

ОПЫТЪ ПРЕПОДАВАНІЯ МЕТОДИКИ ЗАКОНА БОЖІЯ ВЪ НОВИНСКОЙ УЧИТЕЛЬСКОЙ СЕМИНАРІИ.

Въ настоящее время вопросъ о преподаваніи методики Закона Божія въ учительскихъ семинаріяхъ заслуживаетъ особеннаго вниманія. Съ постепеннымъ проведеніемъ въ жизнь идеи всеобщаго обученія въ Россіи и съ открытіемъ массы новыхъ начальныхъ училищъ, настоятельно требуетъ своего разрѣшенія назрѣвшій вопросъ о допущеніи къ преподаванію Закона Божія въ начальныхъ училищахъ свѣтскихъ лицъ. Нужно, впрочемъ, замѣтить, что этотъ вопросъ не новый. Извѣстно, что еще въ 1879 г. въ Ученомъ Комитетѣ Министерства Народнаго Просвѣщенія былъ выработанъ проектъ, которымъ предполагалось допустить къ преподаванію Закона Божія, кромѣ окончившихъ курсъ духовныхъ семинарій, между прочимъ и окончившихъ учительскія семинаріи Мин. Нар. Просв., въ виду того, что во многихъ школахъ, по недостатку въ лицахъ духовнаго сана для занятія законоучительскихъ должностей, дѣти оставались безъ наученія Закону Божію. Здѣсь важно отмѣтить, что сторонниками этого проекта были весьма многіе епархіальные архіереи (Одесскій, Кишиневскій, Тавричeskій, Екатеринославскій и др.). Нынѣ вопросъ о подготовкѣ свѣтскихъ лицъ къ преподаванію Закона Божія въ начальныхъ училищахъ выдвигается жизнью школы съ новой силой. Важность его была признана Всероссийскимъ съѣздомъ законоучителей свѣтскихъ среднихъ учебныхъ заведеній въ Петроградѣ въ 1909 г. Этотъ съѣздъ, постановленія котораго получили утвержденіе Св. Синода, высказалъ пожеланіе, чтобы къ проходимому въ учительскихъ семинаріяхъ по нынѣшней программѣ курсу Закона Божія было присоединено преподаваніе методики Закона Божія. Это пожеланіе особенно важно осуществить въ виду массы новыхъ школъ, частію открытыххъ, частію предполагаемыхъ къ открытію, въ кото-

рых мѣстные священники, за недостаткомъ времени и за дальностію этихъ школъ одна отъ другой, не всегда могутъ преподавать Законъ Божій, а потому этотъ предметъ приходится преподавать самимъ учителямъ («Церковныя Вѣдомости» № 42, 1909 г., стр. 387). Въ силу этого пожеланія и съ разрѣшенія Попечителя Учебнаго Округа мною ведется, уже въ теченіе 3 лѣтъ, въ выпускномъ классѣ Новинской учительской семинаріи преподаваніе краткаго курса методики Закона Божія. Въ настоящей замѣткѣ я хотѣлъ бы подѣлиться съ оо. законоучителями тѣми результатами, которыхъ мнѣ удалось достигнуть при преподаваніи методики Закона Божія въ своей учительской семинаріи.

