

ОСКОРБЛЕНИЕ КАК ТАКТИКА ВЕРБАЛЬНОЙ АГРЕССИИ В АНГЛОЯЗЫЧНЫХ ИНТЕРНЕТ-КОММЕНТАРИЯХ (НА ПРИМЕРЕ СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ ТИК-ТОК)

Сазонова Валерия Дмитриевна

Могилевский государственный университет имени А. А. Кулешова
(г. Могилев, Беларусь)

В статье рассматривается оскорбление как одна из тактик вербальной агрессии в социальных сетях; установлены виды оскорбления (прямое и косвенное); выявлены лексические средства выражения оскорбления. Отмечается, что инвективная лексика используется авторами для целенаправленного оскорбления прямого или косвенного адресата.

Ключевые слова: вербальная агрессия, оскорбление, инвективная лексика.

The article considers insult as one of the tactics of verbal aggression in social networks; the types of insult (direct and indirect) are established; lexical means of expressing insult are revealed. It is noted that invective vocabulary is used by the authors to purposefully insult a direct or indirect addressee.

Keywords: verbal aggression, insult, invective lexemes.

Интернет-коммуникация, как и любая другая, требуют от участников соблюдения норм речевого взаимодействия. Однако предъявление речевой информации, связанной с виртуальным взаимодействием, сводит на нет ряд коммуникативных ограничений, которые приняты в реальном общении, и приводит к изменению устоявшихся этических

норм общения. Широкие возможности свободы слова и анонимности в глобальной сети приводят к неблагоприятным последствиям: нейтрализуются сдерживающие механизмы, создаются высказывания, нарушающие не только языковые, но и нравственные нормы, открыто говорится то, что было бы скрыто, смягчено в непосредственном общении [4].

В словаре по культуре речевого общения Н.Н. Романовой и А.В. Филиппова приводится следующее определение речевой агрессии: «речевая грубость по отношению к собеседнику, проявляющаяся в отборе резких, оскорбительных слов, в том числе нецензурных ругательств, насмешливых интонаций, в повышенной громкости голоса, в резко отрицательных оценках собеседника, неприятных для него намеках, грубой иронии и др. некультурное речевое поведение» [3, с. 7].

Речевую агрессию в социальных сетях рассматривают как «целенаправленное, сознательное, конфликтогенное поведение, основанное на негативном эмоциональном воздействии на адресата» [1, с. 91]. Она представлена различными тактиками, к которым относятся оскорбления, возмущения, упреки, колкости, злопожелания, обвинения, игнорирование адресата и др. (подробнее см. [1]). Оскорбление является самой частотной из них. Под оскорблением понимается «унижение чести и достоинства другого лица, выраженное в неприличной форме» [2]: словесной (устной или письменной) или деятельной (пощечина и под.).

В данной статье рассмотрим виды вербального оскорбления и лексические средства его выражения. Фактическим материалом для исследования послужили комментарии на английском языке в социальной сети Tik-tok.

Как отмечают исследователи, речевая агрессия в интернет-коммуникации бывает прямой и косвенной. Соответственно, оскорбление как тактика такого вербального поведения также бывает прямым и косвенным. Под прямым оскорблением мы понимаем высказывание, в котором субъект (адресант) и объект (адресат) являются непосредственными участниками коммуникации. Косвенное оскорбление адресуется третьему лицу, которое не является участником коммуникации, но может быть предметом речи, т.е. объект речевой агрессии и адресат сообщения – разные люди.

Вербальным средством репрезентации прямой агрессии часто выступает местоимение 2 лица *you*. Маркерами косвенной агрессии являются местоимения 3 лица (*he, she, they*), а также лексические единицы, называющие объект агрессии по полу и каким-либо социальным харак-

теристикам. Примеры комментариев: *Your so ugly and annoying; What a disgusting lady; Wow she looks awful.*

Фактический материал показал, что самым частотным лексическим средством выражения как прямого, так и косвенного оскорбления является инвективная лексика, т.е. слова и выражения, целенаправленно используемые авторами комментариев для выражения негативной оценки адресата, унижения личности другого человека. Были выделены следующие группы инвективов:

1) грубые обращения, например: *Bitch, never sing again; Fatty, stop already;*

2) вербальные оценки интеллектуальных качеств личности, например: *You're so dumb; That stupid actress just ruined the whole film;*

3) оценочные характеристики внешности объекта агрессии, например: *ur like rly ugly.. it's kinda sad; If you dress like a slut be ready to be treated accordingly; how can they have such faces? real freaks!* Данная группа включает также зооморфные метафоры: *Is he okay with living with this hippo instead of a wife?; She looks more like a pig for me;*

4) негативная оценка адресата по возрасту, например: *It's embarrassing to be a whipster like you these days; Looks like not a proper place for this old fart.*

5) отрицательные характеристики поведения объекта: *You'd better not telling me what to do if you sloven managed to fuck up your own project; He's a liar, don't trust him!!*

6) отрицательная оценка эмоционального состояния, например: *Her boyfriend is such a weirdo; Bro, good luck living with that furious girl.*

Таким образом, все инвективные лексемы являются негативно-оценочными и используются авторами для целенаправленного оскорбления прямого или косвенного адресата.

Литература

1. Доўгаль, А. В. Тыпы і тактыкі вербальнай агрэсіі ў інтэрперсанальнай камунікацыі ў сацыяльных сетках / А. В. Доўгаль // Весті БДПУ. Серыя 1. Педагагіка. Псіхалогія. Філалогія. – 2023. – № 3 (117). – С. 88–91.
2. Оскорбление // Большой юридический словарь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://gufo.me/dict/law/оскорбление>. – Дата доступа: 13.04.2024.
3. Романова, Н. Н. Агрессия (агрессивность) речевая / Н. Н. Романова // Словарь. Культура речевого общения : этика, прагматика, психология / Н. Н. Романова, А. В. Филиппов. – Москва : Флинта : Наука, 2016. – С. 7.
4. Смирнов, П. Ю. Языковые средства выражения речевой агрессии в интернет-коммуникации / П. Ю. Смирнов // Научные ведомости. Серия Гуманитарные науки. – 2017. – № 14 (263). – Вып. 34. – С. 34–42.