

# ПЕДАГОГИКА, ПСИХОЛОГИЯ, МЕТОДИКА

УДК 370.13

## ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ К. Д. УШИНСКОГО И СОВРЕМЕННАЯ ПЕДАГОГИКА

**Т. А. Старовойтова**

кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики  
Могилевский государственный университет имени А. А. Кулешова

*В юбилейной статье, приуроченной к 200-летию со дня рождения великого русского педагога К. Д. Ушинского, даётся характеристика его педагогического наследия. Показана актуальность его взглядов на важные теоретические и практические проблемы воспитания и образования в настоящее время.*

**Ключевые слова:** педагогическое наследие, педагогика, воспитание, обучение, образование.

### Введение

Педагогическое наследие выдающегося представителя педагогической мысли второй половины XIX века К. Д. Ушинского многолико и, как показывает время, на многие сегодняшние вопросы воспитания и обучения учащихся можно найти ответы именно у него. Великий педагог предвидел развитие педагогической науки и педагогического опыта, убедительно выстроил логичную систему взглядов на педагогику. Основными чертами педагогического наследия К. Д. Ушинского являются: гуманистическая направленность, системность и перспективность.

### Основная часть

Диапазон творчества К. Д. Ушинского необыкновенно широк и разнообразен. В своих работах он излагает важные теоретические проблемы воспитания и образования, даёт ценные практические рекомендации по организации систематического (методического) и первоначального обучения. Одним из первых К. Д. Ушинский дал ответ на ряд вопросов зарождающейся дошкольной педагогики, а именно: её взаимосвязи и отличия от дошкольного обучения.

Систематическое обучение начинается с начального, в котором тоже выделяются два этапа – старшие и младшие классы. Первые два года начального обучения он называл первоначальным. Изданная К. Д. Ушинским в 1864 году книга «Родное слово» (годы первый и второй) предназначалась для работы с детьми именно на этом этапе обучения, которое могло осуществляться как в начальных классах школы, так и в условиях домашнего обучения.

Важными критериями готовности 6-летнего ребёнка к методическому школьному обучению он считал уровень развития речи, внимания, подготовленность руки к письму, интерес к занятиям, физическое здоровье ребенка. Например, о развитии речи К. Д. Ушинский советовал судить по умению выражать свои мысли, пользуясь достаточным запасом слов, «выражаться не отрывистыми словами, а полными предложениями», говорить связно и понятно. В советах К. Д. Ушинского

содержатся значимые идеи, а именно: школьному обучению должно обязательно предшествовать дошкольное, направленное на развитие, прежде всего, психики ребёнка и сообщение ему определенного круга знаний об окружающем, так как без них «ум – мыльный пузырь».

К. Д. Ушинский выстроил логичную систему взглядов на педагогику. Под педагогикой он понимает, прежде всего, целенаправленный процесс формирования человека в человеке. Ушинский считал, что воспитание имеет свои законы, знание которых необходимо педагогу для эффективного осуществления своей деятельности. Заслуга педагога в том, что он впервые разработал и обосновал такой методологический подход в педагогике, как антропологический. В его понимании – это системное использование данных всех наук о человеке и их учет при построении и осуществлении педагогического процесса. «Если педагогика хочет воспитать человека во всех отношениях, то она должна прежде всего узнать его тоже во всех отношениях» [1, с. 11]. Это положение К. Д. Ушинского остается актуальным для современной педагогики.

С 1867 г. он начал создавать важнейший научный труд «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии». Первый и второй томы вышли в 1868 г., третий том остался незавершенным. В этих работах Ушинский дал обоснование предмета педагогики, ее основных закономерностей и принципов, рассмотрел педагогику в связи с другими науками, изучавшими человека (философией, историей, психологией). По мнению Ушинского, педагогическая деятельность требует многосторонних знаний. Воспитатель должен знать природу своего воспитанника. Отсюда для него вытекает необходимость знания антропологии, которая открывает неисчерпаемые возможности воспитательных воздействий в природе самого человека (идея самовоспитания и саморазвития) [2, с. 18]. Вопросы воспитания Ушинский постоянно выдвигает на первое место, так как дело воспитания, по его мнению, является важнейшим вопросом человеческого духа, вопросом жизни, ведь «человек становится человеком путем воспитания», которое требует определенного направления и определенной цели. Цель воспитания он видел в воспитании совершенного человека, подготовке его к жизни. Это емкое определение включает гуманность, образованность, патриотизм, трудолюбие. По сути, речь идет о всестороннем гармоничном развитии человека.

Принцип народности является важной составляющей педагогической системы Ушинского. Идеи о народности воспитания он раскрывал в своих статьях «О народности в общественном воспитании» (1857), «Три элемента школы» (1858). Народность в его понимании – это идея служения своему народу. Ратуя за принцип народности в воспитании, он выступал против слепого копирования зарубежного опыта, отмечая недопустимость заимствования воспитательных идеалов Запада. Своеобразие каждого народа обусловлено историческими, географическими и природными условиями. Воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях или заимствованных у других народов. Народное воспитание складывается столетиями, сохраняет свою прелесть и самобытность. Все лучшее, что есть в народе, проявляется в воспитании, которое помогает развивать национальное самосознание народа. Всем известна крылатая фраза Ушинского: «Воспитание, если оно не хочет быть бессильным, должно быть народным». Эта мысль, высказанная педагогом, приобретает особое звучание в наши дни. Идея народности проходит основным лейтмотивом через все творчество педагога. Она из-

ложена и обоснована во многих его произведениях («Труд в его психическом и воспитательном значении», «Родное слово»). В статье «Родное слово» Ушинский обосновал воспитательное значение языка в процессе развития личности. Язык для великого педагога – могучее средство передачи человеческого опыта из поколения в поколение. Родной язык развивает и укрепляет в человеке патриотическое чувство, оно является самым возвышенным и сильным. Нет человека без любви к Отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу каждого. Главной задачей воспитателя он считал формирование у детей высокого чувства любви к своему народу, преданности ему. Только народ является носителем самого благородного и высокого человеческого качества – гуманизма. Действительно, как содержательно и точно выражена мысль педагога! Как злободневна она для сегодняшнего времени.