Для преподаванія методики Закона Божія въ выпускномъ классѣ отведенъ особый недѣльный урокъ. Въ качествѣ учебнаго руководства принять трудъ В. Давыденко: «Основныя начала религіозно-нравственнаго воспитанія съ изложеніемъ способовъ обученія Закону Божію». Это руководство заслуживаетъ должнаго вниманія къ себѣ со стороны оо. законоучителей. Составитель въ предисловіи къ 3-му изданію своего руководства пишетъ: «мы вполне удовлетворены, что положенная въ основу руководства программа... нашла для себя полное подтвержденіе какъ во взглядѣ Св. Синода и созданнаго имъ въ 1909 г. Всероссийскаго съѣзда законоучителей свѣтскихъ средне-учебныхъ заведеній, такъ и въ отзывахъ литературной критики «Миссіонерскаго Обзорѣнія», «Народнаго Образованія», «Русскаго Паломника» и др. и многихъ законоучителей, пользовавшихся руководствомъ въ качествѣ учебнаго пособія». Кромѣ руководства В. Давыденко воспитанники пользовались слѣдующими учебными пособиями: а) «Методикой Закона Божія», священника Е. Θ. Сосунцова, ч. III, курсъ старшаго отдѣленія начальной школы, ц. 60 коп.; б) «Методическими указаніями», его же, — курсъ младшаго отдѣленія, ц. 40 коп.; в) «Методикой преподаванія Священной исторіи», его же, — ч. II, ц. 50 коп.; г) «Методическимъ руководствомъ для преподающихъ Законъ Божій въ начальныхъ школахъ», прот. А. Иванова; д) «Методикой Закона Божія для законоучителей народныхъ школъ», Ае. Θ. Соколова. Параллельно съ прохожденіемъ методики Закона Божія воспитанники семинаріи давали по этому предмету пробныя уроки въ образцовой школѣ.

На пробныхъ урокахъ практикантами употреблялись различныя наглядныя пособія. Такъ, въ первомъ отдѣленіи школы при изученіи молитвъ и главнѣйшихъ священно-историческихъ рассказовъ въ качествѣ наглядныхъ учебныхъ пособій служили книжки съ картинками, составленныя группою законоучителей Московскихъ городскихъ училищъ: «Первый годъ преподаванія Закона Божія въ начальныхъ

училищахъ примѣнительно къ четырехгодичному курсу обученія» (для церковно-приходскихъ, городскихъ и земскихъ школъ), изд. 3-е И. Д. Сытина, ц. 20 коп. На двоихъ учениковъ выдавалась одна книжка. Эти книжки съ картинками, кстати сказать, пользуются у дѣтей особенною любовью. Изданы онѣ очень хорошо. Во 2-мъ и 3-мъ отдѣленіяхъ школы при преподаваніи библейскихъ разсказовъ наглядными пособіями служили священно-историческія картины: а) изъ «Библейскаго альбома» знаменитаго художника Густава Дорэ (230 картинъ, изд. Тузова); б) изъ серіи картинъ проф. Юлія Шнорра «Библия въ лицахъ», изд. Генкеля; в) изъ «Альбома священныхъ картинъ», составленнаго группою Московскихъ законоучителей для 1-го, 2-го и 3-го годовъ обученія въ начальныхъ школахъ; г) изъ серіи картинъ 50 русскихъ художниковъ «Спаситель міра». Картинами на пробныхъ урокахъ практикантъ пользовался такъ: картина или прикрѣплялась кнопками къ классной доскѣ или помѣщалась на особо устроенномъ для этой цѣли пюпитрѣ и ставилась возможно ближе къ ученикамъ, сидящимъ за партами. Иногда практикантъ вызывалъ всѣхъ учениковъ на средину класса для болѣе внимательнаго разсматриванія картины, при чемъ дѣти ставились по росту. Это особенно часто практиковалось среди урока и отчасти замѣняло собою гимнастику. Нерѣдко, впрочемъ, приходилось практиканту показывать дѣтямъ картину и изъ своихъ рукъ; это случалось тогда, когда картина была мала по размѣру. Кромѣ картинъ, нагляднымъ пособіемъ для практиканта при преподаваніи священно-историческихъ разсказовъ служила карта Палестины большого (масштабъ 1 : 400,000 — изд. Ильина) и малаго размѣровъ. Карта послѣдняго вида, — изданіе Московской дѣтской и педагогической библіотеки, заслуживаетъ къ себѣ внимательнаго отношенія. Она исполнена художественно 6-ю красками; горы и возвышенности отмѣчены выпуклостями. Кромѣ того къ картѣ съ четырехъ ея сторонъ приложены 10 картинъ съ современными видами Іерихона, береговъ Іордана, Назарета, Іерусалима, св. гроба въ Іерусалимѣ, Виелеема, часовни Рождества Христова въ Виелеемѣ, горы Ѡаворъ, г. Каны, Самаріи. Для пробныхъ уроковъ съ цѣлію изученія богослуженія Православной Церкви къ услугамъ практикантовъ были такія наглядныя пособія: 1) «Наглядное изъясненіе символическихъ обрядовъ и пѣснопѣній Всенощнаго бдѣнія и Божественной литургіи. (Папка, содержащая 15 картинъ въ 12 красокъ, подъ ред. священника Н. А. Любимова). 2) «Семь таинствъ св. Православной Церкви, какъ установленія Божественныя» (9 картинъ въ папкѣ); 3) «Наглядное пособіе при изученіи Церковнаго богослуженія» (5 таблицъ въ краскахъ, размѣ-

