

МЕТОДИКА И ПРАКТИКА ПРЕПОДАВАНІЯ.

(Изъ журналовъ, газетъ и книгъ.)

Задачи элементарнаго преподаванія исторіи.

Въ начальной школѣ батальный элементъ въ учебномъ матеріалѣ по исторіи занимаетъ доминирующее положеніе, благодаря программамъ, которыя ставятъ цѣлью преподаванія исторіи въ начальной школѣ узкій патріотизмъ. Война не должна быть, конечно, совсѣмъ исключена изъ курса: нельзя закрывать глаза дѣтей на дѣйствительность, съ которой имъ придется столкнуться въ жизни. Но необходимо внушить вѣрный взглядъ на войну. «Желательно знакомство съ войнами, вызванными патріотизмомъ всего народа. Такая война будетъ понятна дѣтямъ и повліяетъ на нихъ въ нравственномъ отношеніи: войны русскихъ съ татарами, Великая сѣверная война 1612 г. и Отечественная война 1812 г. Необходимо, разумѣется, указать на ихъ значеніе въ развитіи народа. И о войнахъ можно говорить въ исторической перспективѣ, выясняя ту мысль, что и въ «ратномъ дѣлѣ» жизнь человѣческая усложнялась и совершенствовалась. «Изобразите маршрутъ войска московскаго князя XIV вѣка, опишите, сколько неудобствъ и препятствій ожидало тогда войско, если оно рѣшалось на длинный переходъ; сравните время и условія такого перехода съ мобилизаціей войска нашего времени — и вы достигнете, что ученики ярко представляютъ себѣ всю тягость ратной службы той эпохи» (Улановъ). Въ настоящее время часто выдѣляютъ войну,

какъ что-то оторванное отъ совокупности всѣхъ историческихъ явленій и событій. Войны и событія выстраиваются въ однообразный рядъ пораженій и побѣдъ, гдѣ царить случай или доблесть отдѣльныхъ лицъ. Такое изложеніе ни въ коемъ случаѣ не можетъ привить ученику идею развитія общественной жизни, а лишь внушаетъ вѣру въ случайность. Изученіе хронологіи историческихъ событій сводится къ механическому запоминанію. У дѣтей конкретное представленіе о времени едва ли можетъ итти дальше ста лѣтъ. Хронологія въ курсѣ начальной школы должна быть рѣдкими вѣхами, отмѣчающими выпуклыя части пройденнаго народомъ пути. Лучше бы вести хронологію не отъ Р. Х., а отъ нашего времени. Ученикъ менѣе сознательно усвоить время царствованія Михаила Романова въ цифрахъ 1613—1645, чѣмъ указаніе, что Михайлъ Романовъ царствовалъ 300 лѣтъ назадъ.

Слѣдующій крупный недостатокъ у современнаго элементарнаго курса исторіи это — обиліе фактическаго матеріала, сообщаемаго дѣтямъ. Преподаваніе исторіи въ начальной школѣ сводилось къ копированію преподаванія исторіи въ средней школѣ. Обычный типъ учебника по исторіи въ начальной школѣ — сокращенный и обезцвѣченный гимназическій учебникъ... При преподаваніи исторіи въ начальныхъ школахъ, главнымъ образомъ, имѣютъ въ виду объяснительное чтеніе. При этомъ «необходимо учителю убѣдиться, что слова, произносимыя имъ или учениками въ классѣ, точно соотвѣтствуютъ понятіямъ, возникающимъ при этомъ въ сознаніи учащихся: вѣдь нерѣдко ученики, произнося слова, слышанныя ими отъ учителя или позаимствованныя изъ книгъ, вкладываютъ въ нихъ совершенно несоотвѣтствующее содержаніе» (Гуревичъ). «На урокахъ необходимо избѣгать всякой неясности, чѣмъ грѣшатъ всѣ школы отъ низшей до высшей. Важно дать дѣтямъ впечатлѣніе, что они имѣютъ дѣло какъ бы съ живыми людьми, имѣющими свои достоинства и недостатки. Дѣти могутъ извлечь изъ урока исторіи только то, что они сами запомнили бы, если бы были свидѣтелями тѣхъ фактовъ, о которыхъ имъ рассказываютъ» (Лависсъ). Предметомъ разсказа должно быть дѣйствіе, а не описаніе. Живость дѣтской природы природы разсказа, нагляднаго характера въ преподаваніи. Въ формѣ бытовой повседневности можно изобразить не одинъ только культурный бытъ, но и общественную, экономическую, политическую и международную жизнь въ ея образныхъ проявленіяхъ (Улановъ). «Такъ, замысловатую идею народовластія можно легко сообщить дѣтямъ въ живомъ драматическомъ разсказѣ сельскаго схода, вѣча, земскаго собора, Государственной Думы въ моменты ихъ типичныхъ проявленій. Князь и вѣче, царь и земскій соборъ во время ихъ совмѣстныхъ занятій — наилучшій образъ сравненія единоличной власти съ народовластіемъ. Не вдаваясь въ юридическія тонкости выясненія идеи центральной и мѣстной власти, идеи контроля, законности и произвола (воеводское управленіе), наглядно нарисовать въ драматической формѣ одинъ день воеводскаго управленія или представленія скomoroxовъ, разыгрывавшихъ сцены въ духѣ воеводскихъ злоупотребленій» (Улановъ). Въ такомъ положеніи найдется поводъ къ болѣе научному историческому истолкованію (Улановъ). Путемъ подобныхъ сравненій и сопоставленій легко будетъ дать дѣтямъ школьнаго возраста яркое представленіе объ идеѣ развитія извѣстной стороны жизни. Напримѣръ, жилище первобытнаго человѣка, русскихъ славянъ, ихъ терема и избы, современныя жилища въ городѣ и деревнѣ. То же съ исторіей оружія, одежды, хозяйства, истребленія людей другъ другомъ и т. д... Важно, чтобы ученикъ отвѣчалъ по намѣченнымъ рубрикамъ, а не безсмысленно, какъ вспомнится. Слѣдуетъ разнообразить преподаваніе примѣненіемъ экзаменаціон-

