

## **ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ**

**Войтова Светлана Викторовна**

учитель начальных классов высшей квалификационной категории  
государственного учреждения образования «Средняя школа № 6 г. Могилева»  
(г. Могилев, Республика Беларусь)

**Аннотация.** В статье актуализирована проблема духовно-нравственного воспитания младших школьников. Раскрыта сущность понятия «духовно-нравственное воспитание», показана роль духовно-нравственного воспитания в формировании разносторонне развитой лич-

ности. Определены особенности процесса нравственного воспитания младших школьников на уроках, условия формирования духовно-нравственных ценностей ребенка.

**Ключевые слова:** духовно-нравственное воспитание, начальное образование, уроки литературного чтения.

Развитие общего среднего образования в Республике Беларусь направлено на повышение уровня качества образования, интеллектуального, культурного и духовно-нравственного потенциала общества.

Духовно-нравственное развитие ребенка занимает ведущее место в формировании разносторонне развитой личности, оказывает огромное влияние и на умственное развитие, и на трудовую подготовку, и на физическое развитие, и на воспитание эстетических чувств и интересов.

Воспитание – целенаправленный процесс формирования духовно-нравственной и эмоционально-ценностной сферы личности обучающегося [1, с. 3]. Процесс воспитания ориентирован на «...формирование разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности обучающегося», на «...приобщение обучающегося к общечеловеческим и национальным ценностям» и др. [1, с. 20].

Говоря о духовно-нравственном воспитании, необходимо четко представлять, какие нравственные качества должны быть сформированы у обучающихся в данном направлении воспитания.

В Программе непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи сформулированы следующие результаты: «...Готовность и стремление к самосовершенствованию, наличие представлений о моральных нормах и правилах нравственного поведения; осознание обучающимися общечеловеческих ценностей, формирование нравственных идеалов, ориентиров, готовность руководствоваться ими в практической деятельности; вовлеченность обучающихся в волонтерскую и благотворительную деятельность; активное участие обучающихся в акциях и других мероприятиях духовно-нравственной направленности» [2, с. 5].

Специфической особенностью процесса духовно-нравственного воспитания является то, что он длителен и непрерывен, а результаты его отсрочены во времени. Особая роль в непрерывном процессе духовно-нравственного воспитания принадлежит младшему школьному возрасту, так как именно в этом возрасте закладывается фундамент духовно-нравственной культуры личности.

Психологи установили, что младший школьник характеризуется повышенной восприимчивостью к внешним влияниям, верой в истинность всего, чему учат, что говорят, в безусловность и необходимость нравственных норм, бескомпромиссностью в нравственных требованиях к другим, непосредственностью в поведении. Поэтому младший школьный возраст идеален для систематического и последовательного духовно-нравственного воспитания детей. В. А. Сухомлинский считал, что в детстве начинается длительный процесс познания и умом, и сердцем тех нравственных ценностей, которые лежат в основе морали [3, с. 6].

Духовно-нравственное воспитание младшего школьника происходит главным образом в процессе обучения. Именно здесь он впервые включается в систематическую, общественно значимую деятельность, здесь формируется его нравственный облик, характер и воля.

В связи с тем что учебная деятельность начинает преобладать над игровой, начинает меняться также эмоциональная сфера младших школьников. У них формируются волевые и нравственные качества, а действия и поступки приобретают произвольный характер, так как младшему школьнику приходится подчинять свое поведение установленным правилам. Возрастает чувство справедливости, попутно развивается способность к рефлексии и такие качества духовной сферы личности, как сострадание, милосердие, забота, самоотверженность и др.

Формировать духовность и нравственность младших школьников можно на всех уроках. В уроке во взаимодействии находятся основные элементы учебного процесса: цель, задачи, содержание, формы, методы, средства, взаимная деятельность учителя и учащихся. Решая вместе общие познавательные задачи, учащиеся постоянно вступают в определенные деловые и нравственные отношения, характеризующиеся многими признаками: отношение каждого участника к своему делу как к общему, умение согласованно действовать вместе с другими для достижения общей цели, взаимная поддержка, но и требовательность друг к другу, умение критически относиться к себе. В то же время учитель тоже предъявляет определенные требования, касающиеся действий учащихся на уроке: не мешать остальным, внимательно слушать друг друга, участвовать в общей деятельности и оценивать работу и взаимодействие друг друга в соответствии со всеми этими требованиями. Таким образом, воспитывают не только содержание, методы и организация обучения, учитель, его личность, знания, убеждения, но и та атмосфера, которая складывается на уроке, стиль отношений учителя и учащихся, отношения учащихся между собой.