ромъ 16×24, изд. И. Д. Сытина, ц. 1 руб. 50 коп). Къ пробному уроку въ образцовой школѣ воспитанники-практиканты готовились добросовѣстно въ теченіе недѣли: заблаговременно брали у законоучителя тему для пробнаго урока, бесѣдовали съ нимъ по поводу этой темы; затѣмъ составляли планъ урока на-черно и вторично бесѣдовали съ законоучителемъ, исправляя планъ по указанію и руководству его; наконецъ, въ бѣловомъ видѣ по прочтеніи и провѣркѣ плана законоучителемъ предоставляли его директору семинаріи. (Образецъ плана пробнаго урока по Закону Божію прилагается). Вечеромъ въ тотъ же день, когда былъ данъ пробный урокъ (иногда и на другой день), происходилъ разборъ урока практиканта на обычныхъ основаніяхъ для такихъ уроковъ въ семинаріяхъ, въ присутствіи директора-законоучителя и всѣхъ воспитанниковъ старшаго класса. Первое слово обыкновенно предоставлялось самому практиканту, который высказывалъ замѣченные за собой при веденіи пробнаго урока недостатки. Затѣмъ дѣлали свои замѣчанія касательно урока прочіе воспитанники; потомъ указывалъ достоинства и недостатки урока законоучитель и, наконецъ, директоръ, который въ завершеніе всего по соглашенію съ законоучителемъ дѣлалъ оцѣнку урока соотвѣтствующимъ балломъ. Одинъ изъ воспитанниковъ составлялъ подробный протоколъ разбора пробнаго урока, который потомъ по провѣркѣ заносился въ особую книгу.

Вотъ собственно въ какую форму отлилось въ практикѣ Новинской учительской семинаріи пожеланіе Всероссийскаго съѣзда законоучителей въ Петроградѣ, — «чтобы къ проходимому въ учительскихъ семинаріяхъ по нынѣшней программѣ курсу Закона Божія было присоединено преподаваніе методики Закона Божія».

Священникъ *Михаилъ Лавровъ*.

Планъ пробнаго урока по Закону Божію, который будетъ данъ воспитанникомъ Новинской Учительской семинаріи N во II отдѣленіи образцовой при семинаріи школы.

Тема урока: «Воскрешеніе Лазаря». Содержаніе урока: 1) бесѣда по картинкѣ; 2) разсказъ исторіи «Воскрешеніе Лазаря»; 3) бесѣда по картинкѣ.

Ходъ урока.

«Встаньте, дѣти! Читай, Филатова, молитву! Сядьте! Сядьте прямо, руки положите на парты! Сейчасъ, дѣти, я покажу вамъ картинку, а мнѣ кто-нибудь скажетъ, кто на этой картинѣ нарисованъ». Показываю картину «Воскрешеніе Лазаря» изъ альбома священныхъ картинъ». «Скажи, Валегинъ, кто нарисованъ на этой картинѣ?» — Исусъ Христосъ. — «Покажи, гдѣ Онъ нарисованъ? А еще кто тутъ нарисованъ? Скажи, Журавлева!» — Ученики Исуса Христа. — «Такъ! Покажи, гдѣ они нарисованы? А еще кто тутъ нарисованъ? Скажи, Ла-