К. Д. Ушинский обратил внимание на значимость краеведческой деятельности в духовно-нравственном воспитании личности. Он призывал использовать краеведческий материал в процессе обучения, указывая на необходимость непосредственного общения школьников с окружающей природой: «Час, проведенный на природе с учащимися, может оказаться более полезным и значимым, чем многие дни школьных занятий» [3, с. 351].

В статье «Труд в его психическом и воспитательном значении» Ушинский анализирует воспитательное значение труда и делает очень важный вывод: только личный «дельный труд» является естественным способом воспитания личности, а заодно и условием человеческого счастья и наслаждения. Ушинский формулирует свое педагогическое кредо: «Наставник должен только помогать воспитаннику бороться с трудностями постижения того или другого предмета, не учить, а только помогать учиться» [4, с. 142].

Необходимо отметить, что в педагогике прошлого наиболее стройную классификацию уроков, которая и сегодня сохранила свое научное значение, дал К. Д. Ушинский. Он определил такие типы уроков:

- комбинированные уроки, которые имеют своей целью повторение пройденного, объяснение, закрепление нового материала;
- уроки устных упражнений;
- уроки письменных упражнений;
- уроки проверки и оценки знаний.

К. Д. Ушинский дал глубокое научное обоснование многих вопросов организации урока. Уделил большое внимание развитию мышления, памяти детей, рекомендовал включать в них вступительную беседу учителя, первоначальное и повторное чтение нового, нахождение главного, сопоставление фактов. Формирование правил и выводов [5].

Сегодня одной из актуальных задач образования является приобщение учащихся к учебно-исследовательской деятельности, развитие у них инициативности, способности творчески мыслить. Идеи развивающего обучения раскрыты и в трудах К. Д. Ушинского, который справедливо отмечал, что «учение, лишённое всякого интереса и взятое только силой принуждения, убивает в ученике охоту к учению, без которой он далеко не уйдет» [6, с. 429]. Он обращал внимание на то, чтобы «дети... собственным опытом и мышлением открывали правила» [7].

Как известно, воспитание – это сложный, длительный и противоречивый процесс, результаты которого видны не сразу. По этому поводу Ушинский считал, что воспитание представляет собой искусство, «самое высокое и необходимое из всех искусств». Но искусство требует знаний, оно опирается на множество обширных и

сложных наук, поэтому педагогика – это наука, в которой так же, как в искусстве, важны способности и наклонности. Искусство и наука соединены в педагогике так же, как соединены в ней теория и практика.

### Заключение

Роль педагогического наследия К. Д. Ушинского в современной теории и практике образования огромна. Оценивая значение педагогического наследия К. Д. Ушинского, можно с уверенностью сказать, что в его трудах заложен основной фундамент современного научного педагогического знания, изложены основы общей теории развития личности. По глубокому убеждению педагога, необходимо согласованное изучение человека многими науками. Сочетание различных наук в рамках педагогической антропологии является своеобразным выражением идеи целостности человека.

К. Д. Ушинский много внимания уделял проблемам образования и обучения, к решению которых подошел с учетом данных смежных наук – психологии и физиологии. Он всесторонне исследовал проблемы содержания образования, место и роль родного языка в обучении, воспитании и развитии личности, влияние личности учителя на детей, принципы обучения. Многие педагогические проблемы, которые рассмотрел К. Д. Ушинский во второй половине XIX века, и сегодня имеют большое жизненное и общекультурное значение как для личности, так и для всего социума.

### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. *Старовойтова, Т. А.* Концепции и стратегии развития педагогической науки и образования / Т. А. Старовойтова. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова. – 60 с.
2. *Пуйман, С. А.* Педагогика: основное положение курса : справочное пособие / С. А. Пуйман. – Мн. : ТетраСистемс, 1999. – 128 с.
3. *Ушинский, К. Д.* Педагогические сочинения : в 6 т. / К. Д. Ушинский. – М. : Педагогика, 1998. – Т. 2. – 492 с.
4. *Ушинский, К. Д.* Избранные педагогические сочинения : в 2 т. / К. Д. Ушинский. – М. : Педагогика, 1974. – Т. 1. – 584 с.
5. История образования педагогической мысли : хрестоматия / авт.- сост. Е. А. Башаркина. – Могилёв : МГУ имени А. А. Кулешова, 2017. – 416 с.
6. *Ушинский, К. Д.* Собрание сочинений / К. Д. Ушинский. – М. : АПН РСФСР, 1950–1952. – Т. 10. – 668 с.
7. *Ушинский, К. Д.* Материалы к 3 т. «Педагогической антропологии» // Собр. соч. : в 10 т. – М. ; Л. : Академия пед. наук РСФСР, 1950. – Т. 10. – 665 с.

Поступила в редакцию 10.12.2023 г.

Контакты: starovoitova\_ta@msu.by (Старовойтова Татьяна Алексеевна).

### **Starovoitova T. A. PEDAGOGICAL HERITAGE OF K. D. USHINSKY AND MODERN PEDAGOGY**

*The article dedicated to the 200<sup>th</sup> anniversary of the birth of the great Russian teacher K.D. Ushinsky describes his pedagogical heritage. It reveals the importance of his views on theoretical and practical issues of upbringing and education at the present time.*

**Keywords:** pedagogical heritage, pedagogy, upbringing, training, education.