

РАЗВИТИЕ НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ

Розанова Наталья Викторовна

учитель начальных классов государственного
учреждения образования «Средняя школа № 21 г. Могилева»
(г. Могилев, Республика Беларусь)

Аннотация. В статье акцентируется внимание на значимости развития нравственной культуры личности. Младший школьный возраст – период повышенной восприимчивости к усвоению нравственных правил и норм. На данном возрастном этапе эффективно использовать игровые упражнения нравственного содержания.

Ключевые слова: нравственность, нравственная культура, младший школьный возраст, игровые упражнения.

Вопросы нравственного развития и воспитания личности волновали общество во все времена. Особенно это актуально в современной социокультурной ситуации. Всё чаще встречаются жестокость, агрессивность, обман. Задача развития нравственной культуры подрастающего поколения на современном этапе жизни общества приобретает неподдельную значимость. Перед учреждением образования стоит задача подготовить гражданина высокой нравственной культуры, способного самостоятельно оценивать окружающую действительность и строить свою деятельность в соответствии с интересами общества и государства. Это возможно, когда сформированы устойчивые нравственные свойства личности, которые и определены Программой непрерывного воспитания детей и учащейся молодёжи Республики Беларусь на 2021–2025 гг. [3].

В толковом словаре русского языка С. И. Ожегова нравственность определяется как внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек, этические нормы; правила поведения, определяемые этими качествами [4, с. 305].

В педагогической литературе под нравственной культурой понимается степень освоения детьми морального опыта общества, мера проявления его в поведении и в отношении с другими людьми [5]. В основе нравственной культуры лежат гуманистические ценности (доброта, забота о ближнем, сострадание, честность, надежда, щедрость). Формирование у детей начальной школы нравственно-этических представлений, морального облика, становление ценностных ориентиров (нравственной культуры) – длительный и сложный процесс, в результате которого формируется «нравственный иммунитет», способный противостоять неприемлемым социальным формам жизни [2, с. 635]. Важную роль в этом процессе играет деятельность педагога с детьми младшего школьного возраста, так как данный возрастной период характеризуется повышенной восприимчивостью к усвоению нравственных правил и норм. Задача учителя – не только сформировать у школьников представления о социальных нормах, вызвать личностное отношение к ним, но и организовать жизнедеятельность учащихся в согласии с этими нормами, привить устойчивые навыки и привычки.

Кандидат педагогических наук, доцент кафедры естественно-научных дисциплин БГПУ имени Максима Танка Л. И. Баранова в своих статьях о воспитании учащихся выделяет метод игровых упражнений, который эффективен в формировании культурных навыков младших школьников. Для этого необходимо синтезировать нравственное упражнение и игру. Такие игровые упражнения помогают учителю конкретизировать нормы поведения, связать их с практическим опытом детей, осмыслить проблемы нравственной жизни, закрепить опыт поведения, а главное – научить ребят видеть, понимать нравственную сущность поступков и действий героев, давать им оценку, проектировать собственное поведение. Это могут быть заранее подготовленные мини-инсценировки, игровые ситуации. Важно помнить, что учащиеся выполняют упражнения несколько раз, точно интонируют, выразительно произносят нужные высказывания.

Интересны младшим школьникам игровые упражнения, в которых содержатся ситуации-коллизии (от лат. *collision* – столкновение). Такие ситуации заставляют учащихся задуматься над истинными мотивами поступков. Например, игровое упражнение «Хочу разобраться»: Дима и Владик играли в шашки. Поняв, что проигрывает, Владик начал играть нечестно. Тогда Дима рассердился и сбросил с доски все шашки. А Владик пошёл и пожаловался учителю. При анализе ситуаций задаются вопросы: «Почему именно так поступил мальчик?», «Как бы вы поступили на месте героя?» Следует избегать прямолинейных сравнений, лучше сказать: «Задумайтесь, ребята, и не поступайте так, как герой этого рассказа».

Созданию благоприятной обстановки на занятиях, формированию у учащихся коммуникативных умений способствует игровое упражнение «Пожелание». Дети крепят друг другу на спину лист бумаги, свободно двигаясь по классу, подходят друг к другу и на этом листе пишут пожелания. В конце игры листы снимаются и каждый может прочитать, какие пожелания ему написали.

