Беларусь)

На основе изученной литературы и собственного педагогического опыта предложены методы обучения говорению на английском языке, позволяющие сделать данный процесс более эффективным.

Ключевые слова: говорение, методы, монолог, диалог, дискуссия, ролевые игры, мозговой штурм, интервью, информационный пробел, доклад.

On the basis of the studied literature and pedagogical experience, methods of teaching speaking in English are proposed to make this process more efficient.

Keywords: speaking, methods, monologue, dialogue, discussion, role-playing games, brainstorming, interview, information gap, report.

Роль английского языка как средства международного общения очень высока. К тому же, хорошее знание иностранного языка увеличивает шанс на успех в профессиональной деятельности. Из этого следует, что одна из главных задач учителя на уроке иностранного языка – сформировать у

учащихся такие коммуникативные умения, как понимание и создание иноязычных высказываний, которые будут соответствовать конкретной ситуации общения, речевой задаче и коммуникативному намерению.

Можно выделить три основные причины, почему учитель должен вовлекать учащихся в процесс говорения. Во-первых, задания на говорение дают возможность учащимся практиковать бытовые разговорные ситуации на уроке. Вторая причина заключается в том, что учащиеся стараются использовать изученные ими языковые средства. И, наконец, чем больше учащиеся имеют возможность использовать различные элементы языка во время изучения, тем быстрее они научатся применять их автоматически в жизненных ситуациях.

Как и любые другие навыки, навыки говорения не формируются сами собой. Для этого нужны специальные задания и упражнения, целью которых является формирование способности ориентироваться в естественных ситуациях общения.

При обучении говорению на английском языке выделяют две формы общения: диалогическая и монологическая. Обе формы представляют значимость для учащегося, но все же большее внимание уделяется именно диалогической форме, так как она более коммуникативно направлена [1; 2].

Чтобы процесс обучения говорению вызывал у ребенка интерес, на своих уроках я применяю следующие методы, каждый из которых может сделать урок более оживленным и привлекательным.

1. Дискуссия. Учащиеся делятся на группы по 3–5 человек. Им предлагаются спорные темы для обсуждения. Участники дискуссии могут делиться мнениями, мыслями и идеями в отношении какого-либо события, прослушанного или прочитанного материала, могут вместе искать решение той или иной проблемы. Очень важно дать каждому ребенку шанс высказаться [1]: *Discuss the problem. "Home cooking VS Fast food". Agree or disagree with your partner's ideas. Use the language in the box:*

- *Don't you think...? Don't you agree that...?*
- *Certainly / Of course / That's right / That's correct.*
- *Certainly not / You are wrong there / I don't agree.*

2. Ролевая игра. В этом виде деятельности учащиеся играют различные социальные роли. Учитель предлагает участникам определенную информацию: кем они являются, что чувствуют и думают по тому или иному вопросу.

Student A. You are a customer who came back to the shop to return a pair of jeans which faded in the wash. You are furious because the paint spoiled other clothes.

Student B. You are a shop assistant who needs to help the customers with any problems.

Remember to:

- *to take an active part in the conversation and be polite;*
- *to take each other's opinion into account;*
- *to come to agreement.*

3. Информационные пробелы. Этот вид деятельности предполагает работу в парах. Каждому учащемуся дается та или иная информация, которой они должны обменяться. Информационный пробел существует тогда, когда один человек знает что-то, чего не знает другой. Если оба партнера знают, например, какая сейчас пора года, то вопрос и ответ на эту тему не является коммуникативной деятельностью. Информационный пробел – это отсутствие информации, которую ученик должен восполнить. Пример задания:

Conduct a survey among classmates and fill in the missing information.

<i>Name</i>	
<i>Surname</i>	
<i>Age</i>	
<i>Country</i>	
<i>Favourite subject</i>	
<i>Favourite sport</i>	

4. Мозговой штурм. Основной целью является развитие творческого мышления. Учащиеся предлагают различные варианты решения проблемы, из которых выбираются наиболее удачные и которые могут быть использованы на практике. Например, вопрос-ситуация:

- *What do you think about Great Britain?*

Учащиеся выдвигают всевозможные идеи. Ответы могут касаться особенностей географического положения страны, рек, озер, гор, погоды, достопримечательностей, языков, на которых говорят в Великобритании, традиций и праздников.

Для активизации мысли ведущий дает начало ассоциативного ряда:

Imaging that you like geography!

You are a meteorologist!

You are a music critic!

You like to eat!

You are fond of politics!

5. Интервью. На уроке ученики проводят вымышленное интервью с различными людьми. Учитель задает тему, а учащиеся самостоятельно составляют список вопросов, которые они хотят задать [3].

T: Make your own interview. Ask ... about his/her family.

- (_____), *could you answer some of my questions about your family?*
- *What would you say your family is like?*
- *What do your parents do?*
- (_____), *how would you describe yourself, I mean what are your main characteristics?*
- *Have you got any brothers or sisters?*
- *Do you get on well with them?*

6. Завершение рассказа. Для выполнения этого вида деятельности учащиеся могут сесть в круг. Учитель зачитывает рассказ, но не до конца, останавливаясь перед самой развязкой. Далее он предлагает детям придумать свою концовку, добавив по несколько предложений каждому. Или учитель вместе с учениками просматривает отрывок из фильма и предлагает учащимся придумать им свое окончание к просмотренному отрывку.

7. Доклад. Каждый учащийся изучает дома какой-либо материал на заданную тему, а потом в классе рассказывает, какую информацию он считает самой интересной: *What is your favourite place to visit in Belarus? Which place would you advise a tourist to see? Give your explanation.*

8. Описание по картинкам. Детям предлагается описать картинку или серию картинок. Можно попробовать составить рассказ.

Для себя я сделала вывод, что упражнения по формированию навыков говорения должны быть разнообразными и увлекательными. Это помогает мотивировать и заинтересовать детей. Поэтому в своей работе стараюсь использовать различные упражнения, формы и методы по формированию диалогической и монологической речи. А чтобы дети не боялись экспериментировать с языком, основная задача учителя английского языка состоит в создании комфортной атмосферы на уроке.

Литература

1. Иванова, Т.В. Теория и методика обучения иностранному языку: Базовый курс лекций. Часть II / Т.В. Иванова, И.А. Сухова. – Уфа : Изд-во БГПУ, 2006. – 92 с.
2. Опарина, Е.А. Методика обучения иностранным языкам в схемах и таблицах: Конспекты лекций / Е.А. Опарина. – Рязань : Ряз.гос.пед. ун-т им. С.А. Есенина, 2005. – 40 с.
3. Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций: пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е.Н. Соловова. – М. : Просвещение, 2005. – 239 с.