сточкинъ!» — Двѣ женщины. — «Покажи ихъ! Посмотрите, дѣти, вотъ на этого человѣка (указываю на Лазаря). Лицо у этого человѣка видно или нѣтъ? Скажи, Боровиковъ! Да, у этого человѣка лица не видно. Лицо у него завязано платкомъ. А вотъ это (указываю на пещеру) что такое? Скажи, Куваринъ! А это (указываю на входъ въ пещеру), что такое? Скажи, Андерсонъ Анна! Такъ вотъ, дѣти, въ такихъ пещерахъ іудеи хоронили своихъ покойниковъ. Входъ въ пещеру они закрывали камнемъ. А на картинѣ камень виденъ или нѣтъ? Скажи, Карташевъ! А гдѣ онъ? Покажи его! Сейчасъ, дѣти, я буду рассказывать вамъ исторію. Въ моемъ рассказѣ будутъ встрѣчаться названія городовъ. Эти названія городовъ я записалъ на доскѣ. Прочитай, Ласточкинъ, вотъ это!» Указываю на слова: «Іерусалимъ» и «Виванія». «Прочтите это хоромъ! Въ моемъ рассказѣ будутъ встрѣчаться имена людей. Прочитай, Боровиковъ, вотъ это!» Указываю на слова: «Лазарь», «Марѳа» и «Марія». «Прочтите это хоромъ! Читай, Журавлева, вотъ это!» Указываю на слова Марѳы: «Господи! тотъ, кого Ты любишь, боленъ». Такимъ же образомъ заставляю учениковъ прочитать: «эта болѣзнь не къ смерти, а къ славѣ Божіей»; «Лазарь, другъ нашъ умеръ»; «Господи! если бы Ты былъ здѣсь, не умеръ бы братъ мой»; «воскреснетъ братъ твой»; «Господи! если бы Ты былъ здѣсь, не умеръ бы братъ мой»; «Господи! уже смердитъ, потому что четыре дня, какъ онъ во гробѣ»; «смердитъ — начинаетъ гнить, дурно пахнетъ»; «Лазарь, выйди вонъ!» Все это будетъ записано у меня на доскѣ. Далѣе продолжаю урокъ такимъ образомъ: «Теперь, дѣти, слушайте! Я расскажу вамъ исторію. Недалеко отъ Іерусалима находилось селеніе Виванія. Въ немъ жилъ Лазарь съ двумя сестрами: Марѳой и Маріей. Господь любилъ это семейство и часто посѣщаль его. Однажды Лазарь заболѣлъ. Марѳа и Марія послали сказать Іисусу Христу: «Господи! тотъ, кого Ты любишь, боленъ». Іисусъ Христосъ на эти слова отвѣтилъ: «эта болѣзнь не къ смерти, а къ славѣ Божіей». Прошло два дня. Іисусъ Христосъ сказалъ ученикамъ своимъ: «Лазарь, другъ нашъ умеръ» и пошелъ съ ними въ Виванію». Потомъ рассказываю эту часть еще разъ.

Катехизація. «Такъ гдѣ, дѣти, находилось селеніе Виванія? Скажи, Филатова! А кто жилъ въ этомъ селеніи? Скажи, Боровиковъ! Любишь ли Іисусъ Христосъ Лазаря и сестеръ его? Скажи, Карташевъ! Посѣщаль ли Іисусъ Христосъ домъ Лазаря? Скажи, Андерсонъ! Что послали сказать Марѳа и Марія Іисусу Христу, когда Лазарь заболѣлъ? Прочитай, Викентьева! Прочтите это хоромъ! Что Іисусъ Христосъ отвѣтилъ имъ на это? Прочитай, Журавлева! Прочтите это хоромъ! Что Іисусъ Христосъ сказалъ Своимъ ученикамъ спустя два дня? Прочитай, Поройкова! Прочтите это хоромъ! Куда Іисусъ Христосъ пошелъ послѣ этого? Скажи, Куваринъ! А кто мнѣ, дѣти, теперь расскажетъ все, что я рассказалъ? Скажи, Боровиковъ!»