ныхъ вопросовъ, которые при повтореніи самостоятельно задаются учениками своимъ товарищамъ. Желательно, чтобы преподаватель, кромѣ бесѣдъ, носящихъ повторительный характеръ, въ живой бесѣдѣ, путемъ наводящихъ вопросовъ (катехизація) приводилъ учащихся къ раскрытію новыхъ истинъ. Напримѣръ, послѣ знакомства учениковъ со Смутнымъ временемъ, пользуясь фактами, пусть они комбинируютъ ихъ въ иной связи — пусть подбираютъ ихъ для рѣшенія того или иного вопроса. Вопросы эти должны быть сильны для дѣтей. Они во всякомъ случаѣ заставятъ ихъ думать и сознательно пользоваться знакомыми имъ данными. Пусть отвѣтятъ они безъ помощи учителя, напримѣръ, на такіе вопросы: «Сколько было самозванцевъ и какіе? Кто имъ помогалъ? Кого хотѣлъ выбрать народъ сначала? Кого потомъ? Почему народъ намѣчалъ того или другого избранника?» (Гуревичъ). Постоянное и дѣятельное участіе учениковъ въ разработкѣ историческаго матеріала является необходимымъ условіемъ цѣлесообразно поставленнаго преподаванія истории. На ряду съ бесѣдою и рассказомъ учителя долженъ имѣть мѣсто и короткій рассказъ самихъ дѣтей. Это даетъ удовлетвореніе ребенку, который чувствуетъ, что онъ выступаетъ дѣйствующимъ, а не пассивнымъ лицомъ.

Необходимо приучать къ домашнему чтенію историческихъ книгъ. Желательно, чтобы это чтеніе шло параллельно съ курсомъ, расширяя кругозоръ учащихся. Домашнее чтеніе поощряется тѣмъ, что ученикъ можетъ рассказывать на урокахъ, въ видѣ иллюстраціи къ данному вопросу, прочитанную имъ дома статью.

