

УДК [373.5.016:811]:004

Протасова Наталья Александровна

Могилевский государственный университет имени А. А. Кулешова
(г. Могилев, Беларусь)
protasova@msu.by

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Статья посвящена сущности и содержанию обучения монологической речи в преподавании иностранного языка, описывается взаимосвязь обучения диалогической и монологической речевой деятельности в процессе обучения устной речи. Статья включает в себя описания уровней формирования монологической речи.

Ключевые слова: иностранный язык, монологическая речь, диалогическая речь, уровень формирования монологической речи

This article is devoted to the essence and content of training monologue speech in teaching a foreign language, it describes the interrelation of training dialogue and monologue

speech activity in the process of teaching oral speech. The article includes descriptions of the levels of monologue speech formation.

Keywords: foreign language, monologue speech, dialogue speech, level of monologue speech formation

В настоящее время принцип оптимизации процесса обучения приобретает важное значение и выступает как необходимое условие для успешного формирования у обучаемых основ практического владения иностранным языком.

Особенно важно оптимизировать процесс обучения монологической речи, так как это вид речевой деятельности наряду с диалогической речью является одной из основных форм, в которых осуществляется устно-речевая коммуникация и овладение которой составляет существенный компонент обучения как основному, так и второму иностранному языку [1; 2; 3; 4; 5].

Оптимизация процесса обучения монологической речи может быть осуществлена по четырем направлениям: 1) обеспечение взаимосвязанного обучения монологической и диалогической речи; 2) минимизация объектов усвоения с целью формирования монологического высказывания; 3) использования различного рода опор для обучения связному высказыванию в целях более управляемого формирования этой формы говорения; 4) использование таких способов стимулирования речевой деятельности в монологической форме, которые повысили бы мотивацию и обеспечили бы речевое общение обучающихся, организовали деятельность каждого учащегося на уроке и его взаимодействие с другими учащимися с помощью данной формы речи.

Взаимосвязанное обучение монологической и диалогической речи основывается на тесном взаимодействии этих двух форм общения в реальном процессе коммуникации. Обе формы могут варьироваться в ходе речевого общения, поскольку в любой устной коммуникации, даже в условиях монологического общения, мысль об адресате сопутствует акту коммуникации. Если адресат будет реагировать на информацию, речь постепенно может диалогизироваться. С другой стороны, там, где в диалогической речевой ситуации один из участников в развернутом виде высказывает свою мысль, высказывание может стать монологом. Например, на вопрос одного из коммуникантов его партнер дает утвердительный ответ и развернуто излагает свою мысль. Или на утверждение одного из партнера другой возражает и обстоятельно обосновывает свою точку зрения. Другими словами, развернутая реплика, если она обладает смысловой и структурной целостностью, представляет собой монологическое высказывание, включенное в диалогическое общение.

Таким образом, монологическая и диалогическая речь, будучи тесно взаимосвязанными, представляют собой диалектическое единство. Это дает право утверждать о необходимости взаимосвязанного обучения диалогической и мо-

нологической речи. Работа над диалогической речью должна способствовать формированию умения связного высказывания, а работа над монологической речью должна обогащать диалогическую речь, делая ее более развернутой и доказательной.

Вместе с тем монологическая речь имеет свою специфику. В отличие от диалогической речи, где замысел может быть «навязан» партнером, монологическая речь имеет, как правило, самостоятельный замысел и является в большей степени произвольным и самостоятельным видом речевой деятельности. Для монологической речи особую значимость представляет логическая связность, целостность. Результатом речевой деятельности говорящего является монологическое высказывание.

Как известно, на начальном этапе обучения иностранному языку диалогическая речь занимает доминирующее положение. Обучение диалогической речи обеспечивает взаимосвязь с обучением монологической речи: усвоение основных коммуникативных предложений внутри каждого речевого исходного речевого образца – утверждение, вопрос сомнения, отрицание, запрос информации, побуждение – приводит к овладению простейшими репликами для ведения диалога, а по мере накопления исходных речевых образцов обучающие овладевают умениями строить связное монологическое высказывание в результате нанизывания их «по вертикали».