Послѣ этого начинаю рассказывать вторую часть исторіи такимъ образомъ: «Слушайте, дѣти, я расскажу вамъ эту исторію далѣе: Марѳа первая встрѣтила Іисуса Христа и сказала Ему: «Господи! если бы Ты былъ здѣсь, не умеръ бы братъ мой». Іисусъ Христосъ отвѣтилъ ей: «воскреснетъ братъ твой». Пришла къ Іисусу Христу и Марія съ родственниками и знакомыми. Она упала къ ногамъ Его и также говорила: «Господи! если бы Ты былъ здѣсь, не умеръ бы братъ мой». Іисусъ Христосъ видѣлъ ихъ печаль и Самъ прослезился. Когда подошли къ пещерѣ, гдѣ былъ погребенъ Лазарь, Іисусъ Христосъ велѣлъ отвалить камень отъ входа въ пещеру. Марѳа сказала Ему: «Господи! уже смердитъ, потому что четыре дня, какъ онъ во гробѣ». Послѣ этого Іисусъ Христосъ поднялъ глаза къ небу, помолился и громко сказалъ: «Лазарь, выйди вонъ!» Умершій вышелъ

изъ гроба. Онъ былъ обвить по рукамъ и по ногамъ пеленами, а лицо его было повязано платкомъ. Многие іудеи видѣли это чудо и увѣровали въ Иисуса Христа. Слушайте — я это разскажу еще разъ». Разсказываю эту часть исторіи еще разъ. Потомъ дѣлаю катехизацію такимъ образомъ: «Такъ кто же встрѣтилъ Иисуса Христа, когда Онъ пришелъ въ Виванію? Скажи, Станововъ! Что при встрѣчѣ сказала Марѳа Иисусу Христу? Прочитай, Ласточкинъ! Прочтите это хоромъ! Что отвѣтилъ Марѳѣ Иисусъ Христосъ? Прочитай, Ухова! Хоромъ! Потомъ къ Иисусу Христу кто подошелъ? Скажи, Викентьева! Что сдѣлала Марія и что она сказала Иисусу Христу? Скажи, Поройкова! Скажите это хоромъ! Что сдѣлалось съ Иисусомъ Христомъ, когда Онъ увидаль печаль Марѳы и Маріи? Скажи, Журавлева! Потомъ Иисусъ Христосъ куда пошелъ съ Марѳой и Маріей? Скажи, Карташевъ! Что Иисусъ Христосъ велѣлъ сдѣлать, когда они подошли къ пещерѣ? Скажи, Куваринъ! Что тогда Ему замѣтила Марѳа? Прочитай, Валегинъ! Хоромъ! Что послѣ этого сдѣлалъ Иисусъ Христосъ? Скажи, Филатова! Что Онъ потомъ сказалъ? Прочитай, Андерсонъ Анна! Хоромъ! Что случилось съ умершимъ Лазаремъ послѣ этихъ словъ Господа? Скажи, Станововъ! Чѣмъ былъ обвить Лазарь по рукамъ и по ногамъ и чѣмъ было завязано у него лицо? Скажи, Валегинъ! Что сдѣлали іудеи, которые видѣли это чудо? Скажи, Боровиковъ!»

Потомъ заставляю кого-либо изъ учениковъ повторить всю вторую часть исторіи, а затѣмъ и всю исторію. «А кто мнѣ, дѣти, скажетъ, про что мы сейчасъ разсказали? Скажи, Журавлева! Значить, какъ можно озаглавить эту исторію? Скажи, Андерсонъ!» Записываю заглавіе исторіи на доскѣ. «Прочитай, Валегинъ! Прочтите это хоромъ!» Послѣ этого вызываю всѣхъ дѣтей къ доскѣ, гдѣ будетъ повѣшена карта Палестины и заставляю ихъ отыскивать города Іерусалимъ и Виванію. Одновременно съ этимъ показываю и общій видъ Іерусалима въ настоящее время. Это будетъ служить вмѣстѣ съ тѣмъ и гимнастикой. Затѣмъ веду бесѣду по картинѣ «Воскрешеніе Лазаря» изъ «Альбома библейскихъ картинъ» Дорэ.

Если времени останется, то заставляю повторить выученную на урокъ исторію кого-либо изъ посредственныхъ учениковъ. Урокъ заканчиваю молитвой.

Л.