Большие возможности духовно-нравственного воспитания несут в себе уроки литературного чтения, где в процессе чтения художественных произведений различных жанров анализируются такие понятия, как добро, зло, совесть, справедливость и несправедливость и др. Формируются многие нравственные качества: дружба, сочувствие, ответственность. Чтение и анализ сказок, басен, рассказов, стихотворений дают возможность младшим школьникам понять и оценить нравственные поступки людей. Учащиеся читают и обсуждают, анализируют произведения, в которых рассказывается в доступной для них форме о дружбе, трудолюбии, справедливости, честности, верности и др.

Основным средством обучения на уроках являются тексты художественных произведений различных жанров, содержащие в себе ситуации нравственного выбора или проявления нравственных чувств и нравственных отношений. Литературное произведение также является источником основной мысли, вывода или иллюстрацией конфликта. Работая с текстами, большое внимание уделяется характеристике ярких художественных образов, которые должен вос-

принять, понять и прочувствовать каждый ученик. Эмоциональное отношение учащихся к изображаемым героям и персонажам является основой формирования нравственных представлений. Дети не всегда могут доказать и обосновать, почему один герой хороший, а другой плохой, но они хорошо это чувствуют. Поэтому на уроках используются такие приемы, как уподобление, одушевление, перевоплощение, сравнение, чтобы учащийся учился ставить себя на место другого, видеть мир глазами других и понимать его.

Формировать духовно-нравственные понятия на уроках литературного чтения (добро и зло, честь, долг, совесть, правда и ложь и т.д.) помогают методы, выявляющие нравственное содержание произведений. К ним относятся: аналитическая беседа, творческое чтение, исследовательский метод, игровые ситуации, создание иллюстраций и многое другое.

Учитель помогает детям разобраться в мотивах поведения героев разных произведений, в том, что такое добро и зло. На каждом уроке, работая с текстом произведения, учащиеся получают духовно-нравственный урок, обогащают свой эстетический опыт. Таким образом, решается одна из задач уроков литературного чтения, которая состоит в том, чтобы научить младшего школьника размышлять о прочитанном, извлекая из него уроки, в том числе и нравственные, а в конечном счете – помочь становлению и формированию личности.

Огромное влияние на младших школьников оказывают сказки, они хорошо воспринимаются и усваиваются детьми. Сказки несут в себе глубокую народную мудрость, пронизанную христианской нравственностью. Совместный с детьми анализ сказочных ситуаций и характеров героев способствует формированию умений правильного поведения в тех или иных ситуациях.

Читая былины, учащиеся могут увидеть образцы истинного патриотизма и любви к родной земле. Былинные богатыри демонстрируют читателям такие нравственные черты народа, как бескорыстие, мужество, справедливость, чувство собственного достоинства, трудолюбие.

Также способствует духовно-нравственному воспитанию младших школьников работа с пословицами, поговоркам, фразеологизмами на уроках литературного чтения, так как они имеют большую воспитательную значимость, нравственную ценность в формировании и развитии личности младшего школьника. Нет такой стороны в жизни человека, которой бы ни касались пословицы: украшают нашу речь, делают ее яркой и эмоциональной; в краткой форме выражают многовековую мудрость народа, результаты его наблюдений за миром, окружающей природой и взаимоотношениями между людьми. По своему содержанию пословицы очень разнообразны (советы, пожелания, нравоучения, философские обобщения, суждения). Большая часть пословиц посвящена нравственной сути человека: добру и злу, правде и лжи, жалости и состраданию и др.

Процесс духовно-нравственного воспитания младших школьников включает в себя не только освоение правил культуры поведения с учителями, сверстниками, родителями и другими людьми, не только формирование ценностно-

го отношения к природе, труду, проявление заботы о других людях, но и развитие нравственных чувств, воспитание высоких моральных качеств.

Духовно-нравственное воспитание возможно только в условиях взаимодействия, сотрудничества, взаимопонимания, когда взрослый является не транслятором нравственных идей, а располагающим к себе доверительным собеседником, соучастником формирования системы духовно-нравственных ценностей ребенка.

### **Список литературы**

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании. – Минск : Национальный центр правовой информации Республики Беларусь, 2020. – 400 с.
2. Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021–2025 гг. [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://adu.by/images/2023/vosp/programma-vospitaniya-2021-2025.pdf>. – Дата доступа : 04.02.2024.
3. Сухомлинский, В. А. Сердце отдаю детям / В. А. Сухомлинский. – Минск : Народная Асвета, 1982. – 288 с.