

И. В. КАЛАЧЕВА

Республика Беларусь, Могилев, МГУ имени А. А. Кулешова

ОСОБЕННОСТИ САМООТНОШЕНИЯ ЛИЦ ЮНОШЕСКОГО ВОЗРАСТА, СКЛОННЫХ К МОДИФИКАЦИЯМ ТЕЛА

В современных психологических исследованиях особую актуальность приобретает изучение сложных поведенческих феноменов, которые характеризуются распространенностью и ростом частоты их проявления, неясностью психологических механизмов формирования, а

также возникновением в наиболее уязвимые возрастные периоды. К таким феноменам относится самоповреждающее поведение – поведение, охватывающее широкий круг действий, связанных с намеренным физическим повреждением собственного тела. К одному из видов данного поведения исследователи относят модификации тела [1].

Телесные модификации – это преднамеренное изменение частей тела или нарушение целостности кожных покровов, которые проводятся в качестве эстетических норм или при ритуальных практиках. В традиционных обществах они рассматривались как этап процесса социализации индивида в конкретной группе и выполняли важные функции в общении и межличностном познании, которые во многом не утратили своей актуальности и явно прослеживаются в современных молодежных субкультурах [2]:

опознавательная функция: телесные модификации указывали на принадлежность их носителя к определенной социальной общности, т.е. по виду татуировки, пирсинга и др. позволяли определить социальную принадлежность индивида («свой» или «чужой»);

личностно-установочная функция: особенности модификации тела представляли важнейшие этапы жизни и события, пережитые человеком, являясь его своеобразным паспортом;

стратификационная функция: телесные модификации отражали статус и роли человека на иерархической лестнице внутри его социальной группы, например этноса или субкультуры.

В современной культуре телесные модификации используются как средство невербального общения; как источник визуальной информации о человеке и индикатор его личности; как инструмент подачи своего образа. Перечисленные функции позволяют рассматривать модификации тела как видоизменения, которые характеризуются появлением у индивида новых свойств, формируют его новый статус, способствуют появлению дополнительных качественных характеристик, причем не только анатомо-морфологических, но и социокультурных.

Искусственные изменения во внешнем облике опосредованы активностью субъекта, выбирающего из порожденных культурой знаков те, которые отвечают его ценностным ориентациям, условиям взаимодействия с социальным окружением, а также соответствуют представлениям о себе и самоотношению.

Теоретические положения о природе самоотношения представлены в работах В.В. Столина и С.Р. Панталева. Характер активности человека определяет формирование и действие самосознания и самоотношения как его эмоционально-ценностного компонента. Последний представляет собой единство эмоционального (самооценка) и ценност-

ного (самоотношение) элементов. Существует некоторое обобщенное самоотношение (самоуважение, самопринятие, самооценка), которое является целостным, одномерным и универсальным образованием. Оно выражает степень положительного отношения индивида к представлению о себе. Это обобщенное самоотношение интегрируется из частных самооценок. Адекватный уровень самоотношения содействует формированию нормативного поведения. Низкий уровень самоотношения может привести к отклоняющемуся поведению, которое может включать и самоповреждающие действия.

С целью изучения особенностей самоотношения лиц юношеского возраста, склонных к модификациям тела, под нашим руководством было проведено исследование (П.В. Пагирская). В нем приняли участие 100 студентов МГУ имени А.А. Кулешова, в том числе 50 респондентов, имеющих модификации тела, и 50 респондентов без телесных изменений. В качестве диагностического инструментария были использованы анкета «Модификации тела и самоповреждение» Н.А. Польской и А.С. Кабановой [1] и «Методика исследования самоотношения» (МИС) С.Р. Пантिलеева [3].

Анкета «Модификации тела и самоповреждение» состоит из 20 утверждений и используется для качественной оценки проблем, связанных с телесными модификациями и личностными особенностями. Методика исследования самоотношения (МИС) содержит 110 утверждений, распределенных по девяти шкалам, определяющим отношение личности к себе: 1) внутренняя честность; 2) самоуверенность; 3) самоуправление; 4) отраженное самоотношение; 5) самооценочность; 6) самопринятие; 7) самопривязанность; 8) внутренняя конфликтность; 9) самообвинение.

Анализ результатов анкетирования позволил установить, что более половины респондентов (56 %) прибегли к модифицированию тела из-за индивидуальных представлений о красоте. Пятая часть юношей и девушек (20 %) использовали телесные изменения, следуя тенденциям современной моды. 14 % молодых людей использовали татуировки, пирсинг, шрамирование и др., чтобы бросить вызов обществу. Незначительная часть респондентов (10 %) прибегли к телесным модификациям как средству преодоления психологических проблем (недовольство своей внешностью, стресс).

Статистический анализ данных позволил установить, что доминирующим мотивом телесных изменений у молодых людей является индивидуальное представление о красоте ($\chi^2_{эмп} = 26,64$; $p \leq 0,01$). Это может быть обусловлено тем, что современные масс-медиа пропагандируют образ жизни успешных людей, привлекательная внешность ко-

торых формируется с помощью различных телесных модификаций. В результате молодые люди воспринимают изменения тела как действенное средство достижения жизненных целей, в том числе и с помощью создания притягательного внешнего облика.

Результаты статистического анализа данных методики МИС свидетельствуют о различиях в показателях самооотношения двух групп респондентов. Молодые люди с модификациями тела имеют достоверно более низкие показатели, чем их сверстники, не прибегавшие к телесным изменениям, по таким шкалам, как «самоуверенность» ($F_{(1,95)} = 5,7772$; $p = 0,0181$), «саморуководство» ($F_{(1,95)} = 5,6317$; $p = 0,0196$) и «самоценность» ($F_{(1,95)} = 5,5613$; $p = 0,0204$). Это может проявляться в их неудовлетворенности собой и своими возможностями, в недостаточности саморегуляции и отсутствии тенденции поиска причин поступков и неудач в самом себе, а также в сомнениях относительно ценности своей личности и потере интереса к своему внутреннему миру.

Установлены также различия, которые проявляются на уровне тенденции, по шкале «внутренняя конфликтность» ($F_{(1,95)} = 3,8884$; $p = 0,0515$): для респондентов, имеющих телесные модификации, характерны более высокие показатели, что может свидетельствовать о наличии у них внутриличностных конфликтов, сомнений и переживания чувства вины.

Выявленные особенности свидетельствуют о том, что к телесным модификациям склонны молодые люди, имеющие более негативное отношение к представлениям о себе. Изменения тела могут использоваться ими как один из способов повышения уверенности в себе, ценности своей личности, как средство формирования позитивного самооотношения в целом.

Список использованной литературы

1. Польская, Н. А. Феноменология и функции самоповреждающего поведения при нормативном и нарушенном психическом развитии : дис. ... д-ра психол. наук : 19.00.04 / Н. А. Польская. – Москва, 2017. – 423 с.
2. Дорожкин, А. С. Феномен телесных модификаций: определение понятия и основные функции / А. С. Дорожкин // Искусство и культура. – 2017. – № 2. – С. 41–43.
3. Касьяник, Е.Л. Психологическая диагностика самосознания личности / Е.Л. Касьяник, Е.С. Макеева. – Мозырь : Содействие, 2007. – С. 82–90.