Для организации игровых упражнений лучше использовать групповую и парную формы работы, что будет способствовать развитию способности сотрудничать, высказывать свою точку зрения, формулировать вывод. Одна из характерных особенностей активного взаимодействия – смена ролей участников игрового упражнения. Такое игровое моделирование – распространённый инструмент в реализации воспитательных задач. К примеру, группам даётся задание подготовить мини-инсценировки, в которых персонажи допускают ошибки в правилах хорошего тона. После просмотра и обсуждения инсценировок предлагается поменяться ролями, игрушками, перчаточными куклами, предложить новые варианты выхода из сложной ситуации. Во время подведения итогов игрового упражнения необходимо создавать условия для полноценных высказываний всех членов группы. Задача послеигровой дискуссии – обогатить участников новыми представлениями о проблеме, осознать её как в игровой ситуации, так и в реальной жизни и дать оценку своим действиям и их последствиям.

Игровое упражнение «Исправь ошибки». Младшие школьники с удовольствием помогают исправить ошибки в поведении, которые допускают сказочные герои.

Игровое упражнение «Мозаика». Группа учащихся складывает части бумажной мозаики. На обратной стороне получается пословица, ключевое понятие, главный вывод занятия.

Игровое упражнение «Цветок качеств». Педагог предлагает учащимся нарисовать (вырастить) цветок, а на лепестках записать важные для жизни человека качества. Число лепестков зависит от количества качеств, которые дети сочтут самыми необходимыми для жизни. Затем просит раскрасить свои лепестки-качества. Проводится мониторинг: какие качества самые важные, по мнению детей.

Игровое упражнение «Зеркало». Учитель предлагает учащимся загадку:
На серебряное блюдо
Мало кто в обиде.
Кто на блюдечко посмотрит –
В нём себя увидит.

– Для чего нужно зеркало? Что оно может показать? Представьте, что на ваших партах лежат волшебные зеркала. Если в них посмотреть с одной стороны, то высветятся все самые лучшие качества, с другой – самые плохие. Задумайтесь об этом и мысленно загляните в свои зеркала.

Можно предложить одному ученику выйти к доске. Его одноклассники становятся классным «зеркалом» и называют его положительные качества. В свою очередь, учащийся сопоставляет их со своим «зеркалом». Затем педагог может назвать положительные качества одного из ребят класса. Остальные учащиеся должны отгадать, чьё зеркало держит учитель в руках.

Игровое упражнение «Признайся честно». Дети по желанию вытаскивают карточки, на которых записана ситуация, и готовятся продемонстрировать, как они её разрешат без обмана, честно. Могут быть предложены случаи из жизни школьников, ситуации в классе.

Не менее эффективны игровые упражнения в форме тренинга. Педагог предлагает ребятам объединиться в пары.

– Давайте потренируемся, как отказываться от плохих действий, когда тебе кто-нибудь их предлагает. Вы вытаскиваете листок бумаги, на котором описана какая-то сказочная ситуация. Один из вас, прочитав, становится в роль предлагающего, а другой твёрдо отказывается, используя фразы на плакате. Главное – отказываться твёрдым решительным тоном, при этом смотреть прямо в глаза собеседнику [1, с. 49].

Использование игровых упражнений – важное условие успешного формирования у младших школьников основ нравственной культуры, необходимых навыков и привычек поведения.

Список литературы

1. Баранова, Л. И. Активные методы и приёмы нравственного воспитания / Л. И. Баранова // Печатковское навучанне: сям'я, дзіцячы сад, школа. – 2014. – № 5. – С. 49.
2. Мухина, В. С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество : учебник для студ. вузов / В. С. Мухина. – М. : Академия, 2004. – 456 с.
3. Методические рекомендации по реализации Программы непрерывного воспитания детей и учащейся молодёжи Республики Беларусь на 2021–2025 гг. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://fsc.bsu.by/wp-content/uploads/2023/03/Method_rek_Programma_perneryvnapo_vospitaniya08112021.pdf. – Дата доступа: 23.02.2024.
4. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов; под ред. проф. Л. И. Скворцова. – 27-е изд., испр. – Москва : АСТ : Мир и Образование, 2014. – 1360 с.
5. Чумакова, С. П. Теоретические основы воспитания младших школьников : пособие / С. П. Чумакова. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2016. – 200 с.