

УДК 93(476)

**АДАМ СТАНКЕВИЧ В КОНТЕКСТЕ БЕЛОРУССИЗАЦИИ
КАТОЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XX в.**

Самосюк Надежда Викторовна

Брестский государственный университет имени А. С. Пушкина
(г. Брест, Беларусь)

В статье раскрыты основные направления деятельности Адама Станкевича, которые были направлены на белоруссизацию Католической церкви в

первой половине XX в. Адам Станкевич, кроме непосредственно священнической деятельности, писал статьи и научные работы, стоял у истоков партии «Белорусская христианская демократия».

Во второй половине XIX в. периодически поднимается проблема употребления национальных языков населения Российской империи в католической богослужебной практике. В первую очередь, обсуждаются проекты введения русского языка в жизнь Католической церкви на территории империи. Вопрос о введении белорусского языка в богослужебную практику Католической церкви обсуждался в 1907 г. между представителями римской курии и правительством Российской империи. Кроме того, планировалось подготовку священнослужителей из числа белорусов, равно, как и русских, украинцев и литовцев, непосредственно осуществлять в Риме. Однако этим проектам не суждено было реализоваться, так как в связи с переориентацией папства на прогерманский политический блок, отношения Ватикана и Российской империи значительно ухудшились. В это время в среде белорусской интеллигенции начинают обсуждаться проекты национального возрождения белорусов, значительное место в которых отводилось католицизму, как религии, способной сплотить нацию.

В значительной степени попытка реализации идеи белоруссизации Католической церкви в первой половине XX в. является заслугой католического священнослужителя Адама Станкевича. Необходимо отметить, что Адам Станкевич, происходивший из религиозной белорусской крестьянской семьи, преодолевая многочисленные проблемы, смог не только объединить в своем мировоззрении религиозные и национальные ценности, но и во всех направлениях своей деятельности быть последовательным борцом за белоруссизацию Католической церкви в Западной Беларуси. Примечательно, что уже во время учебы в Виленской духовной семинарии он осознавал свою белорусскую национально-культурную идентичность через отрицание того, что он не поляк и не русский. Именно в этот период семинарист Адам Станкевич не только активно занимается самообразованием, читая все, что касается белорусского языка, культуры и истории, но и объединяет вокруг себя единомышленников. В период учебы в Петербургской духовной академии Адам Станкевич присоединился к Белорусскому кружку, объединявшему не только белорусских студентов академии, но и многих представителей белорусской светской молодежи и творческой интеллигенции. Фактически, центральной фигурой в этом пестром по составу объединении, являлся профессор Б. Эпимах-Шипило, преподававший в духовной академии греческий язык. В 1916–1918 гг. руководителем кружка являлся Адам Станкевич, расширивший просветительскую деятельность кружка путем создания секций по истории Беларуси, литературы, музыки и песни. Именно в этот период начинается разработка основных идей философии, социологии, теологии и политики белорусского христианско-демократического движения [1, с. 13–14]. Активное участие в белорусском кружке не позволило будущему священнослужителю завершить и защитить магистерскую диссертацию по выбранной теме «Учение св. Фомы Аквинского о семье в сравнении с современной теорией свободного союза».

Отличительной чертой деятельности Адама Станкевича являлось исключительное умение находить единомышленников. В частности, еще будучи студентом академии, в составе делегации ксендзов во главе с виленским епископом Эдвардом Роппом, Адаму Станкевичу доверили произнести проповедь на белорусском языке во время визитации дисненского костела на Витебщине. В дальнейшей научно-публицистической деятельности он неоднократно возвращался к теме необходимости употребления родного языка белорусского населения в католических храмах. Адам Станкевич сотрудничал со многими белорусскими изданиями еще со времени студенчества. Информационной трибуной белорусского католического возрождения являлась еженедельная газета «Крыніца», выходящая в сложных общественно политических условиях с 1917 по 1940 гг. Многие темы, которые А. Станкевич поднимал на страницах этого издания, были значительно доработаны и вышли в виде самостоятельных изданий по истории и литературе Беларуси. Например, в работе «Беларусь хрысціянская», Адам Станкевич рассмотрел конфессиональную историю белорусских земель в этно-национальном контексте [2, с. 325–385].

Важным направлением в деятельности Адама Станкевича являлось основание и развитие партии под названием «Белорусская христианская демократия», истоки которой были заложены еще белорусским кружком Петербургской духовной академии. Подробную историю этой партии он изложил в историческом очерке под названием «Беларускі хрысціянскі рух». В 1928 г. епископ Р. Ялбжиковский в связи с подозрениями в большевизме запретил всем католикам участвовать в работе партии и выписывать ее печатный орган – газету «Крыніца». Это событие поставило Станкевича перед выбором, однако он только формально отошел от дел, но на самом деле продолжал писать статьи под довольно прозрачными псевдонимами и криптонимами и заниматься редакторской работой [1, с. 28–29].

В своей научно-публицистической деятельности Адам Станкевич выступал и как историк. Так, в работе «Да гісторыі беларускага палітычнага вызвалення» он рассматривает историю белорусского возрожденческого движения XIX – начала XX в. в общеевропейском политическом и правовом контексте. [2, с. 152–214]. В частности, Адам Станкевич в своей работе обосновал, что именно в среде католической шляхты сформировались писатели и исследователи, обратившиеся в своей деятельности к белорусской истории, языку и культуре.

Таким образом, Адам Станкевич является одной из ключевых фигур в белорусизации Католической церкви. Участие в белорусском национальном движении являлось внутренней потребностью этого католического священнослужителя. Все своей просветительской, научно-публицистической, партийной, а также священнической деятельностью Адам Станкевич стремился к сохранению и развитию белорусского языка и культуры.

Літаратура

1. Конан, У. Ксёндз Адам Станкевіч і каталіцкае адраджэнне ў Беларусі / У. Конан. – Мінск : Про Хрысто, 2003. – 128 с.
2. Станкевіч, А. З Богам да Беларусі: збор твораў / А. Станкевіч. – Вільня : Інстытут беларусістыкі, 2008. – 1096 с.