

**Использование практико-ориентированных заданий
с включением визуальных опор для совершенствования
социокультурной компетенции учащихся на уроках
иностранного языка**

Храмцова Виктория Васильевна
Средняя школа № 26 г. Могилева
(г. Могилев, Республика Беларусь)
nice.pross@mail.ru

В статье описывается методический потенциал использования практико-ориентированных заданий в обучении иностранному языку. Рассматриваются такие вопросы, как использование практико-ориентированных заданий с включением визуальных опор на уроках иностранного языка, совершенствование социокультурной компетенции учащихся на уроках по учебному предмету «Иностранный язык».

The article considers the issue of the use of practice-oriented tasks in foreign language teaching. The author addresses the following issues: a) the technique of using practice-oriented tasks with the inclusion of visual supports in foreign language lessons; b) improving the socio-cultural competence of students in teaching of foreign languages.

Ключевые слова: преподавание иностранных языков, практико-ориентированные задания, социокультурная компетенция, техника когнитивной визуализации, языковые знания

Keywords: teaching of foreign languages, practice-oriented tasks, sociocultural competence, cognitive visualization technique, language skills

Согласно образовательному стандарту общего среднего образования, образовательный процесс при изучении учебного предмета «Иностранный язык» направлен на формирование поликультурной личности, способной использовать изучаемый язык в разнообразных ситуациях межкультурной коммуникации [2]. Для этого необходимо постоянно совершенствовать коммуникативную компетенцию учащихся в единстве ее составляющих [3]. Учащиеся должны уметь представлять свою страну и ее культуру в условиях межкультурной коммуникации, то есть выстраивать связное высказывание по теме вышеупомянутого содержания, что также актуально для реализации воспитательного потенциала урока.

Во время проведения уроков я регулярно сталкиваюсь с проблемой возникновения у учащихся чувства страха перед общением на иностранном языке. Одним из самых эффективных способов преодоления данной проблемы является общение с носителями языка и пребывание в стране изучаемого языка, но ввиду того, что большинство учащихся такой возможности не имеют, необходим поиск эффективных путей и способов решения проблемы вне языковой среды. То есть, для формирования и совершенствования коммуникативной компетенции необходимо создавать ситуации речевого общения, максимально приближенные к реальным условиям.

Также, опираясь на собственные наблюдения во время уроков, считаю необходимым отметить важность изучения и систематизации информации страноведческого характера о родной стране на иностранном языке, так как, без определенной подготовки, учащиеся испытывают затруднения при представлении информации данной тематики. Учитывая важность совершенствования социокультурной компетенции учащихся и реализации в ходе образовательного процесса концепции непрерывного воспитания, актуально использовать практико-ориентированные задания для осуществления данного запроса. Включение национального компонента в тематическое содержание заданий позволит расширить воспитательный потенциал урока.

В рамках современного коммуникативного подхода в обучении иностранным языкам особое место занимает обучение говорению, что

подразумевает обучение умению осуществлять монологическое, диалогическое и полилогическое общение в соответствии с целями, задачами и условиями коммуникации. Однако необходимость воплощения большого набора умений в одном виде деятельности представляет огромную сложность и требует применения специальных упрощающих средств в виде наглядных или визуальных опор [4]. В качестве вспомогательной поддержки при обучении я использую практико-ориентированные упражнения на основе опор с применением различных приемов визуализации информации, которые помогают качественно и быстро интегрировать новые знания, содействуют их усвоению, мотивируют учащихся.

Проанализировав содержание учебного материала, при создании заданий на совершенствование социокультурной компетенции с учетом воспитательного потенциала урока я использую следующие приемы визуального отображения информации: облако слов, ментальная карта, лента времени, скрайбинг, инфографика. Хочется отметить, что их использование является эффективным, актуальным и доступным для воплощения [3].

«Облако слов» – это визуальное представление списка категорий или тегов, также называемых метками, ярлыками, ключевыми словами [1, с. 24]. Я вижу большие возможности в его применении на различных этапах урока. Например, для совершенствования навыка монологической речи предлагаю учащимся рассказать о праздновании Пасхи, о родном городе, о стране с опорой на облако слов.

В работе с информацией, имеющей «временные рамки», я активно использую такой прием как лента времени. Таким образом, можно получить визуальную картинку о том, как в хронологии развивается какое-либо событие. Одним из наиболее эффективных, на мой взгляд, приемов визуальной подачи информации являются ментальные карты. Так, например, при изучении темы «Природа» я предлагаю учащимся самостоятельно создать ментальную карту «Природа – это...», затем обменяться информацией и обсудить мнения.

При создании упражнений с визуальными опорами я использую прием «Скрайбинг». Из всех видов скрайбинга, на мой взгляд, самым простым в осуществлении и продуктивным является аппликационный скрайбинг. При обобщении материала по теме «Праздники», учащиеся создают визуальную опору, которая систематизирует информацию о праздниках в родной стране. При подготовке к проектной деятельности по теме «Мой город» я предлагаю создать скрайб «Достопримечательности города Могилева», который послужит опорой при рассказе о знаковых местах родного города.

Апробировав практико-ориентированные задания с использованием приемов наглядного отображения информации, я пришла к выводу, что применение визуально-графических образов развивает способности обучающихся, так как материал преподносится в удобной форме, обладает доступностью, некоторой степенью интерактивности, дает возможность перехода от пассивного восприятия к более осознанному овладению знаниями. Визуальная опора сокращает цепочки словесных рассуждений и помогает осуществить обобщение, систематизацию образов большей «емкости» и «сжимать» их, позволяя проводить уроки еще более успешно.

Список литературы

1. Шимко, Л. Н. Возможности использования технологии визуализации учебной информации при обучении иностранному языку / Л. Н. Шимко // Замежные языки. – 2022. – № 2. – С. 23–26.
2. Образовательные стандарты общего среднего образования [Электронный ресурс] // Национальный образовательный портал. – 2025. – Режим доступа : <https://adu.by/ru/homeru/obrazovatelnyj-protsess-2023-2024-uchebnyj-god/obshchee-srednee-obrazovanie/obrazovatelnye-standarty-obshchego-srednego-obrazovaniya.html> – Дата доступа : 25.09.2024.
3. Протасова, Н. А. О роли учебных стратегий в преподавании грамматики иностранного языка / Н. А. Протасова // V Фирсовские чтения. Современные языки, коммуникация и миграция в условиях глобализации. – М. : РУДП, 2021. – С. 443–447.
4. Средства визуализации информации [Электронный ресурс]. – 2025. – Режим доступа : <http://e-asveta.adu.by/index.php/distancionni-vseobuch/obuchenie-online/sredstva-vizualizatsii-informatsii> . – Дата доступа : 15.10.2024.