

С.П.Чумакова
МГУ имени А. А. Кулешова
г. Могилев, Республика Беларусь

РАЗВИТИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ УЧЕБНО-ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Особенностью современного образования является ориентация не на усвоение готовых знаний учащимися, а на развитие их способностей, дающих возможность самостоятельно добывать знания, творчески их перерабатывать, создавать новое, внедрять его в практику [1].

Когнитивный фундамент творческой деятельности учащихся в учебном процессе составляют знания. Интуитивное открытие как центральный этап творческого процесса, есть ни что иное как установление новых, нетривиальных связей между элементами наличного опыта личности. Обеспечить необходимые для творчества количественные и качественные характеристики знаний позволяют развитые информационные умения учащихся.

Младшие школьники должны овладеть основными способами получения информации. Белорусский ученый О.И.Тиринова выделяет следующие основные учебно-информационные умения младших школьников: правильное, осознанное и выразительное чтение; умение работать с учебной книгой; библиотечно-библиографические умения; умение работать с дополнительными печатными источниками информации; картографическая грамотность; умение работать с аудиовизуальными источниками информации [2].

Для формирования информационных умений важно в учебной деятельности и воспитательной работе создавать

ситуации, в которых учащимся необходимо работать с информацией, использовать разные информационные источники.

Работа по развитию информационных умений младших школьников в образовательном процессе должна способствовать решению следующих задач:

- Развитие познавательных интересов младших школьников и формирование у них потребности в повышении своей информационной культуры.

- Расширение опыта информационной деятельности учащихся на основе усовершенствования используемых и освоения новых способов получения и обработки информации.

- Развитие у учащихся навыков самостоятельной информационной деятельности.

- Развитие творческих способностей, критического мышления учащихся.

Результативность формирования информационной культуры учащихся обеспечивается следующими подходами:

культурологическим – базируется на представлении о том, что информационная культура есть неотъемлемая часть общей культуры человека; важным компонентом информационной культуры выступают мировоззренческие установки личности, ценностные ориентации по отношению к информации;

дифференциации и индивидуализации – предполагает, что процесс формирования информационной культуры учащихся организован с учетом их личностных и возрастных особенностей и направлен на формирование *индивидуального стиля информационной деятельности*;

непрерывности – предполагает формирование информационной культуры учащихся на всех этапах обучения, а также ориентирует на непрерывность самого процесса информационной деятельности (от формулировки информационного запроса до конечного результата работы), и таким образом дает возможность преодолеть фрагментарность обучения отдельным информационным умениям и навыкам;

интеграции – предполагает объединение усилий всех субъектов образовательного процесса (администрации, педагогов, библиотекаря, родителей и учащихся);

вариативности – предполагает использование в процессе формирования информационной культуры учащихся разных педагогических средств (проектной деятельности, проблемного обучения, консультаций, разнообразных форм воспитательной работы и др.);

открытости – ориентирует на расширение сферы осуществления учащимися информационной деятельности (не только в образовательном процессе), предоставляя им больше свободы, самостоятельности и ответственности за конечный результат образовательной деятельности [3].

Возможные направления деятельности по формированию информационных умений младших школьников и педагогические средства их реализации в образовательном процессе показаны в таблице.

Направления работы по формированию информационных умений учащихся

№	Направление деятельности	Учебный процесс	Воспитательная работа
1	Расширение информационно-образовательной среды на основе использования разных видов и источников информации	Виды информации: текстовая, иллюстративная, графическая, звуковая, мультимедийная и др.	
2	Оптимизация традиционных методов и форм информационной деятельности учащихся	Проблемно-диалогическое обучение. Работа с текстом. Памятки по организации разных видов работы с информацией (памятка по работе с книгой, с текстом, по подбору источников, по	Час тихого чтения. Информационный час. Интеллектуальные конкурсы. Викторины. Классный уголок (рубрики «Это интересно»,

		подготовке сообщения, выполнению проекта и др.). Рефераты, сообщения.	«Спрашивали - отвечаем»)
3	Включение в образовательный процесс новых методов и форм информационной деятельности учащихся, в том числе, ИКТ	Технология развития критического мышления на основе письма и чтения (ТРКМ). ЭСО.	Портфолио (персональное и класса) на основе информационных технологий
4	Организация самостоятельной информационной деятельности учащихся	Исследовательский метод. Дифференцированные и добровольные домашние задания (рефераты, исследовательские, творческие работы, доклады, сообщения и т.д.).	Разработка проектов. Конкурс проектов «Моя самая любимая книга».
5	Активизация взаимодействия с библиотечно-информационным центром учреждения образования		Библиотечные уроки. Защита читательского формуляра. КТД «Путешествие в страну Словарию», «В гостях у Книги» и др.

Содержательную основу проводимой работы составляет система индивидуальных и групповых учебно-познавательных заданий (по отдельным предметам школьной программы, интегрированные). Вся система заданий направлена не только на развитие познавательных интересов, творческих способностей учащихся и освоение содержания учебного предмета, но и активное овладение учащимися информационными умениями. Важное место отводится самостоятельной работе: учащиеся выбирают учебный предмет, тему, способ представления результатов своей работы. Учебное задание (тема исследования) может выходить за рамки учебной программы для более подготовленных к самостоятельной работе учащихся.

Специфична позиція педагога в ситуації самостійної інформаційної діяльності учасників: він виступає як *носітель опыта організації діяльності*, а не як джерело знань; позиція учасника – позиція самостійно «існуючого за вівущим».

Література:

1. Концепція національної стратегії стійкого соціально-економічного розвитку Республіки Білорусь до 2030 року: Міністерство економіки Республіки Білорусь (ГНУ НІЕІ). – Мінськ, 2014. – 91 с.
2. Концепція формування інформаційної культури учасників в освітній діяльності // ГОУ «СШ №183 Санкт-Петербурга». – Санкт-Петербург, 2005. – 96 с.
3. Тирінова, О.І. Загальнонавчальні вміння молодших школярів / О.І. Тирінова // Пачатковае навучанне: сям я, дзіцячы сад, школа. – 2009. – №2. – С. 25-34.