

Применение принципа наглядности в современной методике преподавания иностранных языков

Бондарева Ольга Александровна

Средняя школа № 26 г. Могилева

(г. Могилев, Республика Беларусь)

bondarewa.o-a-87@yandex.ru

Статья посвящена совершенствованию языковой компетенции учащихся. С точки зрения автора работы, одним из таких средств могут служить различного рода интерактивные приемы. Показано как посредством интерактивных приемов на уроках иностранного языка, во внеклассной деятельности, при самостоятельной работе можно решить некоторые актуальные проблемы методики преподавания иностранных языков и тем самым развивать у учащихся познавательный интерес, активность, заинтересованность предметом, помочь им совершенствовать языковую компетенцию.

This work is devoted to effective methods of assimilation of language and speech material by students. From the point of view of the author of the work, one of such means can serve as various kinds of visibility. The work shows how, through didactic principles in foreign language lessons, extracurricular activities, and independent work, it is possible to solve some topical problems of foreign language teaching methods and thereby develop students' cognitive interest, activity, interest in the subject, help them master all types of speech activity: speaking, listening comprehension, reading and writing.

Ключевые слова: методика, наглядность, визуализация, иностранные языки, дидактические принципы

Keywords: methodology, visibility, visualization, foreign languages, didactic principles

В современном обществе статус иностранного языка сильно изменился. Знание иностранного языка больше не является роскошью. Это скорее необходимость, продиктованная, в первую очередь, рынком труда. Иностранный язык стал неотъемлемой частью современной жизни [2, с. 5]. Данный факт определяет совершенно новый подход в методике преподавания иностранных языков. В связи с этим, в процессе преподавания иностранных языков учителя сталкиваются с рядом методологических проблем [5]. Условно эти проблемы можно поделить на 2 группы: психологические и технологические.

1. Психологические проблемы – это проблемы внутренней готовности ученика к изучению иностранных языков. К ним относится:

-неуверенность в своих силах. Многие считают, что выучить и говорить на иностранном языке дано не всем.

-языковой барьер. Зачастую дети боятся сказать неправильно, сделать ошибку. Очень часто, именно по этой причине, школьники перестают проявлять заинтересованность к изучению иностранного языка [2, с. 6].

-отсутствие поддержки со стороны родителей. Родители в большинстве случаев обходятся без знания иностранного языка в течение всей своей жизни и не придают особого значения этому предмету в школе. Они не могут оказать помощь своему ребенку и мотивировать его на изучение иностранного языка.

2. Технологические проблемы

- отсутствие хороших, качественных учебников.

Во-первых, качественные учебники должны быть аутентичными. Хотя бы один из соавторов должен быть носителем языка.

Во-вторых, любой учебник иностранного языка должен быть ориентирован на культуру, показывать во всем многообразии специфику страны и менталитет народов, живущих в ней [3, с. 12].

-техническое оснащение учебных кабинетов во многих учебных учреждениях находится на недостаточном уровне

Нивелировать данные трудности в реальных условиях преподавания иностранного языка может грамотное использование интерактивных приемов.

Так как иностранный язык изучается в искусственных условиях, то у учащихся постоянно нужно поддерживать интерес к предмету, тем самым создавая условия для мотивации [4]. Использование интерактивных приемов на уроках иностранного языка очень эффективно. Интерактивные приемы помогают учителю организовать работу по расширению словарного запаса учеников, создать языковую атмосферу на уроке, использовать лексику для развития устной иноязычной речи [1, с. 120].

На сегодняшний день в педагогике известно большое количество форм интерактивного обучения. Среди основных и широко известных методов можно выделить следующие: творческие задания; групповая работа; ролевые игры; деловая игра; разработка проектов; просмотр и обсуждение видеоматериалов; метод решения проблем («мозговой штурм»); учебная дискуссия (дебаты, круглый стол); кластеры. Приведу примеры некоторых приемов.

Игра «Мухобойка». Эту игру можно использовать для закрепления и автоматизации лексики. Игра предполагает работу в парах на внимательность и скорость. Для этой игры необходимо подготовить карточки с пройденными или новыми словами и прикрепить их на доске. К до-

ске выходят два ученика. Учитель называет слово на английском или на немецком языке и задача ребят как можно быстрее ударить по карточке с соответствующей картиной. Для ребят постарше условия можно усложнить и вместо картинок крепить на доске карточки со словами на иностранном языке. В таком варианте игры учитель называет слово на русском языке, а ученики должны как можно быстрее ударить по карточке с английским/немецким эквивалентом, «прихлопнуть» это слово. Победил тот, кто «прихлопнул» больше мух.

Не стоит забывать о том, что речь детей служит языковой наглядностью для них самих [1, с. 121]. В этом случае можно прибегнуть к приему «Сломанный телефон». Каждый из нас играл в детстве в такую игру. На уроке ее суть не меняется: нужно по цепочке передавать слово, словосочетание, предложение на ушко. Задача не испортить телефон и передать все правильно. Участвуют все дети.

Прием «Кукушкино яйцо». Данный прием предполагает работу в группах по 3-4 человека. Для реализации приема нужно разрезать картинки, соответствующие пройденной теме на 3-4 фрагмента. Затем в каждой картинке нужно заменить 1 фрагмент на фрагмент из любой другой картинки. Детям раздается по фрагменту и каждый учащийся в группе должен описать свой фрагмент. Исходя из прослушанных описаний нужно определить «кукушкино яйцо» т.е. не подходящий элемент.

Прием «Окошки». Этот прием также предполагает групповую работу. Сверху на определенную картинку крепится лист бумаги и вырезаются не большие «окошки». «Окошки» вырезать следует таким образом, чтобы открывались полноценные фрагменты картинки. «Окошек» может быть 4-6, в зависимости от размера и насыщенности картинки. Дети по очереди открывают понравившееся им «окошко» и описывают попавшийся им фрагмент. Затем ребята строят предположения о том, что может быть изображено на картинке в действительности.

Данные приемы позволяют сделать порой скучную для учащихся учебную работу интересной и захватывающей.

Синсок литературы

1. Рахманов, И. В. Обучение устной речи на иностранном языке / И. В. Рахманов. – М. : Высшая школа, 2002. – С. 120–122.

2. Бим, И. Л. Некоторые актуальные проблемы современного обучения иностранным языкам / И. Л. Бим // Иностранные языки в школе. – 2001. – № 4. – С. 5–7.

3. Протасова, Е. Ю. Европейская языковая политика / Е. Ю. Протасова // Иностранные языки в школе. – 2004. – № 1. – С. 8–15.

4. Протасова, Н. А. О роли учебных стратегий в преподавании грамматики иностранного языка / Н. А. Протасова // V Фирсовские чтения. Современные языки, коммуникация и миграция в условиях глобализации. – М. : РУДН, 2021. – С. 443–447.

5. Рожкова, Н. Иностранный язык – друг мой, но в школе его выучить нельзя / Н. Рожкова // Образование. – 2003. – № 2. – С. 30–33.