На начальном этапе можно выделить следующие уровни формирования монологической речи:

I уровень – уровень предложения, конечный продукт которого – элементарное высказывание. Напр.: *Heute ist das Wetter schön.*

II уровень – уровень сверхфразового единства (СФЕ). Конечный продукт на этом уровне – монологическое высказывание определенного коммуникативного типа: описание, сообщение, рассказ. Напр.: *Heute ist das Wetter schön. Es ist warm. Die Sonne scheint hell. Der Himmel ist wolkenlos.*

III уровень формирования монологической речи – уровень целостного развернутого текста, который может включать несколько СФЕ.

Таким образом, на начальном этапе по принятой стратегии обучения устанавливается следующая последовательность в обучении говорению: от диалогической речи к монологической и от нее к диалогической речи, включающей в качестве реплик монологическое высказывание на уровне СФЕ, и снова к монологической речи – развернутой, аргументированной.

Такая взаимосвязь в обучении диалогической и монологической речи способствует овладению последней, делает ее обращенной, более живой, чему содействует включение риторических вопросов, средств, служащих для выражения одобрения, уверенности, убежденности и т.п. Напр.: *Ich bin der Meinung, dass ... Ich bin sicher, dass ... Du weißt, ...*

Тесному взаимосвязанному обучению диалогической и монологической речи способствует и общность языкового материала для обучения. Существу-

ет, правда, точка зрения о том, что материал для обучения диалогической и монологической речи должен быть различен и отобран даже на начальном этапе на основе различных критериев.

При имеющемся дефиците учебного времени выделенный исходный структурный минимум на уровне предложения используется в качестве основы формирования обеих форм речи. Поскольку обучать сразу всему многообразию речи невозможно, более целесообразно целенаправленно учить описывать, делать сообщение, рассказывать, рассуждать. При ориентации обучающихся уже на начальном этапе на овладение четко очерченными коммуникативными типами высказывания, при обучении целенаправленному дифференцированию их внимание концентрируется на усвоение каждого из названных типов высказывания. В дальнейшем обучающиеся могут варьировать и комбинировать их, порождая развернутое многофункциональное высказывание. Ориентируя обучающихся на начальном этапе на овладение основными коммуникативными типами высказываниями, мы создаем условия для управляемого обучения монологической речи, причем управление осуществляется уже на стадии формирования замысла, так как побуждая обучающихся, например, к описанию или характеристике, мы ставим перед ними различные задачи и даем разное направление мысли. Это облегчает порождение речи и делает процесс овладения монологическим высказыванием более экономным по времени.

В обучении монологической речи имеются определенные трудности, связанные с особенностями этого вида речевой деятельности. Обучающиеся часто затрудняются, что сказать, как сказать, как сделать высказывание целостным, логичным. Преодоление этих трудностей в большей степени способствует использование различных видов опор, которые служат ориентирами при порождении речи и дают подсказку в плане содержания, а также композиционно-структурного и лексико-грамматического оформления высказывания.

Исследование выполнено в рамках задания Государственной программы научных исследований 2021–2025 гг в Республике Беларусь (№ 20211335).

Литература

1. Балабанова, Т. Н. Практический курс немецкого языка – 1 = Sprachpraxis Deutsch – 1 / Т. Н. Балабанова, И. В. Нивина, Н. А. Протасова, А. М. Старостина, А. Д. Теплякова. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2021. – 212 с.
2. Василенко, Е. Н. English. Developing Speaking and Writing Skills : в 2 ч. / Е. Н. Василенко, Е. Е. Иванов, А. Н. Шестернёва. – Мн. : РИВШ, 2023. – Ч. 1. – 292 с.
3. Василенко, Е. Н. English. Developing Speaking and Writing Skills : в 2 ч. / Е. Н. Василенко, Е. Е. Иванов, А. Н. Шестернёва. – Мн. : РИВШ, 2023. – Ч. 2. – 216 с.
4. Василенко, Е. Н. Английский язык. Уровень 1 = English. Perspective 1 / Е. Н. Василенко, М. Дубин, Ю. А. Книга. – Мн. : РИВШ, 2023. – 280 с.
5. Теплякова, А. Д. Практика речи : Здоровье = Sprachpraxis: Gesundheit / А. Д. Теплякова. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2020. – 116 с.