На урокахъ истории должно пользоваться легендой, былинами, пѣснями, вообще художественными произведеніями. Они скорѣе, чѣмъ что-либо, могутъ привлечь вниманіе и интересъ дѣтей къ прошлому, такъ какъ міросозерцаніе народовъ въ ихъ младенчествѣ понятно и близко дѣтямъ по духу. Напримѣръ, богатый матеріалъ при изученіи борьбы со степью можно черпать изъ былинъ и пѣсень, изображающихъ эту борьбу. Для достиженія наглядности и образности изложенія матеріала въ классѣ, класснаго чтенія и рекомендаціи подходящихъ книгъ, между которыми заслуживаютъ большого вниманія историческіе романы, располагаетъ еще и другими подсобными средствами. Сюда относятся иллюстраціи и картины, составленныя дѣтьми альбомовъ путемъ вырѣзыванія изъ иллюстрированныхъ изданій и наклейки въ особыхъ тетрадяхъ картинъ историческаго содержанія, свѣтоты картины, демонстрированіе археологическихъ памятниковъ съ воспроизведеніемъ ихъ внѣшности самими учащимися (зарисовываніе, лѣпка, изготовленіе моделей), живыя картины, организованныя при участіи дѣтей, посѣщеніе театра при постановкѣ историческихъ пьесъ и экскурсіи въ мѣстности, богатыя памятниками старины. Цѣль живыхъ картинъ и дѣтскихъ представленій на историческіе сюжеты — пополнить историческое образованіе дѣтей. Эти представленія должны ближе соотвѣтствовать и эпохѣ, и художественной исторической правдѣ, они содѣйствуютъ свободѣ творчества и развитію воображенія напримѣръ, Иванъ III и сверженіе татарскаго ига, Смутное время (сцены изъ Бориса Годунова и Ал. Толстого) и т. д.

Очень полезно примѣненіе графическихъ приѣмовъ въ изображеніи историческихъ явленій. Напримѣръ, изображеніе родовой организаціи племени или переходъ отъ удѣльнаго періода къ единовластію.

Изъ наглядныхъ пособій укажемъ здѣсь альбомъ въ изданіи Думнова и картины по русской исторіи въ изданіи Гроссмана и Кнебеля подъ редакціей Князькова. Историческую карту до сихъ поръ, къ сожалѣнію, очень рѣдко можно

встрѣтить въ начальной школѣ, и въ крайнемъ случаѣ, чтобы наглядно представить дѣтямъ ростъ территоріи даннаго государства, можно рисовать діаграммы, напримѣръ, ростъ московскаго государства. Изъ книгъ для домашняго историческаго чтенія можно рекомендовать ученикамъ:

1) Изданіе «Книжка за книжкой» (очерки по первобытной культурѣ и по русской исторіи. Доступны дѣтямъ и по содержанию и по цѣнѣ). 2) Петрушевскій, «Исторія до Петра». 3) Книжки Князькова. 4) Авенаріусъ «Книга былинь». 5) Фурманъ «Саардамскій плотникъ» и др. Конечно, этотъ списокъ книгъ очень неполный.

(Изъ ст. Лебедевой — «Рус. Шк.», 1914, № 12.)

Пособія для занятій съ VIII классомъ женскихъ гимназій по русскому языку.

Для учителя мы рекомендовали бы слѣдующія пособія: А. И. Соболевскій, «Лекціи по исторіи русскаго языка» и «Древне-церковно-славянскій языкъ. Фонетика»; А. А. Шахматовъ, «Русскій языкъ» (статья въ энциклопедическомъ словарѣ Брокгауза и Ефрона) и «Очеркъ современнаго русскаго литературнаго языка» (изд. студенческаго издательскаго комитета при историко-филологическомъ факультетѣ Петроградскаго универс.); В. А. Богородицкій, «Общій курсъ русской грамматики» и «Лекціи по общему языковѣдѣнію»; Е. Э. Будде, «Русскій языкъ»; Д. Н. Ушаковъ, «Краткое введеніе въ науку о языкѣ» и «Русское правописаніе»; С. М. Кульбакинъ, «Древне-церковно-славянскій языкъ»; А. И. Томсонъ, «Общее языковѣдѣніе»; В. И. Чернышевъ, «Законы и правила русскаго произношенія», «Русское удареніе. Пособіе къ его изученію и употребленію» и «Правильность и чистота русской рѣчи. Опытъ русской стилистической грамматики»; Н. М. Каринскій, «О преподаваніи русскаго языка въ VIII и педагогическихъ классахъ женскихъ гимназій и институтовъ» (приложеніе къ его же «Исторической хрестоматіи по древне-церковно-славянскому и русскому языкамъ»).

Спеціальныхъ руководствъ для учащихся въ VIII классѣ пока еще нѣтъ. Прекраснымъ пособіемъ при изученіи исторіи русскаго языка и діалектологіи можетъ служить недавно вышедшая «Историческая хрестоматія по древне-церковно-славянскому и русскому языкамъ», проф. Н. М. Каринскаго. Въ брошюрѣ, приложенной къ Хрестоматіи, учитель найдетъ и опытъ программы курса и рядъ методическихъ указаній.

(Изъ ст. проф. Н. Кульмана — жур. «Ср. Шк.»)

